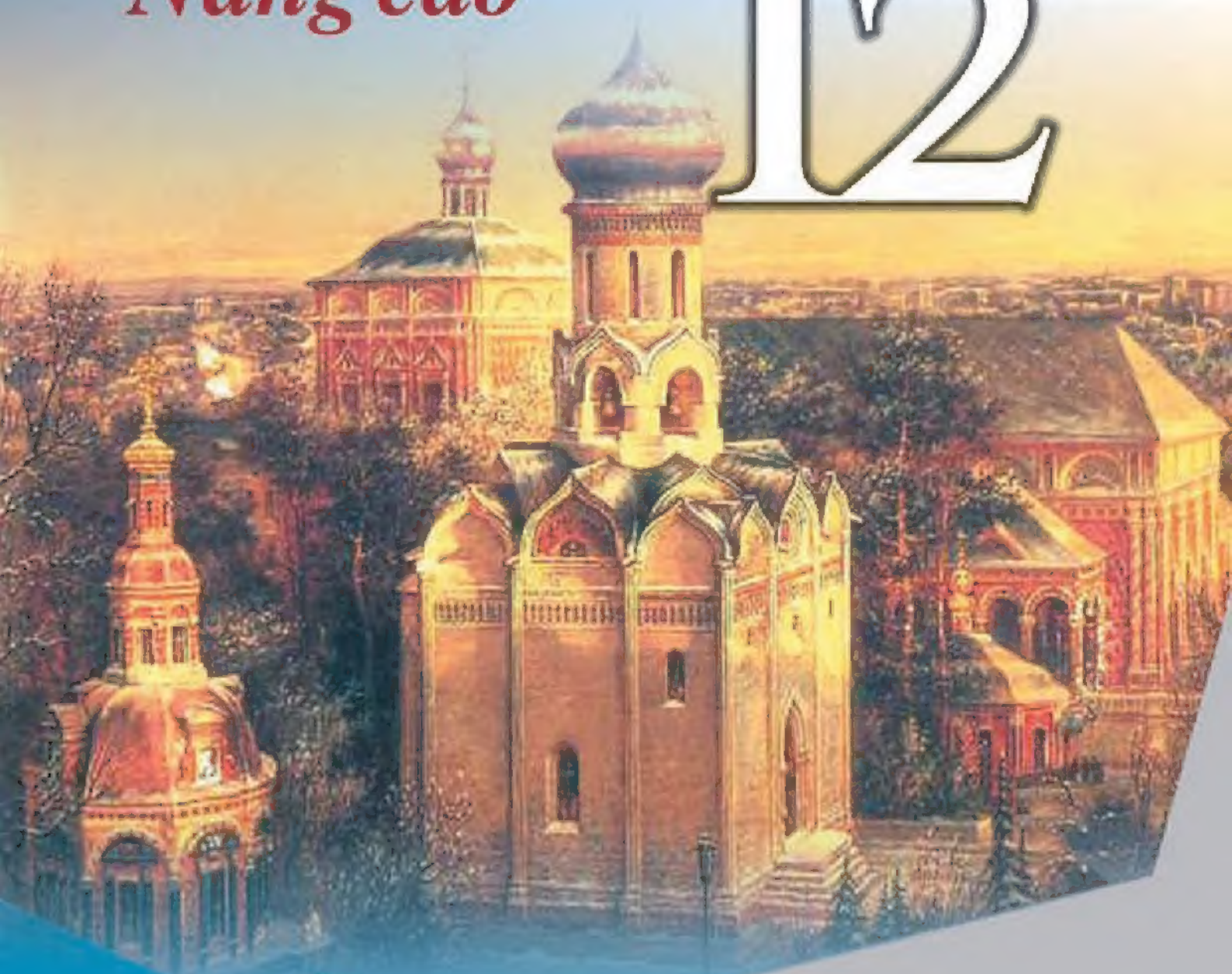


BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

TIẾNG NGA

Nâng cao

12



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

Bản quyền thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam – Bộ Giáo dục và Đào tạo.

01 – 2012/CXB/867 – 1095/GD

Mã số : NH224T2

LỜI NÓI ĐẦU

Các em học sinh thân mến!

"Tiếng Nga 12 nâng cao" được biên soạn dựa theo "Tiếng Nga 12" với mục đích giúp các em :

– Trên cơ sở khai thác sâu hơn hiện tượng ngôn ngữ cũng như tăng khối lượng từ vựng có liên quan tới chủ đề đang học, củng cố và nâng cao hơn khả năng vận dụng chúng vào những tình huống giao tiếp thực tế thường gặp trong cuộc sống, sinh hoạt và học tập hàng ngày.

– Tiếp tục rèn luyện và phát triển kĩ năng đọc hiểu có chất lượng cao hơn các văn bản bằng tiếng Nga để thu nhận thông tin, mở mang kiến thức.

Cuốn sách đồng thời cũng tiếp tục giới thiệu cho các em về thiên nhiên, đất nước, con người Nga cùng nền văn hóa Nga nổi tiếng thế giới.

Sách "Tiếng Nga 12 nâng cao" bao gồm 15 bài, trong đó có ba bài phục vụ mục đích ôn tập, được dự tính cho khoảng 30 tuần dạy - học trên lớp (8 tiết/tuần) và ở nhà.

Bài mới được biên soạn theo chủ đề, bao gồm:

– Những đối thoại lớn cùng bài tập đi kèm nhằm rèn luyện, củng cố, nâng cao hơn kĩ năng vận dụng chương trình ứng xử lời nói vào giao tiếp thực tế, đồng thời giới thiệu thêm cũng như mở rộng ý nghĩa, cách sử dụng các phương tiện ngôn ngữ có liên quan.

– Các văn bản đọc hiểu có nội dung và độ phức tạp phù hợp trình độ và hứng thú cùng nhóm bài tập trước và sau văn bản nhằm rèn luyện nâng cao và bước đầu phát triển kĩ năng đọc hiểu.

Bài ôn tập, ngoài việc tổng kết, ôn luyện các kỹ năng giao tiếp, hệ thống hóa kiến thức ngôn ngữ, giải trí, vui chơi thông qua ngôn ngữ đang học, còn có bài kiểm tra ("Tecom") nhằm giúp các em làm quen với chuẩn đánh giá, các hình thức ra đề cũng như tự đánh giá kết quả học tập của bản thân.

Bảng từ vựng Nga – Việt ở cuối sách tổng kết những từ mới gặp trong các bài cũng như của cả bộ sách dành cho Trung học phổ thông, được sắp xếp theo thứ tự chữ cái tiếng Nga, cho phép các em tra cứu một cách thuận tiện và nhanh chóng khi cần thiết.

Hì vọng cuốn sách sẽ là công cụ hữu hiệu giúp các em đạt kết quả tốt trong học tập.

Các tác giả

УРОК 1

ГОРОД



- 1.** Прочитай следующие предложения. Обрати внимание на разные значения слова "номер".
1. Если вы будете в Москвѣ, советуем вам зайти в Государственный Институт русского языка имени А. С. Пушкина. Вот его адрес: Москва, улица Вольгина, дом *номер 6*. *Номер* телефона: (095) 336-66-47.
 2. В последнем *номере* журнала "Огонёк" я прочитал интересную статью о планировании и строительстве нового города.
 3. Вчера мы были на эстрадном концерте, где выступали артисты из разных городов страны. Нам особенно понравились *номера* молодых певцов из Санкт-Петербурга.
 4. Мы заказали *номера* в гостинице "Москва" для участников форума молодых архитекторов.

2. Прочитай следующие предложения и объясни значение выделенных в них слов.

1. На научную конференцию приехала группа специалистов из трёх человек. Для женщины заказали *одноместный номер*, а для мужчин - *двухместный*.
2. Студенты математического факультета переселились в новое общежитие. Они живут в *четырёхместных комнатах*.
3. Когда ребята были в гостинице "Россия", Наташа и Лёна жили в *номере на двоих*, а их друг в *номере на одного*.
4. В этом поезде есть *четырёхместные купе*, нет *шестиместных*.
5. Наша семья большая. Папа решил купить *шестиместную машину*.

3. Прочитай предложения, обрати внимание на слова "остановка" и "пересадка".

1. Мы приехали в город рано. Наш скорый поезд ехал быстро и *сделал только одну остановку* в пути.
2. Автобусы едут на юг *с остановками*, потому что туристы хотят осматривать разные города и исторические места.
3. Мы хотели приехать в город до наступления ночи, поэтому ехали *без остановки*.
4. Если вы хотите ехать отсюда до центра города, вы должны делать *пересадку* на станции "Библиотека имени Ленина".
5. На современном самолёте пассажиры летят из Ханоя в Москву *без пересадки*.
6. Пассажиры могут ехать в аэропорт Шереметьево или на такси, или на метро *с пересадкой* на загородный автобус.

4. Чита́йте.



Вьет. Ко́ля, я здесь! Здравствуй!

Ко́ля. Вьет, это ты?! С при́ездом! Я не сра́зу заме́тил тебя́ в тако́й большо́й толпе́!

Вьет. Рад, что ты встрéтил меня́, а то я не зна́ю, что де́лать в тако́м большо́м незнако́мом го́роде.

Ко́ля. Как же незнако́мый го́род?! Ведь ты изуча́л ру́сский язы́к уже́ пять лет, мно́го чита́л о Москвё. Ну, ты уста́л с доро́ги?

Вьет. Немно́жко. Ведь полёт продолжа́лся бо́льше десяти́ часо́в без переса́дки.

Ко́ля. Дава́й сейча́с пойдём на стоя́нку такси́. Поговори́м пото́м по пу́ти в го́род.

Вьет. Куда́ мы е́дем?

Ко́ля. В гости́ницу. Тебе́ ну́жно отдохну́ть по́сле дово́льно до́лгого полёта.

Вьет. Пусть как по-твоёму. То́лько недорога́я гости́ница.

Ко́ля. Не беспоко́йся. Я нашёл дово́льно хоро́шую гости́ницу, и цена́ на но́мер не высо́кая. Кро́ме того́, она́ нахо́дится недалеко́ от на́шего до́ма. Там есть но́мер на одно́го, на дво́их, на тро́их.

Вьет. Како́й но́мер ты мне заказа́л?

Ко́ля. Конёчно, но́мер на одно́го и с телефо́ном.

Вьет. Спаси́бо. Мне бу́дет о́чень удо́бно с телефо́ном.

Ко́ля. И я на вся́кий слúчай ещё́ взял для тебя́ образе́ц анкёты. Дава́й посмо́трим . . .

5. А. Чита́й анкёту для при́езжих.

Б. Скажи́, что ты зна́ешь о челове́ке, кото́рый запо́лнил э́ту анкёту?

АНКЕТА ДЛЯ ПРИЕЗЖИХ

1. Фамилия, имя, отчество	Грин Джон
2. Год рождения	1963
3. Место рождения	Америка
4. <u>Национальность</u>	американец
5. <u>Паспорт</u>	служебный Номер 325469
6. Цель приезда	туристическая
7. Срок <u>проживания</u>	5 дней
	С 10 до 15 марта 2004 г.
8. Номер в гостинице	203
	Москва, 10 марта 2004 г.
	<u>Подпись</u>

6. Прочитай и переведи на родной язык.




Уличные пробки иногда задерживают движение на несколько часов.



Из-за большого пото́ка машин на улице бывают аварии и человеческие жертвы.

7. Разговóр мéжду Кóлей и Вьетом продолжа́ется.

 Читайте да́льше.

Коля. Вот, ви́дишь, ничего́ сло́жного нет, пра́вда? Мы анкету запо́лним в гостинице. А сейча́с посмотре́й го́род . . .

Вьет. Хорошо́. Зна́ешь, Москва́ в действительности го́раздо бо́льше, краси́вее, чем в моём представле́нии.

Коля. Да, Москва́ с ка́ждым днём изменя́ется, расширя́ется.

Вьет. Но не забывай, вместе с ростом города увеличивается и число машин. И это большая проблема любого большого города. Видишь, на улице такой большой поток машин.

Коль. Совершенно точно. Представь себе, в часы "пик" иногда уличные пробки задерживают движение на несколько часов. Бывают и аварии, и человеческие жертвы.

Вьет. А как администрация города смотрит на это?

Коль. Делали очень много. Уже приняли проект улучшения общественного транспорта в городе. Вот сейчас мы едем на одном из больших проспектов Москвы.

Вьет. Ясно. А скажи, что значит "Руслан"?

Коль. Ты хочешь говорить о названии магазина? "Руслан" - это русское имя, в магазине с таким названием продается мужская одежда. А, знаешь, в магазине "Людмила" можно купить женскую одежду. Кроме того, в Москве ещё много супермаркетов, где можно купить всё, что человеку нужно.

Вьет. Спасибо, всё понятно . . . Коль, а когда я могу увидеть твоих родителей?

Коль. Сегодня вечером. Ну, вот наша гостиница. Сейчас провожу тебя, потом побегу домой и обратно приеду за тобой в пять. Договорились?

Вьет. Договорились. До встречи.

8. Ответь на вопросы.

1. Кого и где встретил Коль?
2. Когда и где друзья разговаривали?
3. Какое у Вьета первое впечатление о Москве?
4. Что ты знаешь о Коле из этого диалога?
5. Что нового узнал Вьет из разговора с другом?

9. Разговаривайте друг с другом на тему: "Транспорт в одном из больших городов Вьетнама". Вопросы вам помогут.

1. Какой вид транспорта считается самым популярным в городе?
2. Какой вид транспорта предпочитают жители города?
3. Как ты едешь в школу?
4. Какое бывает уличное движение в городе в обычное время? А в часы "пик"?
5. Бывают ли аварии и человеческие жертвы в городе?
6. Какой вид транспорта планирует администрация города развивать или ограничивать?

10. Прочитай предложения и переведи их на родной язык.

1. У нас в школе был весёлый новогодний вечер. Учитель Николай Николаевич играл роль Деда Мороза и раздал нам подарки.
2. Строительство гидроэлектростанции играет большую роль в борьбе с наводнением.
3. Цена на электроэнергию и бензин повышается, поэтому расходы на производство товаров увеличиваются.
4. Для решения транспортной проблемы в большом городе предлагают ограничить число мотоциклов и автомобилей.
5. Рост населения в большом городе создаёт трудности, которые нелегко устранить.

11. Используй глагол "вести" для передачи значения выделенных глаголов.

Образец: - Жители города активно *бьются* за чистоту воздуха в промышленных центрах.
- Жители города *ведут* активную борьбу за чистоту воздуха в промышленных центрах.

1. На фóруме социóлоги и эконо́мисты *спóрят* о влия́нии стро́ительства больш́их городóв на окружа́ющую средú.
2. Учёные *бесéдуют* о том, как ограни́чить рост населéния в странé.
3. По суббóтам в клúбе кинолюбители смóтрят нóвый фильм и *разговáривают* о своих любíмых герóях.
4. Опытные архитéкторы *обсуждáют* вопро́с о том, как устрани́ть недостáтки в плáне стро́ительства нóвого гóрода.

12. Чита́й.

КАКИ́М ДО́ЛЖЕН БЫТЬ ГО́РОД?

В жízни современно́го челове́ка гóрод игра́ет большо́ую роль, по́тому лю́ди раз́ных профе́ссий - архитéкторы, эконо́мисты, гео́графы, социóлоги, ме́дики - мно́го дúмают над тем, каки́м до́лжен быть современны́й гóрод, чтóбы челове́ку было́ в нём удо́бно, хоро́шо, интере́сно и ра́достно жить. Разви́тие современны́х городóв, рост их населéния, жили́щное стро́ительство, разви́тие эконо́мики создаёт ряд т́рудностей, кото́рые хоро́шо изве́стны не то́лько специа́листам, но и любо́му жителю́ большо́го гóрода. Учёные ве́дут спор о том, ну́жно ли ограни́чить рост больш́их городóв и́ли, наобо́рот, и́менно большо́м городáм принадлежи́т б́дущее.

Одни́ счита́ют, что чем крупне́е гóрод, тем он вы́годнее эконо́мически, а изве́стные недостат́ки большо́го гóрода, такие, как наприме́р, потéри вре́мени на поéздки . . . связа́ываются не с величи́ной гóрода, а с недостат́ками в плани́ровании и стро́ительстве, кото́рые мо́жно устрани́ть.

Други́е говоря́т, что рост городóв необходи́мо ограни́чивать, увели́чиваться же должны́ прéжде всего́ "сре́дние" городá, перспекти́вно та́кже создáние совсе́м нóвых промышле́нных це́нтров, ря́дом с кото́рыми

вырастают и совсем новые города. В больших городах производство действительно может быть более выгодно, но зато увеличиваются расходы на транспорт, на улучшение дорог.

Одна из главных проблем, которая волнует сегодня архитекторов - это старое и новое в современном городе. Какими должны быть новые современные здания, если их строят не на окраине города, не в новых жилых районах, которые ещё совсем недавно не были городом, а в самом центре города, который стоит уже много сотен лет. Эта проблема рождает горячие споры.

Может быть, вообще не надо строить новое, современное рядом с памятниками культуры, с историческими зданиями? Может быть, надо сохранить исторический центр города для туристов, а жилые многоэтажные дома, торговые комплексы, учебные заведения строить в новых микрорайонах? В разных городах эта проблема решается по-разному.

13. Найди правильный ответ и поставь "✓".

1. Кто думает над вопросом о современном городе?
 - а. Архитекторы, экономисты, географы, социологи, медики. ☐
 - б. Математики и химики. ☐
2. О чём ведут учёные спор?
 - а. Об ограничении роста больших городов. ☐
 - б. Об ограничении роста населения средних городов. ☐
3. Какие недостатки больших городов можно устранить?
 - а. Недостатки в планировании и строительстве. ☐
 - б. Недостатки в развитии экономики. ☐

4. Какие вопросы особо волнуют архитекторов?
 - а. Жилищное строительство. ☐
 - б. Новое и старое в современном городе. ☐
5. Как решается проблема строительства жилых многоэтажных домов и торговых комплексов?
 - а. Одинаково в разных городах. ☐
 - б. По-разному в разных городах. ☐

14. Ведите беседу на тему "Большие города во Вьетнаме" по этим вопросам.

1. Какие города считаются большими у нас во Вьетнаме? Почему?
2. Почему большие города играют важную роль в развитии экономики и культуры?
3. Почему предлагают архитекторы строить жилые многоэтажные здания на окраине большого города?
4. Что надо сохранить в центральной части города?
5. Какие бывают мнения о строительстве большого города? Какое из них ты поддерживаешь? Почему?

15. Прочитай предложения и обрати внимание на действительные причастия настоящего времени.

1. Молодые инженеры, *работающие* на строительстве атомной электростанции, приехали из разных городов страны.
2. Студент, *живущий* со мной в общежитии, отлично учится.
3. Рабочие, *строящие* новый торговый комплекс в центре города, учатся в вечернем институте.
4. Мать успокаивает *кричащего* ребёнка.
5. Учёные обсуждают проблему, *связывающуюся* с развитием средних городов.



TÍNH ĐỘNG TỪ CHỦ ĐỘNG THỜI HIỆN TẠI
(Действительное причастие настоящего времени)

получать	→	получа́ющий
жить	→	живу́щий
говорить	→	говоря́щий
молчать	→	молча́щий

Какого учителя поздравляют ученики?

Ученики поздравляют учителя, получающего премию.
который получает премию.
(Ученики поздравляют получающего премию учителя.)

- 16.** А. От какого глагола образуется действительное причастие настоящего времени в каждом из следующих предложений?
Б. Поставь вопрос к причастному обороту.
1. Мальчики, *увлекающиеся* спортом, каждый день ходят на стадион.
 2. Мать поговорила с врачом, *лечащим* нашу бабушку.
 3. Художник рисует девушку, *сидящую* около вазы с цветами.
 4. Мать разбудит *спящего* в соседней комнате сына.
 5. Читатели встречаются с писателем, *пишущим* известные исторические романы.
 6. Одна из главных проблем, *волнующих* сегодня учёных, это старое и новое в современном городе.

- 17.** Используй данные причастные обороты, чтобы закончить предложения.

А. *работающий на новом автомобильном заводе*

1. Инженер рассказывает о молодых рабочих,
2. Вчера по телевизору выступали молодые рабочие,
3. Школьники встречаются с молодыми рабочими,

Б. *рассказывающий о жизни диких зверей*

1. Вчера́ мне подар́или кн́игу,
2. Нам о́чень нра́вится кн́ига,
3. В кн́иге,, мно́го интере́сных фотогра́фий.

В. *носящий название "Весна"*

1. Тури́сты с большо́м удово́льствием посеща́ют магази́н,
2. В магази́не,, прода́ются подар́ки и сувени́ры.
3. Тури́сты расска́зывают своим дру́зьям о магази́не,

18. Замен́и прича́стные оборо́ты предлож́ениями со сло́вом "кото́рый".

1. Шко́льники знако́мятся с писате́лем, *переводя́щим* мно́го произведе́ний ру́сской литерату́ры.
2. Реба́та гро́мко аплоди́руют арти́стке, *игрыва́ющей* роль Зо́лушки в балéте.
3. Учёные отвеча́ют на вопро́с, *волну́ющий* не то́лько специа́листов, но и ка́ждого жи́теля го́рода.
4. Архите́ктор, *обсужда́ющий* с социоло́гами и эконо́мистами план разви́тия го́рода, показа́л больш́ую ка́рту.
5. Из окна́ на́шего до́ма мы ви́дим *бегу́щих* за мячо́м дете́й.

19. Вме́сто то́чек вста́вь действ́ительное прича́стие насто́ящего вре́мени в ну́жной фо́рме.

А. "жить".

1. Товари́щи, вме́сте со мной в общежи́тии, при́ехали из ра́зных городо́в.
2. Я пере́дал письмо́ товари́щу, со мной в ко́мнате.

3. Он получи́л письмо́ от дру́га, в Ханое.
4. Я ча́сто провожу́ своё свободное вре́мя с друзья́ми, в сосе́дном до́ме.
5. Мы ча́сто воспомина́ем о семье́, далеко́ от нас.

Б. "стро́иться".

6. Электроста́нция, в Сиби́ри, является са́мой большо́й в стране́.
7. Мы подошли́ к до́му, на на́шей у́лице, и познако́мились с рабо́тающими там стро́ителями.
8. В краси́вом зда́нии, на берегу́ о́зера, откро́ется но́вый клуб.
9. На стадионе́, сейча́с в го́роде, бу́дут соревнова́ться ю́ные спортсме́ны.
10. На уро́ке учи́тельница расска́зывает нам о но́вом райо́не, в на́шем го́роде.

20. Испо́льзуй действительное прича́стие настоя́щего вре́мени в ну́жной фо́рме, что́бы переда́ть содер́жание сле́дующих предложе́ний.

1. Вче́ра мы разгово́ривали с ру́скими студе́нтами, *ко́торые* изуча́ют вьетна́мский язы́к в университе́те.
2. К нам в шко́лу приезжа́л журна́лист, *ко́торый* пи́шет о на́шей шко́ле и её тради́ции.
3. Шко́льники, *ко́торые* жела́ют пое́хать на экску́рсию, должны́ быть на вокза́ле в шесть часо́в у́тра.
4. Де́вушки, *ко́торые* танцу́ют и пою́т на ве́чере, прие́хали из Росси́и.
5. Учи́тельница расска́зывает нам об учёных, *ко́торые* занима́ются пробле́мой глоба́льного измене́ния кли́мата.

21. Читай.

О "ВЕСНЁ" И "СВЁТЕ"

Улица незнакомого города как открытая книга, её надо уметь читать. Вывески "Гастроном", "Молоко", "Мясо", "Сувенир", "Книги" вам понятны. Но что значит слово "Продукты".

Не думайте, что в этом магазине можно купить все продукты человеческого труда: здесь продаются только продукты питания.

А что можно сказать о магазине, носящем название "Весна"? Таких магазинов в Москве вы увидите много: "Весна" - это название фирмы, торгующей подарками и сувенирами. Магазин "Свет". Что здесь продаётся? Ну, конечно, электротовары. Магазины "Свет", принадлежащие тоже торговой фирме, находятся во всех районах города.

В магазинах под вывеской "Школьник" можно купить тетради, ручки, бумагу . . . Учебники там не продаются, за учебниками надо идти в книжный магазин.

"Наташа", "Людмила" - это магазины женской одежды. В магазине с названием "Руслан" продаётся мужская одежда. "Детский мир" - это понятно без объяснения: в магазинах, находящихся под такой вывеской, продаётся всё, что нужно для детей.

В универсаме вы можете купить всё, поэтому многие наши иностранные гости за каждой вещью едут в центральный универсам. Это, конечно, потеря времени: в большом универсаме даже человеку, отлично знающему язык, трудно найти нужный отдел. Чтобы купить галстук, можно, конечно, поехать в Государственный универсальный магазин (ГУМ), а можно зайти в магазин "Галстуки": там и выбор больше, и людей намного меньше.

А вот ещё одна вывеска - "Универсам" или "Супермаркет". Это огромный магазин без продавцов: покупатели сами берут себе продукты.

22. Найди́ в те́ксте прича́стные оборо́ты и замени́ их предложéниями с "кото́рый".

23. Отвéть на вопро́сы по те́ксту.

1. Какие́ продукты́ пита́ния ты зна́ешь?
2. В каки́х магази́нах продаётся то́лько же́нская и́ли мужска́я оде́жда?
3. Где ученики́ покупа́ют учебники́, тетра́ди, ру́чки и бума́гу?
4. Что тако́е суперма́ркет? Чем он отлича́ется от обы́чных магази́нов?
5. Почему́ текст называ́ется "О "Весне́" и "Свете́"?"

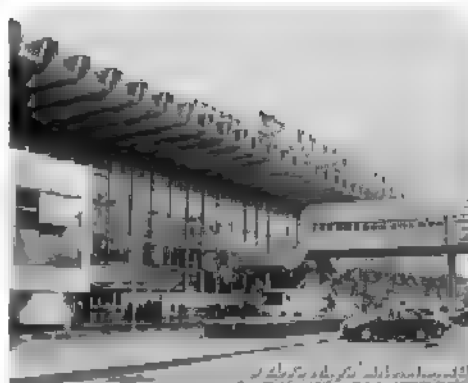
24. Напиши́ ма́ленький рассказ на те́му:

"Магази́ны в на́шем го́роде".

25. Прочита́й предложéния и переведи́ их на родно́й язы́к.



Ленингра́дский вокза́л - са́мый ста́рый в Москвё. В про́шлом его́ называ́ли Никола́евским в честь ру́сского ца́ря Никола́я I.



Са́мый крúпный в Москвё вокза́л - это́ Ку́рский вокза́л. Отсю́да поезда́ уходя́т на юг и на восток.

26. Читай.

МОСКОВСКИЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ВОКЗАЛЫ

Вокзал - это первое, что видит приезжающий в незнакомый город. Вокзал - это первое впечатление от города, а иногда и самое сильное.

В Москве девять железнодорожных вокзалов, соединяющих столицу с разными городами и странами. Все эти вокзалы построили в XIX веке. Здания вокзалов, являющиеся историческими и архитектурными памятниками, создали замечательные русские архитекторы.

Старейший в Москве вокзал - Ленинградский вокзал. Его построили в 1856 году. Раньше этот вокзал назывался Николаевским - в честь русского царя Николая Первого. Ленинградский вокзал находится в центре Москвы на Комсомольской площади. Эту площадь люди называют площадью Трёх вокзалов, так как на ней находятся три вокзала: Ленинградский, Ярославский и Казанский. Ленинградский вокзал связывает Москву с Петербургом и другими северными городами.

Самый крупный в Москве вокзал - это Курский вокзал. Отсюда поезда уходят на юг и на восток. Почти каждый вокзал столицы связывается с каким-нибудь важным историческим событием. Летом 1941 года, когда началась Великая Отечественная война, на Белорусском вокзале провожали солдат на фронт. А летом 1945 года, после окончания войны, на этом же вокзале встречали победителей.

Все московские вокзалы удобны и современны. Здесь есть большие залы ожидания, камеры хранения багажа, комнаты матери и ребёнка, почта, парикмахерские, кафе, рестораны и магазины. Здания московских вокзалов отреставрировали. Сейчас они имеют свой первоначальный вид.

В наше время популярность железных дорог быстро растёт и вокзалы являются важной частью нашей жизни. Новые современные поезда ездят со скоростью 200 и более километров в час, поэтому легко могут конкурировать с автомобилями и самолётами.

По статистике каждый россиянин ездит на поезде примерно девять раз в год. Люди бывают на вокзалах чаще, поэтому старые вокзалы уже не могут принять большое количество пассажиров. Вокзалы необходимо перестраивать или строить новые здания.

В 2001 году в городе Самаре открыли новое здание вокзала, которое официально считается самым высоким в Европе, его высота 93 метра. В этом здании одновременно могут находиться 7300 пассажиров (в старом - только 400), которые чувствуют себя комфортно, так как приезжающие и отъезжающие пассажиры не встречаются. На башне вокзала есть смотровая площадка, откуда виден весь город.

27. Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. Московские железнодорожные вокзалы, *которые соединяют* столицу с другими городами и странами, построили известные русские архитекторы.
2. Белорусский вокзал, *который связывается* с одним из важнейших исторических событий, в 1941 году провожал солдат на фронт, а в 1945 году встречал победителей с фронта.
3. Курский вокзал, *являющийся* самым крупным, связывает Москву с разными городами страны.
4. С Ленинградского вокзала, *который находится* в центре Москвы, поезда уходят в Санкт-Петербург.
5. Современные поезда, *которые конкурируют* с автомобилями, ездят с большой скоростью.

6. В Самаре построили новое здание вокзала, *которое* официально *считается* самым высоким в Европе.
7. *Приезжающие* и *отъезжающие* пассажиры не встречаются в новом здании вокзала в Самаре.

28. Ответь на вопросы по тексту.

1. Какие московские железнодорожные вокзалы связывают столицу с северными, южными и восточными городами?
2. С каким историческим событием связывается Белорусский вокзал?
3. Почему говорят, что современные поезда могут конкурировать с автомобилями и самолётами?
4. Почему необходимо реставрировать и перестраивать старые московские железнодорожные вокзалы?
5. Какую роль играет железная дорога в жизни современного города?

УРОК 2

ВНЕШНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА И ЕГО ПРАВСТВЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

- 1.** Читайте и обращайтесь внимание на выделенные слова в следующих диалогах.
1. - Анна, ты всегда *одеваешься очень модно*.
- Ой, какая здесь мода. Просто я чувствую себя хорошо, когда *хожусь в старых джинсах*.
 2. - Нина, на улице холодно. Надо *одеть брата тепло*.
- Не беспокойся. Я сейчас *надену ему ещё свитер*.
 3. - Таня, как ты думаешь, *идёт ли мне этот галстук*?
- Нет, мне больше нравится красный галстук.
- Почему?
- По-моему, красный цвет *тебе идёт к синему костюму*.
 4. - Аня, почему ты не *надеваешь новое платье*? Оно *в моде* в этом году.
- Знаешь, ребята в школе говорят, что оно мне *не идёт*.
 5. - Пётя, этот костюм *тебе не велик*?
- Нет, наоборот, он мне как раз. Я чувствую себя хорошо в нём.
- 2.** А. Читайте и обращайтесь внимание на глагол "выглядеть" в следующих диалогах.
1. - Серёжа, какой у тебя красивый пиджак! В нём ты *выглядишь элегантно*. Где ты купил?
- В центральном магазине.
 2. - Катя, как я выгляжу в этом шелковом платке, по-твоему?
- Мама, по-моему, в нём ты *выглядишь старше своих лет*.

3. - Ва́ля, ты ви́дела на́шу учи́тельницу?
- Да, како́й у неё зага́р! По́сле о́тдыха она́ *вы́глядит соверше́нно здоро́вой*.
4. - Ми́ша, по-мо́ему, э́тот че́рный костю́м тебе́ не идёт.
- Почему́?
- В нём ты *вы́глядишь стари́ком*.

Б. отве́ть на сле́дующие вопро́сы:

1. *Как* вы́глядит Серге́жа в но́вом краси́вом пиджаке́?
2. *Как* ма́ма Ка́ти вы́глядит в шёлковом платке́?
3. *Како́й* вы́глядит учи́тельница Ва́ли по́сле о́тдыха?
4. *Кем* вы́глядит Ми́ша в че́рном костю́ме?

3. Чита́йте.



- А́ня. Ни́на, к тебе́ захо́дил сего́дня како́й-то молодóй челове́к. Он не назва́л себя́, но сказа́л, что зайдёт по́сле семи́.
- Ни́на. Кто э́то мог быть? А как он *вы́глядел*?
- А́ня. На вид я бы дала́ ему́ лет два́дцать пять. Ро́ста он сре́днего.
- Ни́на. *Худо́й? По́лный?*
- А́ня. *Скорее́ худóй.*
- Ни́на. Лицо́ у него́ смуѓлое? Загоре́лое?
- А́ня. Нет, он скорее́ бле́ден.
- Ни́на. А какие́ у него́ черты́ лица́, во́лосы?
- А́ня. У него́ пра́вильные черты́ лица́ и че́рные, густы́е, слегка́ вью́щиеся во́лосы.
- Ни́на. А глаза́ какие́?
- А́ня. Большо́е, се́рые, вырази́тельные.
- Ни́на. А ты не замеча́ла, как он одева́ется? Мо́дно?
- А́ня. Да, на нём сиди́т мо́дный костю́м.
- Ни́на. Э́то костю́м све́тло-си́него цве́та. Пра́вда?
- А́ня. То́чно. Тако́й цвет, по-мо́ему, идёт ему́ к лицу́. Ну как! Ви́жу, что ты догада́лась, кто он.

Нина. Да, это мой двоюродный брат. Он учится в Москвѣ в медицинском институтѣ.

Аня. А я и не знала, что у тебя здесь двоюродный брат. Почему ты до сих пор не познакомила меня с ним?

Нина. Вот сегодня вечером я вас и познакомлю.

4. Разговаривайте друг с другом по следующим ситуациям. Слова внизу вам помогут.

1. К тебе должна приехать сестра, но ты занят и поэтому просишь друга поехать встретить её на вокзал. Какие вопросы могут быть у твоего друга, если он хочет узнать твою сестру? А какие будут у тебя ответы?

(двадцать лет; маленький рост; лицо красивое, овальное; глаза синие, большие; волосы светлые, короткие)

2. Тебе звонит незнакомый человек, который хочет встретиться и передать письмо от старого друга. Вы должны узнать друг друга по описанию внешности.

а. Что скажет незнакомый, чтобы ты узнал его?
(человек средних лет; смуглое, широкое лицо; высокий рост; волосы чёрные, кудрявые; костюм синего цвета; жёлтый галстук; тёмные очки, кожаная обувь чёрного цвета)

б. А ты, опиши свою внешность и свою одежду, чтобы незнакомый узнал тебя.

5. Заполни таблицу:

А. подходящими антонимами (смелый, умный, аккуратный, честный, внимательный).

<u>небрежный</u>	
<u>равнодушный</u>	
<u>трусливый</u>	
<u>глупый</u>	
<u>лживый</u>	

Б. ну́жными существи́тельными.

глупый	
аккуратный	
трусливый	
смелый	смелость
небрежный	
способный	
решительный	

6. Можешь ли ты передать содержание следующих предложений по-другому?

1. У нас в классе Вера обладает способностями к языку. Она хорошо говорит и по-английски, и по-французски.
2. По-моему, только тот студент, который обладает умом, может решить эту трудную задачу.
3. Ольга обладает скромностью в отношении к окружающим, поэтому она нам нравится.
4. Мой брат обладает чувством юмора. Вот почему там, где он, всегда весело.

7. Читайте.



Миша. Витя, знаешь, в этом году у нас в классе новая девочка.

Витя. Интересная новость! Ну, как она выглядит? Красиво?

Миша. Ой, Витя, неужели тебя интересует только её внешность?

Витя. Конечно, девочка должна быть красивой.

Миша. Да, она красивая. У неё овальное лицо, голубые глаза, прямой нос. Знаешь, она одевается модно и обычно ходит в короткой юбке, которая сейчас в моде.

Витя. Наверное, она всем ребятам нравится.

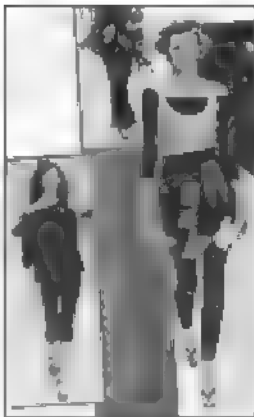
- Миша.* Не знаю, а мне лично не очень.
- Витя.* Почему? Может быть, её характер тебе не по вкусу.
- Миша.* Ну, как сказать? Она слишком кокетливая и, самое главное, мне не нравится её равнодушие к окружающим.
- Витя.* Неужели ты не заметил какие-нибудь у неё положительные черты характера.
- Миша.* Да, есть. Но, по-моему, у неё больше отрицательных черт, чем положительные. Девочки должны обладать скромностью и быть внимательны к людям.
- Витя.* Но всё-таки девочки прежде всего должны быть красивыми.
- Миша.* Ой, Витя, какой ты упрямый. Ты оцениваешь человека только по внешности. Запомни, человек красив не только лицом, но и душой. А девочки красивы не только внешностью, но и внутренним миром.

- 8.** А. Какие прилагательные в какую колонку?
- рассеянный, честный, смелый, равнодушный, глупый, серьёзный, небрежный, умный, трусливый, внимательный, справедливый, настойчивый, аккуратный, лживый, решительный, заботливый, скромный

Положительные черты характера	Отрицательные черты характера
.....
.....
.....

- Б. Какие качества, по-твоему, девочки высоко оценивают в мальчиках и, наоборот, какие качества мальчики больше всего оценивают в девочках? Почему ты так думаешь?

9. А. Посмотри на фотографии, которые помогут тебе понять новые слова.



Манекённыйк и манекённыйца
на пока́зе мо́ды.

- Б. Вста́вь вме́сто то́чек подхо́дящие слова́ в ну́жной фо́рме.
- Здра́вствуйте, Ири́на. Я - Ната́ша из журна́ла "Ру́сский язы́к за рубежо́м".
 - Здра́вствуйте, Ната́ша. Вы бы́ли на пока́зе?
 - Да, бы́ла.
 - Ну и как?
 - прекра́сно. Я пе́рвый раз в До́ме мо́ды. Тепе́рь я зна́ю, ка́кие пальто́, пла́щи, костю́мы бу́дут ①. мо́де весно́й. И вы мне пона́равились - вы о́чень кра́сиво дви́гались. Вам о́чень шли все ве́щи, кото́рые вы пока́зывали. Они́ так хорошо́ сидят ②. вас.
 - О́чень приятно́ слы́шать. Кста́ти, пальто́, кото́рое бы́ло на мне - *последний кри́к мо́ды*. Ну, Ната́ша, жду́ ва́ш пе́рвый вопро́с.
 - Нача́нем ③. "де́тского" вопро́са: За́чем лю́ди но́сят оде́жду?
 - Что́бы бы́ло тепло́. Но мо́жно сказа́ть по-друго́му: ④. быть кра́сивыми.
 - Но ино́гда ⑤. де́лает челове́ка некра́сивым.
 - Поэто́му и ну́жны манекённыйцы и манекённыйчики.

- Значит, главное ⑥. вашей профессии - делать людей красивыми?
- Я скаж^у немного по-другому. Мы должны помочь понять один секрет: надо носить не просто модные вещи, а вещи, ⑦. идут только вам. Мы должны помочь человеку развивать вкус. Если вкуса нет, не поможет и Дом моды.
- Очень интересно! Я тоже так думала, но вы прекрасно сказа^{ли}. Ира, а теперь расскажите немного о себе.
- Что рассказ^{ать}? ⑧. 24 года, я очень рано ⑨. замуж. Муж тоже работает ⑩. Доме моды, у нас отличные дети - здоровые и умные.

10. Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык.

1. Ребята, стоявшие рядом, реагировали на наш разговор по-разному.
2. Учительница, окончившая урок, вышла из класса.
3. Люди, вернувшиеся из России в Ханой в последние годы, удивляются его сильному изменению.
4. В воскресенье в школе была встреча с писателем, написавшим новую повесть о моде в жизни молодых.
5. Эта книга рассказывает о вьетнамских рабочих и русских специалистах, построивших гидроэлектростанцию в Хоа Бинь.



TÍNH ĐỘNG TỪ CHỦ ĐỘNG THỜI QUÁ KHỨ
(Действительное причастие прошедшего времени)

приехать (сов.)	————→	приехав <u>ший</u>
читать (несов.)	————→	чита <u>вший</u>
учиться (несов.)	————→	учи <u>вшийся</u>

Как^{ому} друг^у вы помога^{ете}?

Мы помога^{ем} друг^у, | приехавшему из деревни.
 | который приехал из деревни.

(Мы помога^{ем} приехавшему из деревни друг^у.)

11. А. От како́го глаго́ла образу́ется действительное прича́стие прошедше́го вре́мени в ка́ждом из сле́дующих предложе́ний.

Б. Поста́вь вопро́с к прича́стному оборо́ту.

1. Ученики́, *реши́вшие* пе́рвую зада́чу, ста́ли решáть второ́ую.
2. Он спроси́л челове́ка, *проходи́вшего* ми́мо, как пройти́ к Большо́му теа́тру.
3. Ната́ша ча́сто пи́шет пи́сьма ребя́там, *учи́вшимся* вме́сте с ней в сре́дней шко́ле.
4. Де́вочки бесе́довали с манекёни́цами, *показáвшими* мо́дные ве́щи фи́рмы "Весна́".
5. Ма́ть с го́рдостью рассказы́вает о своёй до́чке, то́лько что *поступи́вшей* в Моско́вскую консервато́рию и́мени П. И. Чайко́вского.

12. Переда́й содер́жание сле́дующих предложе́ний по-друго́му.

1. Ната́ша, я сейча́с ви́дела де́вушку, *прочита́вшую свои́ стихи́* вчера́ у нас на ве́чере.
2. Вчера́ я получи́л письмо́ от дру́га, неда́вно *у́ехавшего* учи́ться в Москвú.
3. По телеви́зору передаётся встре́ча ме́жду любите́лями спо́рта и спортсме́нами, *получи́вшими золоты́е меда́ли* на 22-ых олимпи́йских и́грах стран юго-восто́чной А́зии.
4. Во дворе́ разда́ются весёлые голосо́а дете́й, *верну́вшихся с отды́ха на ю́ге*.
5. Учи́тель поста́вил отли́чные отме́тки всем шко́льникам, *написа́вшим интере́сные сочи́нения* на те́му "Ру́сский ха́рактер".

13. Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. Я, к сожалению, не знаком с *девушками, которые выступили* с интересным номером на этом вечере.
-
2. Мы очень рады получить письмо от *человека, который знакомил* нас с достопримечательностями города во время экскурсии.
-
3. *Архитектор, который создал* проект этого здания, получил премию.
-
4. Студенты горячо приветствовали *актёра, который играл* главную роль в новом фильме.
-
5. Всю дорогу Лёна весело беседовала с *человеком, который сидел* рядом в автобусе.
-

14. А. Выпиши действительные причастия прошедшего времени, встречающиеся в следующих предложениях, и запомни.

Б. Передай содержание каждого сложного предложения одним простым предложением.

1. В этих стихах воспевается подвиг солдат, погибших во время войны за родную землю.
2. В этот день все обращали внимание на детей, впервые шедших в школу.
3. В своём письме Пётр Николаевич выразил благодарность хирургу, спасшему ему жизнь.

4. Я фотографировал гида, ведшего туристов к памятнику известному поэту.
5. На вокзале все с любопытством смотрели на мальчика, несшего большой чемодан в вагон.

15. Прочитай эти предложения и переведи их на родной язык.

1. Алёша со свойственной ему прямоотой сказал: "Все мы ещё маленькие. Вот будем мы взрослыми, тогда увидим".
2. Наташа решила поступить в педагогический институт, так как ребята говорят, что у неё есть положительные качества, характерные для учителя.
3. Появилась девушка высокая, стройная, с лёгкой походкой. И все мы сразу признали её первой красавицей вечера.
4. С раннего детства этот художник увлекается живописью. И он часто говорит всем, что решил посвятить время, любовь и жизнь рисованию.
5. На фестивале этот вьетнамский фильм получил приз "Золотой лотос", но на него зрители реагировали по-разному.

16. Читай.

О КРАСОТЕ ЧЕЛОВЕКА

(Рассказывает одна школьница)

Сегодня мы спорили о красоте человека. Какую женщину можно назвать красивой? Говорили и говорили о многих известных красавицах. Потом мы перешли на наших девочек и стали спорить, кто из них самая красивая в школе.

У нас такой спор всегда кончается тем, что обычно всех интересует: кто кого считает красивым, кто кому нравится, кто о ком что думает.

Первой красавицей нашей школы все признали Натасу из 10-го "А". Обычно спорят только девочки, мальчики в разговоре не участвуют. Но на наш разговор по-разному реагировали трое ребят, стоявших рядом. Алёша и Миша смеялись, а Гоша, как всегда, молчал. Наконец Алёша сказал:

- Да разве она красивая? У неё же зубы неровные! Мы все на Алёшу посмотрели:

- Что ты судишь о женщине, как о лошади?

- А кто же, по-твоему, красивый?

Это Лída, моя подружка, задала Алёше вопрос.

Наверное, она надеялась, что он её назовёт, но Алёша со свойственной ему прямоотой сказал:

- Все мы ещё маленькие! Вот будем мы взрослыми, тогда увидим.

Разговор пошёл о том, бывают ли люди красивыми в старости. Все закричали, что нет. Наши бабушки добрые, хорошие, ласковые, но красивыми их уже никак не назовёшь.

Но тут я удивила всех одним вопросом:

- А Валентина Петровна?

В этот момент в коридоре появилась наша учительница литературы Валентина Петровна. Она улыбнулась нам и пошла в учительскую. Мы смотрели на неё как будто видели в первый раз. Высокая, стройная, с лёгкой походкой. Лицо красивое, умное и симпатичное. Когда на уроке она рассказывает о русских писателях или читает стихи, мы слушаем с большим интересом.

Мы говорили о Валентине Петровне и все считали её красивой. Она добрая, весёлая и заботливая. Почти всё своё время она посвятила школе, своим ученикам и своей учительской работе. Мы её уважаем и любим. И тогда я вспоминала слова А. П. Чехова: "В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли".

17. Найди самый правильный по тексту ответ на вопрос.

1. О чём сегодня спорят ребята этой школы?
 - а. о том, кто из девочек школы самая красивая. ☐
 - б. о том, бывают ли люди красивыми в старости. ☐
 - в. а, б ☐
2. Кого все ребята считали красавицей школы?
 - а. Наташу из 10-го "А" ☐
 - б. девочку из соседнего класса ☐
 - в. учительницу литературы Валентину Петровну ☐
3. Какая по внешности Валентина Петровна?
 - а. невысокого роста ☐
 - б. высокая, стройная, с лёгкой походкой ☐
 - в. худая, маленькая ☐
4. Кому Валентина Петровна посвятила почти всё своё время?
 - а. своим родителям ☐
 - б. своему сыну и дочери ☐
 - в. своим ученикам ☐

18. Скажи, какая учительница Валентина Петровна по характеру? Вопросы тебе помогут.

1. Какими человеческими качествами она обладает?
2. Любит ли она свою учительскую профессию? Дай примеры?
3. За что школьники её уважают и любят?
4. Нравится ли она тебе? Почему?

19. "Голубоглазый человек" значит "человек, у которого голубые глаза" или "человек с голубыми глазами". Сейчас объясни значение следующих слов:

*сероглазый, черноглазый, зеленоглазый,
светловолосый, длиноволосый.*

20. Читай.

НА КОГО МЫ ПОХОЖИ?

Счита́ют, что ка́ждый наро́д имее́т характерную вnéшность. Наверно́, и вам до прие́зда в Москвú ка́зало́сь, что все ру́сские лю́ди голубогла́зые и́ли серогла́зые, светлволо́сые, вы́сокие и крѣпкие. И в пе́рвый же день вы узна́ли, что э́то представле́ние бы́ло неправи́льным.

Конечно́, на моско́вской у́лице вы могли́ ви́деть люде́й, похо́жих на инди́йцев и на жи́телей Евро́пы.

Вот настоя́щий америкáнец ... но нет, он москв́ич и роди́лся в Москвѣ, и роди́тели его́ то́же москвичи́, то́лько его́ ба́бушка и́ли де́душка мно́го лет наза́д прие́хали сюда́ из Сре́дней А́зии.

А э́та де́вушка - она́, наве́рное, из Австрáлии? Нет, то́же москв́ичка.

А э́тот вы́сокий молодóй челове́к с се́рыми глаза́ми и свѣтлы́ми волосáми - он, конечно́, то́же настоя́щий москв́ич? Нет, оказыва́ется, э́то студѣ́нт из се́верного го́рода.

Возмо́жно, ра́ньше вам ка́зало́сь, что и одева́ются ру́сские лю́ди ка́к-то о́собенно. Тепѣ́рь вы ви́дите, что э́то не так. Вы́йдите ве́чером на на́бережные у́лицы, э́то люб́имые ме́ста ве́черних прогу́лок москвичѣ́й. Вряд ли вы уви́дите здесь люде́й в национа́льной ру́сской оде́жде и́ли в востóчных пла́тьях; по у́лицам гуля́ют лю́ди, кото́рые одева́ются по-европе́йски, каки́х мо́жно бы́ло бы встре́тить и в Ло́ндоне, и в Пари́же, и в Варша́ве. Вы не уви́дите здесь то́лько молоды́х люде́й, кото́рые одева́ются небре́жно. Но мо́жно одева́ться мо́дно. Лю́ди во всех стра́нах ми́ра су́дят о мо́де приме́рно одина́ково. Е́сли вы ска́жете, что во всех москвичáх, кото́рых вы ви́дели на у́лицах, есть что́-то о́бщее, - вы не оши́бѣтесь в своѣ́м решѣ́нии.

21. Бесе́дуйте друг с дру́гом по сле́дующим вопро́сам.

1. Как одева́ются ру́сские?
2. Как москвичи́ сужда́т о мо́де?
3. На кого́ похо́жи москвичи́?

22. Посмотри́ на э́ти портре́ты и отве́ть на вопро́сы:

1. Как вы́глядят лю́ди на рису́нках?
2. Какие́ черты́ ха́рактера подчеркну́л худо́жник?
3. Кто из них на вид тебе́ ка́жется оптимистом?
Кто - пессимистом? Почему́?



Анто́н
Петро́вич



Ви́ктор
Серге́евич

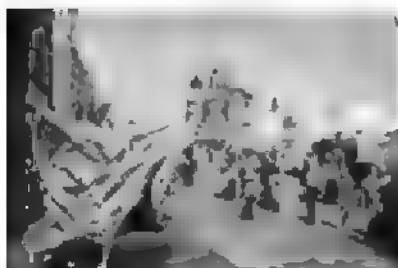


Алексе́й
Алексе́евич

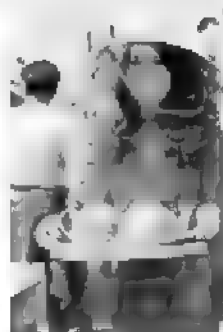
4. Кто из них, по-тво́ему, геоло́г, учи́тель, спортсме́н?
5. Как ты ду́маешь, каки́ми челове́ческими ка́чествами до́лжен облада́ть учи́тель (спортсме́н, геоло́г)?

23. Напиши́ сочи́нение на те́му: "В челове́ке должно́ быть всё прекра́сно: и лица́, и оде́жда, и душа́, и мы́сли" (А. П. Че́хов).

24. Прочитай и переведи на родной язык.



Выступление художественных коллективов в день открытия фестиваля чая и кофе у кремлёвских стен.



Русские девушки во вьетнамском национальном платье и шляпе (аозай и нон) предлагают посетителям попробовать *элитные сорта* чая из Вьетнама.

С 25 по 28 мая в Москве прошёл четвёртый Всемирный фестиваль чая и кофе. На нём побывала корреспондент радио “Голос России” Елена Никulina. Она рассказывает.

25. Читай.

ВЬЕТНАМСКИЙ ЧАЙ
ЗАВОЁВЫВАЕТ ЛЮБОВЬ РОССИЯН

Елена Никulina

В четвёртый раз в конце мая в самом центре российской столицы, у древней кремлёвской стены выросли разноцветные павильоны, шатры и палатки большого праздника двух самых популярных в мире напитков. С традициями и ритуалами чаепития и употребления кофе можно было познакомиться в больших павильонах,

которые построили в стилях традиционных архитектур Китая, Индии, Латинской Америки, Африки и, конечно, России. Здесь можно было не только попробовать чай и кофе, но и увидеть национальные танцы, послушать национальную музыку.

А в десятках белых палаток москвичи и гости столицы смогли попробовать и купить продукцию около пятидесяти ведущих чайных и кофейных компаний России и стран ближнего и дальнего зарубежья, а также кондитерские изделия, сухофрукты, мёд, чайную и кофейную посуду и многое другое, без чего немислим наш чайный и кофейный стол.

Я направилась к той палатке, около которой было больше всего народу. И была очень рада, что это оказалась палатка, в которой вьетнамский чай представляла фирма “Ба Динь”. Перед палаткой стройные русские девушки во вьетнамском национальном платье и шляпе (аозай и нон) предлагали попробовать элитные сорта чая. Наибольшим успехом пользовался зелёный чай. Вот мнение одного из посетителей: “Зелёный чай с жасмином - великолепен. У нас в России недавно стали пить зелёный чай, он быстро завоевывает популярность. Я тоже полюбил зелёный чай, считаю его более полезным, чем чёрный, и обязательно буду теперь покупать вьетнамский зелёный чай с жасмином”.

Около двадцати сортов зелёного и чёрного чая в упаковках с надписью “Восточный дракон” и красочных подарочных упаковках с надписью “Винати” можно было видеть на витрине, и они пользовались большим спросом у покупателей. В этом году для привлечения покупателей фирма “Ба Динь”, которая занимается продажей вьетнамского чая в России, придумала оригинальный ход: тем, кто покупал подарочный набор из нескольких упаковок чая “Винати”, вручался подарок: женщинам - нон, мужчинам - белый пробковый шлем.

Фестива́ль - это не то́лько возмо́жность продемонстри́ровать свою́ проду́кцию москвича́м и гостя́м столи́цы. Это ещё и ме́сто встре́ч с деловы́ми партнёрами.

Наде́емся, что вскоре́ на прила́вках мно́гих россия́нских магази́нов появятся краси́вые разноцвётные па́чки с изображе́нием драко́на, и ты́сячи россия́н смо́гут наслади́ться све́жим вку́сом и не́жным арома́том настоя́щего вьетна́мского ча́я.

26. Как это выража́ется в те́ксте?

1. Без всего́ этого *нельзя́ предста́вить себе́* наш ча́йный и кофе́йный стол.
2. Пе́ред пала́ткой стро́йные ру́сские де́вушки в аоза́й и но́нах предлага́ли попра́бовать *наилу́чшие* сорта́ ча́я.
3. Вьетна́мский зелёный чай бы́стро *стано́вится популярным* в Росси́и.
4. Фи́рма “Ба Динь” продаёт вьетна́мский ча́й в Росси́и.
5. *Тот*, кто покупа́л подарочный набо́р из не́скольких упако́вок ча́я “Винати”, *получа́л* подаро́к.
6. Наде́емся, что *в бли́жайшее вре́мя* на прила́вках мно́гих россия́нских магази́нов появятся краси́вые разноцвётные па́чки с изображе́нием драко́на.

27. отве́тъ на вопро́сы по те́ксту.

1. Каки́ми напита́нками счита́ет а́втор ча́й и ко́фе?
2. Ско́лько компа́ний предста́вляют свою́ проду́кцию на э́том фести́вале?
3. Кака́я пала́тка на э́том фести́вале привлека́ла к себе́ бо́льше посети́телей?
4. Ско́лько сортов вьетна́мского ча́я предста́вляется на э́том фести́вале?
5. Како́й вьетна́мский ча́й бо́льше всего́ нра́вится россия́нам?
6. Чем отлича́ется настоя́щий вьетна́мский ча́й?

УРОК 3

ПОГОДА, КЛИМАТ, ВРЕМЕНА ГОДА

1. Прочитайте и обратите внимание на значения глаголов:

переносить (несов.) - *перенести* (сов.)

показываться (несов.) - *показаться* (сов.)

1. - Говорят, скоро будут сильные морозы. Они могут доходить до -30 градусов.
- Правда? Боюсь, что мне трудно их *перенести*.
2. - Виктор, как ты поживаешь? Как ты у нас *переносишь* жару?
- Жары не боюсь. Только высокая влажность мне очень мешает.
3. - Как темно! Мне плохо видеть и трудно ходить.
- Посмотри, из-за гор *показалась* луна. Надеюсь, что будет светлее.
4. - Ты знаешь, где Сергей? Я в последнее время его не видел.
- Нет, он давно в клубе не *показывался*.

2. А. Передай содержание выделенных слов в следующих предложениях по-другому.

1. Наконец *наступила* тёплая приятная весна.
2. Всю ночь *падал* мокрый снег.
3. Вчера целый день *дождь лил* как из ведра.
4. В последние дни здесь *стояла* хорошая погода.
5. Было очень жарко, температура воздуха *дошла* до 40°.

Б. Замені вы́деленные слова́ подходя́щими из да́нных анто́нимов.

(сухой, тихий, солнечный, непогожий, показаться, дождь льёт как из ведра, жарко)

1. Три дня стояла вётрена́я погóда.
2. По телеви́зору сообщи́ли, что за́втра бу́дет пого́жий день.
3. Всю неде́лю бы́ли дождли́вые и вла́жные дни.
4. Всё у́тро мороси́т ме́лкий дождь.
5. Со́лнце спря́талось, и ста́ло прохладно́.

3. Чита́йте диалóг.



- Миша.* Вьет, ты не слы́шал сего́дня прогнóз погóды?
- Вьет.* Нет. А кака́я стои́т погóда на дворе́ по телеви́зору?
- Миша.* Одева́йся тепле́е! Сего́дня непого́жий день.
Мороси́т, ду́ет неприятный холо́дный ве́тер!
- Вьет.* Спаси́бо, что предупреди́л, а то я хоте́л ходи́ть в однё́м плаще́.
- Миша.* Что ты! Надёнь ещё сви́тер, не пожалее́шь!
- Вьет.* А мо́жно ли пове́рить в прогнóз погóды, кото́рый переда́ют по ра́дио и по телеви́зору?
- Миша.* Конёчно. Запо́мни, погóда у нас о́чень изме́нчивая, и иногда́ нельзя́ то́чно сказа́ть за́ранее, бу́дет ли сего́дня дождь и́ли снег, да́же тру́дно сказа́ть, бу́дет хо́лодно и́ли тепло́.
- Вьет.* У нас нерёдко так и быва́ет, о́собенно на ю́ге: весь день со́лнце то показыва́ется, то пря́чется. Среди́ со́лнечного дня вдруг дождь льёт как из ведрá. Тепе́рь во всём ми́ре погóда ста́ла изме́нчивой.
- Миша.* Я ещё не́ был во Вьетна́ме, и не зна́ю, кака́я погóда там быва́ет. Говоря́т, что у вас нет зимы́, нет ни моро́за, ни сне́га.

Вьет. Это и правильно, и неправильно. Действительно, у нас на юге зимы нет, но на севере зимой тоже холодно. Бывает холод до 5-6 градусов. Хотя температура не очень низкая, но влажность высокая.

Миша. А лето жаркое?

Вьет. Да, довольно жаркое. Жара максимально доходит до 37-38 градусов.

Миша. Ой, такую жару переносить, наверное, не легко.

Вьет. Да нет, дело в привычке. Знаешь, я жары не боюсь. А для меня мороз, метель, вьюга. . . совсем другое дело. Но я уверен, что скоро привыкну к суровой русской зиме.

Миша. Ладно, поживём и увидим.

4. Беседуйте друг с другом по этим вопросам.

1. Какая у вас в краю сегодня погода? Какая погода была вчера? Как ты думаешь, какая погода будет завтра?
2. Какое значение имеет прогноз погоды для нашей жизни?
3. Для кого прогноз погоды имеет особое значение?
4. Что тебе легче: переносить холод или жару? привыкать к морозу или к жару?

5. Читайте.



Антон. Игорь, что ты там читаешь? Вижу, у тебя такой серьёзный вид.

Игорь. Собираю материалы для сочинения на тему "Климат Земли". Смотри, сколько у меня интересных статей на эту тему!

Антон. Прочитай, что там пишут.

Игорь. Средняя годовая температура воздуха в Европе за последние десятилетия неизменно повышается. Среди лета идёт крупный град. Гроза бывает и

зимой. Ещё долгие засухи, сильные землетрясения, тайфуны . . .

Антон. А что всё это значит, по-твоему?

Игорь. Значит, как предупредили учёные, ожидаются ещё другие стихийные бедствия.

Антон. Почему?

Игорь. Дело в том, что температура нашей Земли непрерывно повышается.

Антон. А в чём причина?

Игорь. В том, что современная индустрия отрицательно влияет на природу. И это последствия: Мировое содержание озона уменьшается, лёд на полюсах тает, уровень воды в океанах повышается, вместе с тем климат Земли сильно изменяется, к сожалению, к худшему.

Антон. Разве в этом виноват человек? Это не справедливо.

Игорь. По-моему, может быть, ещё другие причины. Надо в глаза правде смотреть. Природа жестоко эксплуатируется человеком, и она на нас сердится.

Антон. А что конкретно надо делать?

Игорь. Не беспокойся. Проблема сейчас обсуждается и решается.

6. Найдите в диалогах:

1. Слова, которые обозначают природные явления и стихийные бедствия.
2. Предложения, которые выражают необычные явления в природе.

7. Беседуйте друг с другом на тему "Климат Земли в настоящее время". Вопросы вам помогут.

1. Как изменяется климат Земли?
2. Какие последствия приносят эти изменения?
3. Какие стихийные бедствия бывают в мире?
4. Как влияют на жизнь человека эти бедствия?

8. Прочитай и обрати внимание на страдательное причастие настоящего времени.

- | | |
|---|--|
| 1. Воздух, <i>загрязняемый</i> заводами и машинами, вреден для здоровья человека. | Воздух, <i>который</i> загрязняют заводы и машины, вреден для здоровья человека. |
| <i>(Какой воздух вреден для здоровья человека?)</i> | |
| 2. По телевизору сообщили о погоде, <i>ожидаемой</i> нами. | По телевизору сообщили о погоде, <i>которую</i> мы ожидаем. |
| <i>(О какой погоде по телевизору сообщили?)</i> | |
| 3. Моя сестра всегда поёт новую песню, <i>любимую</i> девочками. | Моя сестра всегда поёт новую песню, <i>которую</i> девочки любят. |
| <i>(Какую новую песню твоя сестра всегда поёт?)</i> | |



TÍNH ĐỘNG TỪ BỊ ĐỘNG THỜI HIỆN TẠI

(Страдательное причастие настоящего времени)

загрязнять (несов.)	→	загрязняемый
любить (несов.)	→	любимый

Все боятся воздуха,	загрязняемого заводами. который загрязняют заводы.
---------------------	---

Все боятся загрязняемого заводами воздуха.

- 9.** А. а. От какого глагола образуется причастие в каждом из следующих предложений?
- б. Поставь вопрос к причастному обороту.
- в. Передай содержание причастного оборота по-другому.

1. В этой газете много интересных статей о природе, *жестко эксплуатируемой* человеком.

2. Ну́жно спасти́ приро́ду, жесто́ко эксплуати́руемую челове́ком.
 3. Приро́да, жесто́ко эксплуати́руемая челове́ком, погибáет.
 4. От приро́ды, жесто́ко эксплуати́руемой челове́ком, ничегó хоро́шего ждaть нeльзя́.
- Б. Испо́льзуй причáстный оборо́т "создава́емый в Сиби́ри", что́бы отве́тить на вопро́сы:
1. Кака́я электроста́нция даст электроэне́ргию широ́кому райо́ну?
 2. К како́й электроста́нции го́сти подъезжа́ют?
 3. Какую́ электроста́нцию вы посети́ли?
 4. На како́й электроста́нции Анто́н бу́дет рабо́тать по́сле инститúта?
 5. О́коло како́й электроста́нции нахо́дится краси́вый лес?
- 10.** А. Прочита́й сле́дующие сообще́ния. Найдí в них все причáстия и скажи́, от како́х глаго́лов о́ни образу́ются.
- Б. Переда́й содер́жание э́тих сообще́ний по-друго́му.

*Уважаемые читатели!
Рассказы, сказки и стихи,
видеофильмы и музыкальные видеоклипы,
любимые вами и вашими детьми,
можно купить в нашем книжном магазине.*

Недавно журнал "ТЕО" написал об интересном эксперименте, проводимом в Норвегии. Сотовые телефоны, используемые в этой стране, теперь имеют новую функцию. Владельцы телефонов могут смотреть по телефону телепередачи - спортивные программы и видеоклипы. Но самое приятное, что программы, показываемые во время эксперимента, бесплатные. Телекомпания не будет брать за эту услугу деньги.

- 11.** Заменѣ выделенную часть страдательным причастным оборотом настоящего времени.

пословица, которую люди	часто повторяемая
часто повторяют	людьми пословица

задача, которая решается	
быстро

эксперимент, который	
проводят в школе

часть слова, которая не	
изменяется

картины, которые	
хранятся в музее

слово, которое не	
переводят на русский язык

встречи, которые не	
забывают

диктант, который	
проверяет учитель

12. Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. На праздник, который организует наша школа, придут все школьники и учителя.
2. Школьников интересует тема, которая обсуждается на уроке.
3. Мобильные телефоны, которые производит фирма "Нокиа", пользуются большой популярностью.
4. Детям и взрослым нравится шоколад, который производится в России.
5. Материал, который повторяется несколько раз по частям, часто запоминают лучше.

13. А. Прочитай и переведи на родной язык.

1. - Как красиво выглядит лес *поздней осенью*! Листья на деревьях *стали жёлтыми и красными*.
- Да. Такую картину природы можно видеть только *в конце осени*, когда лес *пожелтел и покраснел*.
2. - *В начале зимы*, когда идёт первый снег, поле *становится белым*.
- Не только поле, *ранней зимой* всё вокруг *белеет*: и земля, и деревья, и дома . . .

Б. Можешь ли ты объяснить значение следующих глаголов?

1. голубеть (*несов.*) - поголубеть (*сов.*)
2. синеть (*несов.*) - посинеть (*сов.*)

14. Заменй выделенные слова подходящими, чтобы передать содержание следующих предложений.

1. Из-за дыма заводов всё у нас в этом районе города *посерело*.
2. Первые птицы к нам прилетают *ранней весной*, когда в лесу деревья *зеленеют*.

3. На бѣлом снегѹ, казалось, деревьѧ без листьев в саду *стали чѣрными*.
4. Ранним *утром*, перед тем как солнце поднялось, небо на горизонте *порозовѣло*.

15. Исполъзуй данные справа прилагательные с выделенными словами в тексте для улучшения его содержания.

Наступила осень. Уже несколько дней шѣл *дождь*.

В саду шумѣл *ветер*. Листья падали на *землю*. Ночью на *небе* не было звѣзд. Весь день мы сидѣли дома и смотрѣли в окно на *деревья* и *небо*. Мы вспоминали о *днях*, когда светило солнце и было тепло и радостно.

Лучше всего было вечером. В *комнате* горѣла лампа. На *крѣсле* спала наша кошка. Мы садились около *стола*, на котором в *вазе* стояли *цветы*, и начинали разговаривать о жизни, о *книгах*. В *комнате* тихо говорило радио. В такие вечера особенно приятно было слѹшать *мѹзыку*. Иногда к *сестрѣ* приходили подруги. И тогда весь вечер мы смеялись, пѣли и танцевали.

осѣнный
пустой, холодный
мокрый, чѣрный

мокрый
сѣрый, лѣтний

большой, мягкий

круглый, синий
осѣнный
последний,
сосѣдний

лѣгкий, старший

16. Прочитай и переведи на родной язык.

1. - Ты не знаѣшь этого мужчину? Ведь он живѣт в вашем доме.
- Он приѣхал недавно, поэтому в нашем доме *мало* кто его знает.

2. - Как нравится этим туристам наш город?
- Они прибыли в наш город недавно, поэтому ещё *мало что* успели увидеть.
3. - Ой, сколько у тебя интересных видеоклипов!
- Они тебе нравятся? Возьми *что угодно*.
4. - Нина, когда я должен тебе вернуть этот диск?
- Он мне пока не нужен. Ты можешь вернуть мне *когда угодно*.
5. - Давай встретимся завтра утром. Хорошо?
- Хорошо. А где именно?
- Место для меня не важно. Встретимся *где угодно*.

17. Читай.



ПОГОДА И ГРАММАТИКА

Итак, вы уже в Москве. Вчерашний день был слишком трудным: вы прибыли издалека, устали с дороги и мало что успели увидеть. Но сегодня вы горите желанием поскорее выйти на улицу, посмотреть на людей, послушать русскую речь. Совершенно естественное желание, но не спешите: посмотрите сначала в окно. Дело в том, что погода у нас очень изменчива, и иногда нельзя точно сказать заранее, будет ли сегодня дождь или снег.

Если вы приехали к нам весной (в марте или апреле), пусть яркое солнце и голубое небо вас не обманывают: на улице может быть холодно и даже морозно. Рассказывают об иностранце, который первого марта вышел на улицу в рубашке с короткими рукавами. Естественно, его прогулка продолжалась недолго. Май уже больше похож на весну, но и в мае в Москве бывают холодные дни, когда без пальто на улицу выйти нельзя. В июне, июле и августе помешать вашей прогулке может только летний дождь,

котóрый чáсто начинаётся неожиданно. Сезóна дождей у нас нет, а ёто знáчит, что дождь мóжет пойти когда угóдно.

Поётóму посмотри́те внимáтельно, как одеваётся большинство прохо́жих и нет ли у них в рука́х зонто́в. В отлй́чие от вас, прохо́жие слы́шали ўтренний прогнóз пого́ды по ра́дио и прекра́сно знáют, что их ожидаёт. Есть ста́рое пра́вило: держи́ го́лову в хо́лоде, а но́ги в теплё. "Го́лову в хо́лоде" не на́до понимáть буквáльно: зймняя ша́пка не помещáет вам да́же в са́мый тёплый зймний день. А вот тёплая óбувь в морóзную пого́ду совершённо необходи́ма: в лёгких боти́нках по москóвскому морóзу вы далеко́ не уйдёте.

Когда́ зимой не́бо закрывáют облака́ и идёт крупный снег, на ўлице обы́чно теплее́, чем при ярком со́лнце. А вообще́ москóвская пого́да похо́жа на ру́сскую граммáтику: у ка́ждого пра́вила - де́сять исключёний. Поётóму лу́чше повери́ть прохо́жим: посмотре́ть, как одеваётся сре́дний москвйч ва́шего во́зраста, и одёться потеплее́, чем он.

18. Найдй́ пра́вильные по содержи́анию те́кста предложёния и поста́вь "✓".

1. В Москвё в ма́рте йли апрёле на ўлице мóжет быть хо́лодно и да́же морóзно. ☐
2. В маё бывáют прохладные дни, когда́ без пальто́ на ўлицу мóжно выходйть. ☐
3. В ию́не, ию́ле и áвгусте бывáет лётний дождь, котóрый чáсто начинаётся неожиданно. ☐
4. Сезóна дождей в Москвё нет. ☐
5. Ша́пка помещáет вам в тёплый зймний день. ☐
6. Тёплая óбувь в морóзную пого́ду совершённо необходи́ма. ☐

7. Когда зимой небо закрывают облака и идёт крупный снег, на улице обычно теплее, чем при ярком солнце. ☐
8. Для московской погоды нет исключений. ☐

19. Ответь на вопросы по тексту.

1. Что ты знаешь о погоде в Москве?
2. Почему иностранцам надо внимательно посмотреть, как одевается большинство прохожих?
3. Почему говорят: "Московская погода похожа на русскую грамматику"?

20. Читай.



ВРЕМЕНА ГОДА

Однажды вечером мы сидели в комнате отдыха и долго спорили о том, какое время года лучше: лето, весна, зима или осень.

Сначала заговорил Николай. Он москвич.

- Я очень люблю нашу холодную русскую зиму, люблю мороз, снег. Как хорошо в зимние вечера кататься на коньках. Воздух чистый и свежий.

- А мне нравится весна, - сказала Нина. - Весной яркое солнце, тает снег, прилетают птицы, начинает зеленеть трава. В это время я вспоминаю детские годы, своих младших братьев и сестёр, наши прогулки в лесу. Сколько было радости, когда мы находили первые весенние цветы!

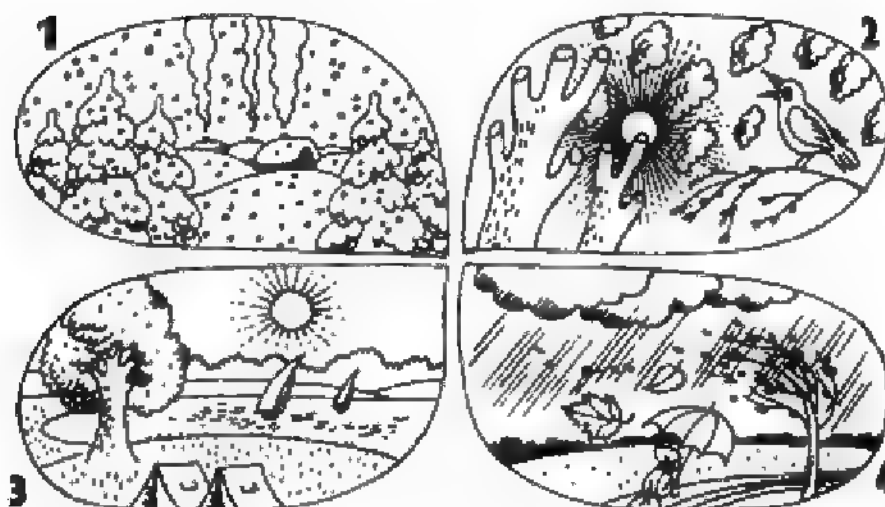
- Нет, лето лучше, - говорит Саша. Он живёт на Кавказе. - Летом тепло. Много овощей, фруктов. Мы носим лёгкую одежду, купаемся. Разве вам не нравится море летом?

- Я больше всего люблю осень, - сказала Лída. - Вы были в лесу осенью? Вспомните, как там красиво! Листья

жёлтые и красные. Они лежат на земле, как ковёр. Чудесная картина, которую вы можете увидеть только осенью.

- А мне осень не нравится, - говорит Алла. - Осенью часто идёт холодный дождь, грязно. Я тоже больше люблю весну и лето. А какое время года любите вы?

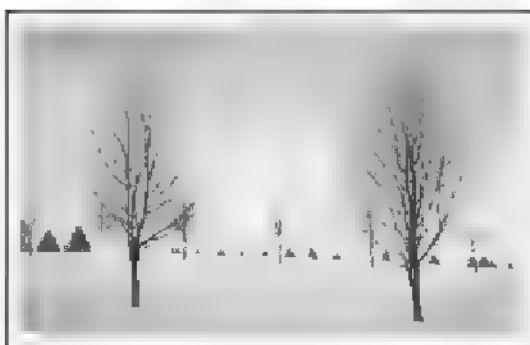
Рассмотри рисунки и заполни таблицу:



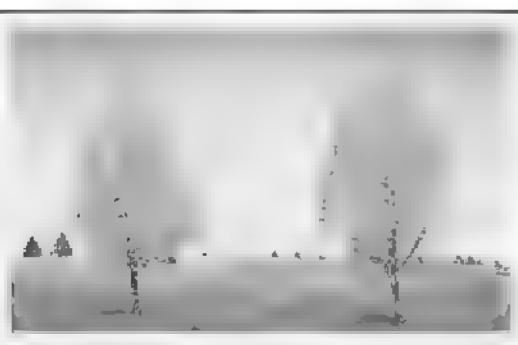
Кто?	Какая картинка?	Какое время года любит?	Что сказал?
Николай			
	2		
			много овощей, фруктов
		осень	
Алла			

21. Бесе́дуйте друг с дру́гом по карти́нкам. Вопро́сы и стихи́ под фотогра́фиями вам помо́гут.

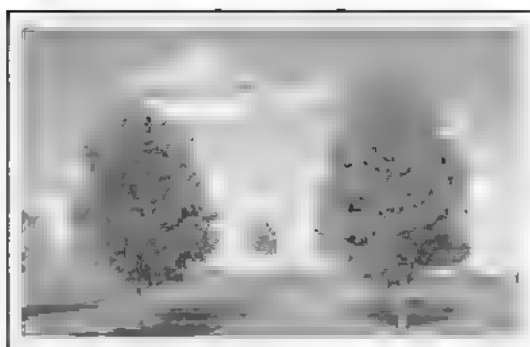
1. Где сде́лали э́ти фотогра́фии? (В како́й стране́? В ра́зных места́х?)
2. Мо́жете ли вы своим описáнием отличи́ть их друг от дру́га?
3. Когда́ сде́лали ка́ждую из них? (В како́е вре́мя го́да? В нача́ле, сере́дине и́ли конце́ э́того вре́мени го́да?)



Открывáем календа́рь –
Начина́ется янва́рь.
В янва́ре, в янва́ре
Мно́го сне́гу на дворе́.



На доро́жках сы́ро,
В во́здухе легко́,
И кричи́т дерга́чик
Где́-то далеко́.



Собира́ем в а́вгусте
Урожа́й плодо́в.
Мно́го лю́дям ра́дости
По́сле всех трудо́в.



В октяб́ре, в октяб́ре
Ча́стый до́ждик на дворе́.

22. Напиши маленький рассказ о своём любимом времени года.

23. Прочитай и переведи на родной язык.



Во Вьетнаме умеренный тёплый климат, морское побережье, отличающееся особой красотой пейзажа и большой протяжённостью, а также чистейшие пляжи с белым и золотистым песком, с кристально чистой водой, где круглогодично температура 28°.

Вот что привлекает во Вьетнам тех, кто у себя на родине может отдыхать на море и загорать на солнце лишь в течение короткого летнего периода.

24. Прочитай текст и выполни поставленные задания.

Белоснежный песок на пляжах и солнце всё больше и больше привлекают российских туристов во Вьетнам. Хотя Россия пока и не попала в число крупнейших рынков вьетнамского туристического бизнеса, она является рынком с самым высоким и постоянным ростом (60% за первые 6 месяцев 2006 года).

Россияне, как и большинство людей на свете, любят солнце, тепло и море, однако на своей родине они могут отдыхать на море и загорать на солнце лишь в течение короткого летнего периода. В остальное время года, особенно зимой, они приезжают в тропические страны на отдых.

Как отмечает генеральный директор одной российской туристической компании, "раньше, когда говорят о туристических поездках в Азию, россияне в первую очередь думали о Тайланда или Индонезии. Однако в последнее время после террористических актов и других негативных явлений в этих местах многие из российских туристов выбирают Вьетнам".

А как во Вьетнаме готовятся принять их? На этот вопрос мы попросили ответить директора одной из вьетнамских туристических компаний: "Кроме того, что Вьетнам является безопасным во всех отношениях туристическим маршрутом, наша страна привлекательна для российских туристов ещё и тем, что во Вьетнаме умеренный тёплый климат, морское побережье, отличающееся особой красотой пейзажа и большой протяжённостью. У нас также имеется сеть гостиниц, отелей и курортных комплексов, отвечающих разнообразным потребностям туристов и международным стандартам. Кроме того, во Вьетнаме сравнительно низкие цены на питание, туристическое обслуживание и другие товары и услуги, а вьетнамская кухня приходится по вкусу большинству русских туристов. Ещё один фактор, играющий не последнюю роль, - это доброжелательные, дружественные отношения, всегда поддерживаемые между Вьетнамом и Россией".

1. В каких материальных условиях могут отдыхать иностранные туристы во Вьетнаме?
2. Найдите в тексте ещё 4 фактора (кроме климата, природы и материальных условий), которые оказывают активное влияние на развитие вьетнамского туристического бизнеса?

УРОК 4

ОХРАНА ПРИРОДЫ

- 1.** "Грамматически правильные предложения" значит "правильные по грамматике предложения" или "правильные с точки зрения грамматики предложения".

Сейчас объясни, как ты понимаешь следующие словосочетания:

экологически правильные решения;
экологически чистые источники энергии;
внешне неприятное лицо;
жизненно важные вопросы.

- 2.** Можешь ли ты понять значение предлога "ради" (кого? чего?) в следующих предложениях? Попробуй передать их содержание по-другому.

1. У нас в классе все любят и уважают Диму, потому что он всегда готов на всё *ради общего дела.*
2. Во многих случаях люди уничтожают леса *ради своего существования.*
3. В этом парке стоит памятник солдатам, которые погибли *ради мирной и счастливой жизни народа.*
4. Степан пошёл в театр не *ради своего удовольствия, а ради своей любимой девушки.*

- 3.** Переведи на родной язык.

1. Учёные даже предупреждают о том, что если люди не могут найти экологически правильные решения, мир придёт к экологической катастрофе.
2. Сейчас человеческое общество эксплуатирует природу, оказывает на неё негативное влияние ради удовлетворения своих материальных интересов.

3. Проблема в том, что, с одной стороны, кончаются природные ресурсы, с другой стороны, загрязняется и погибает мир, который окружает нас, а вместе с ним погибает и человек.

4. Читайте.



- Папа, у тебя есть время? Не можешь мне помочь?
- А что тебе надо, сыночек?
- Знаешь, у нас в школе скоро будет беседа на тему "Человек и природа", и меня попросили принять участие в ней. Вот поэтому сейчас должен готовить выступление.
- Понятно. И я хочу сразу сказать, что экология одна из самых важных и сложных проблем, которые стоят перед человечеством в настоящее время. У тебя, может быть, вопросы есть? Скажи, я постараюсь ответить, если смогу.
- Сейчас много говорят, пишут об экологическом кризисе. Учёные даже предупреждают о том, что, если люди не могут найти экологически правильные решения, мир придёт к экологической катастрофе. Как надо всё это понять?
- Действительно, сейчас человеческое общество эксплуатирует природу, оказывает на неё негативное влияние ради удовлетворения своих материальных интересов.
- Да, но в чём причина экологической катастрофы?
- Проблема в том, что, с одной стороны, кончаются природные ресурсы, а с другой стороны, загрязняется и погибает мир, который окружает нас, а вместе с ним погибает и человек.
- Пожалуйста, приведи мне пример.
- Пример? Хорошо. Только подожди немножко и увидишь, что я хочу тебе показать.



Промышленные предприятия выбрасывают в воздух вредные вещества



Выхлопные газы автомобилей тоже загрязняют воздух.

5. Читайте дальше.



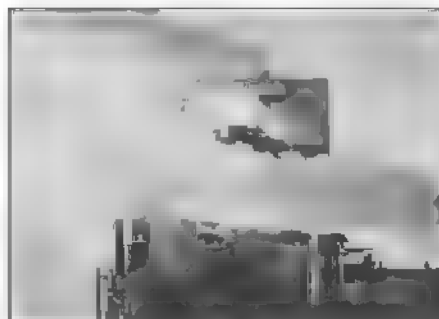
- Вот и пример для тебя. Эти фотографии дают знать, что в состав воздуха больших городов входят токсичные вещества, вредные для всего живого.
- Это выбросы промышленных предприятий и выхлопные газы автомобилей.
- Да, и от этого загрязнённого воздуха страдают люди. Он же является причиной многих серьёзных заболеваний.
- Но нам необходимо больше энергии, больше пищи, больше одежды. Неужели человек должен забыть о своих интересах и жить без достижений техники?
- Но, ведь можно использовать достижения науки и техники для защиты окружающей среды. Например, сейчас проводятся исследования в области использования новых источников энергии.
- Да, да! Помню. Я где-то читал, что создают автомобиль, который работает на электричестве.
- Вот это электромобиль, выхлоп которого гораздо чище и шума его двигателя меньше.
- Хорошо. Но окружающая среда не только воздух, но и океаны, реки, озёра, леса и птицы, животные.
- Правильно. Почитай ещё и ты узнаешь то, что нужно. Советую найти фотографии, которые иллюстрируют то,

что ты рассказываешь и таким образом делают твоё выступление более интересным и убедительным.
- Спасибо, папа. Я обязательно так и сделаю.

6. Ответь на следующие вопросы.

1. Что иллюстрируют фотографии, которые показывает Володе его папа?
2. Что считается главным загрязнителем воздуха в больших городах?
3. а. Чем отличаются эти электростанции?
теплоэлектростанция
гидроэлектростанция
атомная электростанция
б. Какую из них ты считаешь экологически чистой и более безопасной?
4. Какие экологически чистые источники энергии ты знаешь?

7. Беседуйте друг с другом на тему "Борьба за чистоту воздуха в больших городах Вьетнама". Фотографии и вопросы вам помогут.



- A.** Проблема загрязнения воздуха в больших городах Вьетнама.
1. Можно ли видеть на улицах Ханоя или Хошимина бесконечную колонку мотоциклов?
 2. Число автомобилей в них увеличивается или уменьшается в последние годы?
 3. Есть ли там промышленные предприятия, особенно в центре?

Б. Борьба́ за чистоту́ во́здуха.

1. Кто уча́ствует в борьбе́ за чистоту́ во́здуха го́рода?
2. Что, по тво́ему́ мнѐнию, ну́жно де́лать со сре́дствами транспорта и промыш́ленными предприятия́ми? Какими́ они́ должны́ быть с то́чки зре́ния эколо́гии?
3. Ну́жно ли забо́титься о зе́лени в го́роде?

8. Напиши́ ма́ленький рассказ на те́му "Забо́та о чистоте́ во́здуха у нас в го́роде и́ли дере́вне".

9. Прочита́й и переведи́ сле́дующие предложѐния на родно́й язы́к.

1. "Кра́сная кни́га", со́зданная учёными́ ра́зных стран, явля́ется и сигна́лом трево́ги, и руково́дством к де́йствию.
2. Реба́та хотя́т прочита́ть *письмо́, полу́ченное мной от ру́сского дру́га.*
3. Нас всех интере́сует *рассказ, прочи́танный учи́тельницей* сего́дня на уро́ке.
4. На столе́ лежа́т *кни́ги, взя́тые брѐтом* из библиоте́ки.
5. Мне нра́вится *му́зыка, напи́санная* *молоды́м композито́ром.*



ТÍNH ĐỘNG TỪ BỊ ĐỘNG THỜI QUÁ KHỨ
(страдательное причастие прошедшего времени)

написа́ть (сов.)	→	напи́санный
получи́ть (сов.)	→	полу́ченный
забы́ть (сов.)	→	забы́тый

- Какую́ кни́гу берѐт О́ля домо́й?	
- О́ля берѐт домо́й кни́гу,	<u>забы́тую учи́телем</u> в кла́ссе. кото́рую учи́тель забы́л в кла́ссе.
(О́ля берѐт домо́й <u>забы́тую учи́телем</u> в кла́ссе <u>кни́гу</u> .)	

10. А. От каких глаголов страдательные причастия прошедшего времени в следующих предложениях?

Б. Поставь вопросы к причастным оборотам.

1. На этой фотографии можно видеть леса, уничтоженные людьми в последнее время.
2. Наконец Лёна нашла сумку, потерянную несколько дней назад.
3. Дети, оставленные дома, смотрели телевизор.
4. Примеры, взятые из практики, делают рассказ Максима не только живым, но и убедительным.
5. Мы были на выставке, организованной молодыми художниками во Дворце Культуры.

11. Используй данные причастные обороты, чтобы закончить предложения.

А. *недавно построенный в этом районе*

1. Ира учится в школе,
2. Каждый день Ира ходит в школу,
3. Школа,, считается одной из лучших в городе.

Б. *показанный вчера по телевизору*

1. Во время перерыва мы много говорили о лесном пожаре,
2. Лесной пожар,, вызвал у зрителей тревогу за природу.
3. Ничего не осталось после лесного пожара,

В. *сделанный этой японской фирмой*

1. Известно, что цифровые фотокамеры,, всегда дорого стоят.
2. Вот это реклама о цифровых фотокамерах,
3. В этом магазине нет цифровых фотокамер,

12. Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. Деревья, *посаженные школьниками*, быстро растут.
2. В некоторых больших городах мира по закону за одно *срубленное или уничтоженное дерево* любой человек должен платить большой денежный штраф.
3. Жители больших городов сильно страдают от *воздуха, загрязнённого промышленными предприятиями и автомобилями*.
4. Число исчезающих животных и растений, *записанных учёными* в "Красную книгу", к сожалению, год от года увеличивается.



DẠNG RÚT GỌN CỦA TÍNH ĐỘNG TỪ BỊ ĐỘNG THỜI QUÁ KHỨ
(Краткая форма страдательного причастия
прошедшего времени)

Магазин закрыт на обед. (<i>закрытый</i>) = Магазин закрыли на обед.
Эта статья была переведена нашим другом. (<i>переведённый</i>) = Наш друг перевёл эту статью.

13. Объясни, как ты понимаешь эти предложения.

1. В 1966 году общая международная "Красная книга" была *создана* учёными разных стран.
2. В эту "Красную книгу" *записаны* те животные и растения, которые находятся под угрозой исчезновения.
3. Учёные стараются точно знать, какие животные и растения на нашей планете *уничтожены*, а какие - *спасены* человеком.
4. Сейчас в газетах часто пишут о том, что мировой океан тоже сильно *загрязнён* нефтью.

14. От каких слов образуются следующие слова?

тенистый, бесконечный, маловажный,
разносторонний, исчезающий, международный,
окружающий, вознаграждённый, указанный.

15. Заменё выделенные слова другими.

1. Природа *кормит* и *поит* человека, даёт ему одежду и жильё.
2. Ещё двести лет назад людям казалось, что ресурсы земли *неисчерпаемы*.
3. У нас в стране в последние годы темпы промышленного производства быстро *возрастают*.
4. В "Красной книге" указано, какие меры *следует предпринимать* для того, чтобы сохранить животный и растительный мир земли.
5. Проблемы охраны природы, охраны окружающей среды становятся *год от года* всё более сложными, разносторонними, принимают всё более глобальный характер.
6. В борьбе за охрану окружающей среды *каждому найдётся дело*, от каждого потребуется максимум усилий.

16. Читай.

БЕРЕЧЬ ПРИРОДУ

Прекрасна земля, на которой мы живём! Голубые озёра, горные речки, просторные поля, тенистые леса - красота природы радует человека, делает его сильным, помогает ему жить. Природа - источник всего, чем живёт человек. Она кормит и поит его, даёт ему одежду и жильё.

Но чем больше нас на Земле, тем труднее становится получать от природы новые богатства. Ещё двести лет назад людям казалось, что ресурсы земли неисчерпаемы. Каменный уголь, нефть, широкие леса, бесконечные

запасы пресной воды, казалось, всегда будут служить человечеству. Но по мере того как стали возрастать темпы промышленного производства, увеличиваться численность населения земли, ресурсы природы начали истощаться.

На земле осталось очень немного места, где человек ещё не изменил природу. Эти нетронутые уголки стали государственными заповедниками. Здесь человек может наблюдать, изучать жизнь природы в её естественном состоянии, что очень важно для науки. Но ещё до того, как появились заповедники, многие виды животных и растений уже исчезли, другие оказались под угрозой исчезновения. Чтобы спасти редкие виды растений и животных, учёные создали "Красную книгу", куда записаны все исчезающие виды. Эта книга - и сигнал тревоги, и руководство к действию. В ней указано, какие меры следует предпринимать для того, чтобы сохранить для будущих поколений животный и растительный мир земли.

Проблемы охраны природы, охраны окружающей среды становятся год от года всё более сложными, разносторонними, принимают всё более глобальный характер. Для решения этих проблем необходимы сейчас усилия учёных и государственных деятелей как отдельных стран, так и международного сообщества в целом.

Важной задачей является пропаганда необходимости и важности охраны природы. В этой работе нет маловажных, незначительных участников. В борьбе за охрану окружающей среды плечом к плечу идут учёный и художник, писатель и юрист, директор завода и агроном - каждому найдётся дело, от каждого потребуется максимум усилий. И за это мы будем вознаграждены в будущем чистым воздухом лесов и полей, зелёною лугов и рощ, ясным небом над головой, прозрачной водой озёр и рек. А что может быть дороже этой награды?

17. "да ☐ " или "нет ☐ "? Поставь "✓".

1. Природа даёт человеку всё, что ему нужно для жизни.

да ☐

нет ☐

2. Природные ресурсы считаются неисчерпаемыми.

да ☐

нет ☐

3. До появления заповедников многие виды животных и растений уже были уничтожены, а другим грозит исчезновение.

да ☐

нет ☐

4. "Красная книга" создана для спасения редких животных и растений.

да ☐

нет ☐

5. Охрана природы, охрана окружающей среды считаются проблемами отдельных стран.

да ☐

нет ☐

6. Заповедники создаются там, где много видов животных и растений было уничтожено.

да ☐

нет ☐

18. Ответь на вопросы.

1. Какую роль играет природа в жизни человека?
Почему?

2. Как влияет на природу увеличение численности населения на нашей планете?

3. Почему заповедники имеют важное значение для науки?

4. Почему "Красная книга" является для нас не только сигналом тревоги, но и руководством к действию?

5. Чем нас будет вознаграждать природа за её охрану?

19. А. Найдѣ синѳнимы к слѣдующим словам.

отхѳды
пожалуй
в конѣчном сѣѣте
попадѣть (в океѣн)
привести к гибели

Б. Прочитай текст и назовѣ 4 главных загрязнителя океѣна.

В. Дай название ѣтому тѣксту.

Большѣя часть промѣшленных и бытовых отхѳдов попадает в конѣчном сѣѣте в Мировѳй океѣн. Но опаснее всего, пожалуй, нефть и нефтепродукты. Онѣ поступѣют в Мировѳй океѣн из нефтяных сквѣжин, танкеров и с речным стоком, и вызывают, естѣственно, массовую гибель рыб и птиц.



нефтяная сквѣжина



танкер

С промѣшленным стоком в океѣнскую вѳду попадают также металлы. Мноѣгие из них ядовѣты для морских живѳтных, кѳторые затем становятся опасными для тех, кто ѣмѣ питѣется.

В последние гѳды в океѣн стало попадѣть огромное количество исключительно вредных моѳющих синтетѣческих веществ, губѣтельных для всего живѳго.

Кроме того, сколько в океане плавают всякого мусора.
Загрязнение Мирового океана может привести к
гибели его растений и животных и уничтожению рыбных
ресурсов.

Защита Мирового океана от загрязнения - дело всех
народов и стран.

20. А. Используй материалы текста для беседы друг с
другом на тему "Река (озеро) в моём городе (моей
деревне).

Б. Напиши маленькое сочинение на эту тему.

21. А. Вместо точек вставь подходящие слова в нужной
форме.

Земля у всех нас одна. И мы - первое ①. . . . истории
человечества поколение людей, которое понимает, как
легко может ②. . . . уничтожена красота Земли. Вот
почему ③. . . . охране природы сейчас много говорят и
пишут.

Люди - дети природы. Наша жизнь зависит ④. . . .
неё: от климата, от земли, воды, лесов, полезных
ископаемых. Но сегодня сама ⑤. . . . зависит от человека.
Люди берут у неё всё, ⑥. . . . им нужно, но часто
забывают о ⑦. . . . , что природу надо беречь.

"SOS!" - международный радиосигнал. Его хорошо
знают люди, плавающие в море. Это сигнал о помощи.
Сейчас этот ⑧. . . . посылает человеку природа.

"SOS! SOS! Остановись!", - говорят человеку леса,
горы, озёра, моря, реки. И кажется, что говорит вся
Земля: "Человек! Береги меня. Я знаю, что ты научился
летать ⑨. . . . звёздам. Это прекрасно. Но я буду нужна
тебе и в космосе. Ты не сможешь жить ⑩. . . . моего
хлеба, без моих деревьев и цветов".

Б. Переведи́ на родно́й язы́к слова́ Земли:

"Челове́к! Береги́ дере́вьев и цвето́в".

В. Обсужда́йте друг с дру́гом вопро́с о том, что в настоящее вре́мя сама́ приро́да зави́сит от челове́ка.

- 22.** 1. Найдѝ в те́кстах э́того уро́ка предложѝния, которые говорѝют о глоба́льном ха́рактере пробле́мы охра́ны приро́ды и окружа́ющей среды́.
2. Приведи́ приме́ры, что́бы иллюстри́ровать э́ту мысль.

23. Напиши́ ма́ленький рассу́д:

1. О заповѝднике во Вьетна́ме, кото́рый ты хоро́шо зна́ешь.
2. О том, что де́лают у вас в го́роде (дере́вне) для защи́ты приро́ды.

24. Вы́бери из да́нных слов однокоренные́ слова́ и напиши́. *след, зави́сеть, глобус, лёд, число́, вме́сте, тая́ть, утвержда́ть, тёплый, наблюде́ние.*

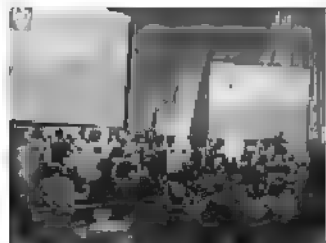
потепле́ние
утверди́ть
зави́симость
наблюда́ть
ледни́к
тая́ние
исчисле́ние
последова́ть
совме́стить

25. Чита́й и отвеча́й на поста́вленные вопро́сы.

ГЛОБА́ЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕ́НИЕ

Веду́щие мировы́е специа́листы, занима́ющиеся изуче́нием изменѝния кли́мата, утвержда́ют, что нача́вшееся глоба́льное потепле́ние "вероятнее всего́"

вызвано человеком и что его нельзя будет остановить в течение многих столетий.



Учёные впервые самыми резкими и конкретными выражениями заявили, что температура на земном шаре начала повышаться так же, как и уровень воды в океане, и "это будет продолжаться в течение многих столетий" вне зависимости от того, насколько человек будет пытаться уменьшить загрязнение окружающей среды. Новый доклад также связал глобальное потепление с увеличением количества сильных ураганов.

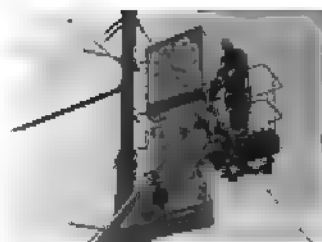
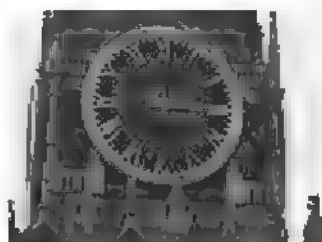
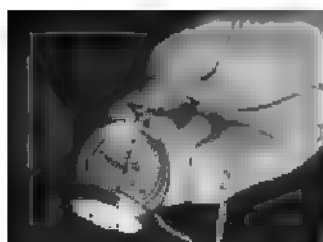
"Наблюдаемое сегодня нагревание атмосферы земли и мирового океана вместе с постоянным процессом таяния ледников подтверждает заключение: крайне маловероятно, что глобальное изменение климата, произошедшее за последние 50 лет, можно объяснить без факторов внешнего воздействия", - говорится в докладе Межправительственной группы по изучению изменения климата, состоящей из сотен учёных и представителей 113 правительств.

Вопросы:

1. Кто виноват в том, что температура на земном шаре и уровень воды в океане начали повышаться?
2. Что стараются сделать, чтобы остановить процесс глобального потепления?
3. Что происходит с ледниками, когда атмосфера земли и мирового океана нагревает?
4. В чём причина увеличения количества сильных ураганов?

26. Читай и отвечай на поставленные вопросы.

РОССИЯ ПЕРЕШЛА НА ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ



В ночь на воскресенье, 26 марта, на всей территории России стрелки часов переведены на один час вперёд, сообщила пресс-служба Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии.

В соответствии с порядком исчисления времени, определённым правительством РФ, на период с 26 марта по 29 октября в стране устанавливается летнее время.

Перевод стрелок произошёл на всей территории РФ в 2 часа 26 марта (по местному времени).

Смысл летнего времени состоит в том, чтобы совместить административное и солнечное время.

Системой перехода на летнее время весной сегодня пользуется более 110 стран мира. Впервые часовая

стрелка была переведена в Великобритании в 1908 году, после чего многие страны последовали её примеру для более эффективного использования светлого времени суток и экономии энергоресурсов. В России переход на летнее время впервые состоялся в 1917 году, с 1981 года это стали делать регулярно.

В ночь на 29 октября Россия возвращается к нормальному "природному" времени после семи месяцев жизни по летним часам.

Вопросы:

1. Что сделано на всей территории России с переходом на летнее время?
2. Сколько времени продолжается в России летнее время?
3. С какой целью пользуется Россия системой перехода на летнее время?
4. Что сделано на всей территории России с переходом на зимнее время?

27. Используй подходящее причастие в нужной форме, чтобы передать содержание следующих предложений по-другому.

1. Ведущие мировые специалисты, *которые* занимаются изучением изменения климата, утверждают это заключение.
- Ведущие мировые специалисты,
2. Человек "вероятнее всего" *вызвал* начавшееся глобальное потепление.
- Начавшееся глобальное потепление "вероятнее всего".

3. Нагревание атмосферы земли и мирового океана, *которое наблюдают* сегодня, беспокоит учёных всего мира.
-
4. Глобальное изменение климата, которое *произошло* за последние 50 лет, привлекает внимание руководителей разных стран мира.
- Глобальное изменение климата,
5. Всё это говорится в докладе Межправительственной группы, *которая состоит* из сотен учёных.
- Всё это говорится в докладе Межправительственной группы,
6. В ночь на воскресенье, 26 марта, на всей территории России стрелки часов *перевели* на один час вперёд.
- В ночь на воскресенье, 26 марта, на всей территории России
7. В соответствии с порядком исчисления времени, *который определило правительство РФ*, на период с 26 марта по 29 октября в стране устанавливается летнее время.
- В соответствии с порядком исчисления времени,
8. Впервые часовую стрелку *перевели* в Великобритании в 1908 году.
- Впервые часовая стрелка была
9. Загрязнение окружающей среды *вызвало* повышение температуры на земном шаре и уровня воды в океане.
- Повышение температуры на земном шаре и уровня воды в океане

10. Но́вый докла́д та́кже *связа́л* глоба́льное поте́пление с увели́чением ко́личества си́льных урага́нов.
 - В но́вом докла́де глоба́льное поте́пление
11. Фа́кторы вне́шнего возде́йствия *вызвали* глоба́льное измене́ние кли́мата, произоше́дшее за после́дние 50 лет.
 - Глоба́льное измене́ние кли́мата, происше́дшее за после́дние 50 лет,
12. Межправите́льственная гру́ппа учёных по изуче́нию измене́ния кли́мата *сдела́ла* тако́е заклю́чение в своём докла́де.
 - Тако́е заклю́чение
13. Правите́льство РФ *установи́ло* ле́тнее вре́мя на пери́од с 26 ма́рта по 29 октября́ в стране́.
 - Ле́тнее вре́мя на пери́од с 26 ма́рта по 29 октября́ в стране́
14. Веду́щие мировы́е специа́листы, занима́ющиеся изуче́нием измене́ния кли́мата, *утверди́ли* э́ти ва́жные вы́воды.
 - Э́ти ва́жные вы́воды

УРОК 5

(ПОВТОРИТЕЛЬНЫЙ)

Trong 4 bài qua chúng ta đã làm quen với "Tính động từ" tiếng Nga.

TÍNH ĐỘNG TỪ (прича́стие)

CHỦ ĐỘNG (действительное прича́стие)		BỊ ĐỘNG (страдательное прича́стие)	
THỜI HIỆN TẠI	THỜI QUÁ KHỨ	THỜI HIỆN TẠI	THỜI QUÁ KHỨ
чита́- <u>ЮЩИЙ</u> пи́ш- <u>УЩИЙ</u> молч- <u>АЩИЙ</u> говор- <u>ЯЩИЙ</u>	чита́- <u>ВШИЙ</u> прочита́- <u>ВШИЙ</u> писа́- <u>ВШИЙ</u> написа́- <u>ВШИЙ</u>	чита́- <u>ЕМЫЙ</u> люб- <u>ИМЫЙ</u>	прочита́- <u>АННЫЙ</u> изуч- <u>ЕННЫЙ</u> принес- <u>ЁННЫЙ</u>

Cần lưu ý:

1. Tính động từ được dùng chủ yếu trong văn viết.
2. Đoạn tính động từ (прича́стный оборо́т) có thể được thay thế bằng câu có "ко́торый".

Мы ви́дим *мáльчика, чита́ющего кнѳгу* в па́рке.

Мы ви́дим *мáльчика, кото́рый чита́ет кнѳгу* в па́рке.

Мы ви́дели *мáльчика, чита́вшего кнѳгу* в па́рке.

Мы ви́дели *мáльчика, кото́рый чита́л кнѳгу* в па́рке.

Мы смóтрим *кнѳгу, чита́емую мáльчиком*.

Мы смóтрим *кнѳгу, кото́рую мáльчик чита́ет*.

Мы смóтрим *кнѳгу, прочи́танную мáльчиком*.

Мы смóтрим *кнѳгу, кото́рую мáльчик прочита́л*.

3. Đoạn tính động từ có thể đứng trước hoặc sau từ được nó mở rộng.

Мы ви́дим *мáльчика, чита́ющего кнѳгу* в па́рке.

Мы ви́дим *чита́ющего кнѳгу мáльчика* в па́рке.

1. А. От каких глаголов образованы следующие причастия?

выполненный, строящийся, построенный,
исчезнувший, начинающий, даваемый, ведущий,
написавший, принятый, видимый, принёсший,
закончивший, организованный, посаженный,
загрязняемый, защищаемый, подчеркнутый,
выделенный, побеждающий, занимаемый,
улыбающийся, находящийся, случившийся.

Б. Поставь данные причастия в нужную колонку.

действительное причастие		страдательное причастие	
настоящее время	прошедшее время	настоящее время	прошедшее время
.....

2. Передай содержание причастного оборота в следующих предложениях по-другому.

1. Серёжа показывает нам красивую картину, *написанную его любимым художником.*
2. Лёна записывает стихи, *читаемые вторым на вечере.*
3. Нам было приятно познакомиться с людьми, *работающими в этом офисе.*
4. Ребята, *посмотревшие этот фильм,* рассказывают мне его содержание.
5. Много жителей большого города страдают от газа, *выпускаемого в воздух автомобилями и мотоциклами.*
6. Листья, *пожелтевшие и покрасневшие в конце осени,* делают лес во много раз красивее.

- 3.** Вмѣсто то́чек вставь да́нные прича́стные оборо́ты, что́бы зако́нчить предложе́ния.

А. напи́санный профе́ссором Ива́новым

1. В журна́ле "Нау́ка и жизнь" опубликóвана статья́,
2. Студѣнты интересую́тся статьѣй,
3. Не́которые из студѣнтов ещё не чита́ли статью́,
4. Наш учи́тель интере́сно говори́л о статьѣ́,
5. Мы должны́ соста́вить вопро́сы к статьѣ́,

Б. состоя́вшийся на про́шлой неде́ле

1. По́сле собра́ния, , мы смотре́ли документáльный фильм.
2. Пе́ред собра́нием, , ребѣ́та дово́льно си́льно волновáлись.
3. Не то́лько студѣнты, но и преподава́тели прису́тствовали на собра́нии,
4. Мы до́лго и серьё́зно гото́вились к собра́нию,
5. Собра́ние, , при́няло ва́жные решѣ́ния.

В. произво́дящий современ́ные прибор́ы

1. Заво́д, , ка́ждый год успе́шно выпол́няет свой план.
2. Мнóгие нау́чно-иссле́довательские инститúты поддѣ́рживают связь с заво́дом,
3. Ќти инститúты оказы́вают всесторон́нюю по́мощь заво́ду,
4. По́мощь и поддѣ́рка ра́зных инститúтов имѣют большо́е значѣ́ние для заво́да,
5. Газѣ́та опубликовáла интере́сные материáлы о заво́де,

4. А. Читай.



В больших городах России есть "Дома моды" или "Дома моделей", где работают модельеры и создают новые модели одежды. В этих домах можно побывать на показе мод, получить совет и даже купить что-нибудь модное. Но одежда там стоит намного дороже, чем в магазинах, потому что это, как говорят, "авторские" вещи. В России в "Домах моды" работает много хороших талантливых художников, но имена их обычно неизвестны. Но в последнее время многие модельеры начинают работать самостоятельно и открывают свои, правда ещё очень небольшие, ателье и магазины уже со своим именем. Так в Москве, например, несколько модельеров открыли ателье "Рампа". Платья и пальто этого ателье очень красивы и интересны, в них много деталей от народного костюма. Их уже видели и в США, и в Канаде. Везде показ моделей очень нравится. Одна газета писала: "Только в той стране, где есть Большой театр, можно увидеть такие модели".

Б. Ответь на вопросы.

1. Где русские модельеры обычно делают свои модели?
2. Почему одежда в домах моды всегда стоит гораздо дороже, чем в магазинах?
3. Откуда русские модельеры берут свои идеи, детали для модных костюмов и платьев?

5. Ты за или против? Почему?

1. Одежда человека ничего не говорит о его характере.
2. Нужно, чтобы в школе ученики всегда носили только то, что им нравится.

3. Хорошó, когда ученикí в шкóле нóсят фóрму.
4. Люди, которые слишком мóдно одева́ются, не мóгут быть у́мными.
5. Хорошó одева́ться - это значíт мóдно одева́ться.
6. Хорошó одева́ться - это значíт носíть тóлько вёщи, которые идúт тебе́.

- 6.** Тебя́ интересúют проблемý экологíи и здоровья. Прочитай статью. Тебе́ нúжно понять *только главную информацию*. Потóм прочитай варианты предложéний и выбери правíльный по тéксту вариант.

НУ́ЖНО ЛИ ОБРАЩА́ТЬ ВНИМА́НИЕ НА ШУМ?

Шум стал неотъёмлемой проблемóй городскóй жízни - москóвской, парíжской, нью-йóркской, . . . Все городá мира захвачены мóнстрами цивилизácii. Шумя́т, гудя́т автомобильные и железные доро́ги, метрó, промышленные предприятия, трансформáторы и вентиля́торы, стадиóны и игровые пло́щадки. И всё б́лиже и б́лиже подбира́ются онí к нéкогда т́хим посёлкам и деревня́м.

Дéтям проще. Онí относятся к шуму ина́че, чем взрослые. Нерéдко онí получа́ют от него́ да́же удовóльствие. Взрóслый человек воспринимáет шум в той íли иной мéре отрицáтельно. Всё завíсит от того́, полéзен для него́ éтот шум íли нет, сам он шумíт íли ктó-то друго́й, устáл он пóсле рабóты íли хорошó отдохну́л и, наконец, привык он к шуму íли ещё нет. Но поскóльку шум отрицáтельно влия́ет не тóлько на пси́хику, но и на другíе систéмы органи́зма, то привы́чка máло что меня́ет, здоровье всё равно́ подверга́ется рíску.

Учёные предупрежда́ют: шум не мéнее, éсли не бóлее, вре́ден, чем загрязнённый вóздух! К сожалéнию, мно́гие, давнó привыкшие существова́ть ря́дом с магистрáлями, не воспринима́ют éту проблемý всерьёз.

(По статье́ из газéты "Аргумéнты и фáкты".)

1. Проблема шума существует
 - а. в Москве, Париже и Нью-Йорке. ☐
 - б. в городах и деревнях. ☐
 - в. во всех городах мира. ☐
 - г. в тихих посёлках. ☐
2. Шум ухудшает здоровье
 - а. всех людей. ☐
 - б. детей. ☐
 - в. взрослых. ☐
 - г. взрослых, не привыкших к нему. ☐
3. Учёные считают, что для здоровья шум
 - а. не так опасен, как грязный воздух. ☐
 - б. не вреден. ☐
 - в. и грязный воздух одинаково опасны. ☐
 - г. иногда опаснее, чем грязный воздух. ☐

7. Знаешь ли ты, почему художник так нарисовал?



- Может быть, это и будет популярный вид транспорта в будущем.
- Без сомнения. Он же не шумит, не загрязняет воздух.
- И может спасти нас от уличной пробки в часы "пик".

8. 1. Прочитай статью из интернета и вставь вместо точек нужное слово.

2. Дай название этой статье.

Снегопад, начавшийся в столице ①... середине дня 25 января, привёл к серьёзным проблемам ②... московских дорогах. По прогнозам погоды, ③... ночи метель станет ещё сильнее - видимость уменьшится ④... 50 - 100 метров. Рекомендуются водителям быть осторожнее. А метеорологи вообще советуют никуда до пятницы ⑤... выезжать.

Снегопад нарушил работу большинства аэропортов.

Как сообщили, во Внуково аэропорт продолжает принимать и выпускать самолёты, но ⑥... опозданием.

⑦... аэропорту Домодедово ⑧... погодных условий задерживается прилёт и вылет рейсов.



А в Шереметьеве рассказали, ⑨... никаких изменений в графике полётов пока ⑩... было. И видимость в районе аэропорта составляет сейчас 1300 метров.

9. Читай.

ДО СВИДАНИЯ, ЛАСТОЧКИ!

По Э. Офину

Ещё вчера шёл дождь, а сегодня уже мороз, холод, ветер.

"В Санкт-Петербурге 15 градусов мороза, - сказали по радио. - А на юге нашей страны сейчас солнце, тепло. Если вы хотите плавать в море, купите билет на самолёт, и через три часа вы будете в Сочи..."

- Хорошо бы сейчас поехать в Сочи, к морю! - говорит Костя.

- Ты лучше за хлебом иди, - отвечает ему Лёна.

Костя и Лёна - близнецы. Они очень похожи друг на друга, только Костя тихий, он всегда о чём-то думает, а у Лёны характер сильный. И все вопросы всегда решает Лёна. С ней лучше не спорить. И Костя бежит за хлебом по улице, потом через парк.

Очень холодно, сильный ветер.

А что там под деревом? Костя подошёл и в ту же минуту забыл о хлебе . . .

- Где же хлеб?

- Лёна, я не принёс хлеб. Я вот что принёс, смотри! - в шапке у Кости лежали две ласточки.

В тепле они скоро согрелись, но есть и пить не хотели. "Им нужна свобода, они не будут жить в комнате", - решили ребята.

Что же делать? Костя сидел в своей комнате и думал. Вдруг он посмотрел на радио и засмеялся: "Самолёт! Через три часа самолёт будет в Сочи!"

И вот в аэропорт идёт автобус. А в автобусе едут мальчик и девочка. Все в автобусе уже знают, куда и зачем едут ребята и что у них в коробке.

Начальник аэропорта увидел ласточек и сразу всё понял. Он пошёл с ребятами прямо к самолёту - самому большому из всех.

- Вот тебе, Надежда, два пассажира без билетов, - сказал он стюардессе и дал ей коробку. - Открой коробку в Сочи. Привет югу!

- Привет морю! - кричит Лёна.

- До свидания, ласточки, - тихо говорит Костя.

Когда через три часа самолёт сел в аэропорту, первой из него вышла Надежда. Она открыла коробку, и ласточки полетели к морю, к солнцу.

10. Правильно - "да ☐ ", неправильно - "нет ☐ ".

Поставь "✓".

1. Этот текст рассказывает о двух маленьких ласточках, которые упали с дерева на землю в один морозный день.

да ☐

нет ☐


2. Костя и Лёна живут в Сочи.

да ☐

нет ☐

3. Лёна - девочка с мягким, тихим характером.
да ☐ нет ☐
4. А Костя - мальчик, у которого сильный характер.
да ☐ нет ☐
5. У них доброе сердце и большая любовь к животным.
да ☐ нет ☐
6. Костя забыл всё, когда увидел двух маленьких птиц в снегу.
да ☐ нет ☐
7. Лёна громко закричала на Костю, когда он не принёс домой хлеб.
да ☐ нет ☐
8. Ласточки весело живут у ребят в комнате.
да ☐ нет ☐
9. Начальник аэропорта готов помочь ребятам сделать доброе дело.
да ☐ нет ☐
10. Стюардесса отказалась принять ласточек на самолёт.
да ☐ нет ☐

11. Читайте диалог и вы поймёте, почему говорят:

 В пословицах отражается мудрость народа и красота языка.

Папа. Вчера состоялся футбольный матч между московскими командами "Спартак" и "Динамо". Это уже четвертая победа "Спартакá" в этом сезоне.

Алёша. Ура! "Спартак" будет чемпионом!

Папа. *Цыплят по осени считают.*

Алёша. Объясни мне, пожалуйста, как родилась эта пословица.

Папа. Когда-то, очень давно, крестьяне в деревне заметили, что не все цыплята, которые появились на свет весной, доживают до осени. Слабые погибают,

других могут унести хищные птицы. И только осенью можно сказать, сколько цыплят у хозяина.

Алёша. Я понял: нельзя заранее говорить о чём-нибудь, делать вывод можно только в конце.

Папа. Правильно, это переносный, широкий смысл пословицы.

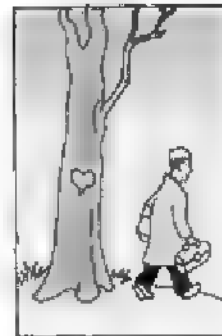
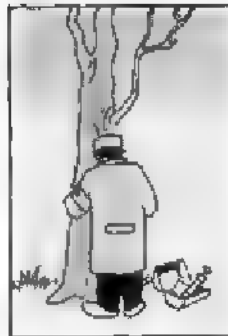
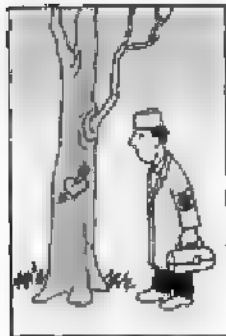
Алёша. Но только я не понимаю, почему говорят "по осени".

Папа. "По осени" - значит осенью, в осеннее время, когда наступит осень. Так говорили крестьяне в деревне. Эта форма называется просторечием, от слов "простой" и "речь".

Алёша. Как интересно!

12. Прочитай и скажи, что хочет автор выразить в рассказе.

СЕРДЦЕ, СТРЕЛА И ... ДОКТОР



Когда Сергею было 10 лет, он посадил около дома дерево. Дереву было 8 лет, когда Сергей начал учиться в медицинском институте. Потом Сергей кончил институт и стал врачом. Он работал в поликлинике, лечил людей. К нему шли больные, у которых болели голова, живот, горло, сердце.

Однажды Сергей увидел на своём дереве сердце и стрелу. "Бедное больное сердце" - подумал Сергей. И он решил вылечить сердце.

ТЕСТ

Задание I. Прочитай текст и передай содержание причастного оборота по-другому.

Много веков назад в Армению привезли табак. Однажды вокруг человека, ① продавшего табак, собрались люди. Это были крестьяне, ② никогда не *видевшие* этого растения. Человек, ③ *привезший* табак, громко кричал: "Покупайте чудесные листья, ④ помогающие человеку от всех болезней".

К людям, ⑤ *собравшимся* около продавца, подошёл старик. Он слышал слова продавца и сказал: "Эти чудесные листья приносят человеку и другую пользу - человек, ⑥ *курящий* табак, никогда не будет старым".

Продавец слышал слова, ⑦ *сказанные* стариком, обрадовался и попросил старика объяснить их. Старик ответил: "⑧ *Курящий* человек никогда не будет старым, потому что он умрёт от табака в молодости".

Услышали это крестьяне и решили не покупать листья, ⑨ *приносящие* человеку такую пользу.

①	вокруг человека, ,
②	были крестьяне, ,
③	Человек, ,
④	чудесные листья, ,
⑤	К людям, ,
⑥	человек, ,
⑦	слова, ,
⑧ ,
⑨	листья, ,

Задание II. Выбери правильный ответ и поставь "✓".

10. Когда привезли в Армению табак?
 - а. В начале двадцатого века.
 - б. Много веков назад.
 - в. Недавно.
 - г. Во время войны.
11. Что такое табак, по словам продавца?
 - а. Это чудесное лекарство от кашля.
 - б. Это то, что нужно человеку.
 - в. Это чудесные листья.
 - г. Это то, что вредно здоровью.
12. Какие люди собрались вокруг продавшего табак человека?
 - а. Те, кто знал, что такое табак.
 - б. Люди, которым нравился табак.
 - в. Все, кто жил в Армении.
 - г. Люди, никогда не видевшие этого растения.
13. Какую пользу, по словам продавца, приносит человеку табак?
 - а. Табак помогает человеку от всех болезней.
 - б. Табак делает человека молодым.
 - в. Табак помогает жить дольше.
 - г. Табак полезен человеческому сердцу.
14. Что сказал старик, услышавший слова продавца табака?
 - а. Табак приносит человеку только вред.
 - б. Курящий человек никогда не будет старым.
 - в. Табак защищает человека от всех болезней.
 - г. Человек, который курит табак, никогда не болеет.

15. Как отреагировал продавец на слова старика?
- а. Он рассердился.
 - б. Он ничего не сказал.
 - в. Он поблагодарил старика и попросил его объяснить эти слова.
 - г. Он обрадовался и попросил старика объяснить эти слова.
16. Почему крестьяне решили не покупать табак?
- а. Потому что они не курят.
 - б. Потому что они не хотят умереть молодыми.
 - в. Потому что они никогда не видели эти листья.
 - г. Потому что они хотят быть вечно молодыми.

10	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
11	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
12	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
13	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
14	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
15	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
16	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>

Задание III. Выбери правильный вариант и поставь "✓".

17. До какой нам надо ехать на 12-ом автобусе?
- а. станции
 - б. стоянки
 - в. пересадки
 - г. остановки
18. Кто на шкафу мобильник?
- а. оставил
 - б. остановил
 - в. остановился
 - г. остался
19. Как нового друга Наташи?
- а. называют
 - б. зовут
 - в. называется
 - г. зовётся

20. В школьном спортивном комплексе
десятиметровый бассейн.
- | | |
|---------------|-----------|
| а. существует | б. имеет |
| в. есть | г. бывает |
21. В конце концов удалось купить билеты
на концерт рок-музыки.
- | | |
|--------|----------|
| а. мы | б. нас |
| в. нам | г. у нас |
22. По дороге Лёна видела старого друга.
- | | |
|--------------|--------------|
| а. на работу | б. от работы |
| в. на работе | г. из работы |
23. Мама поехала в командировку в Петербург
- | | |
|------------------|-------------------|
| а. три недели | б. на три недели |
| в. за три недели | г. до трёх недель |
24. Когда вы работаете на компьютере, отдыхайте 15
минут
- | | |
|-----------------|------------------|
| а. каждого часа | б. на каждый час |
| в. каждый час | г. в каждом часу |
25. Учёные, биосферу, получили
международную премию.
- | | |
|----------------|----------------|
| а. исследуемые | б. исследующие |
| в. исследуют | г. исследовали |
26. Аппарат, инженером, необходим для
исследования моря.
- | | |
|--------------|--------------|
| а. сделанный | б. сделавший |
| в. делает | г. сделал |
27. Последний роман писателем в те годы,
когда он жил в Москве.
- | | |
|---------------|------------|
| а. написанный | б. написан |
| в. написавший | г. пишущий |

28. Учи́теля заинтересо́вали на́ми
вопро́сы.

- а. обсужда́ющие б. обсужда́ем
в. обсужда́емые г. обсужда́ли

29. Э́тот уче́бник со́здан специа́льно для
на францу́зском языке́.

- а. говоря́т б. говоря́щих
в. говори́ть г. говори́м

30. Все го́сти на торже́ственную
встрёчу в Кре́мле.

- а. бы́ли пригла́шены б. пригла́сили
в. пригла́шённые г. пригла́шают

17	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
18	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
19	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
20	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
21	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
22	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
23	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
24	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
25	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
26	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
27	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
28	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
29	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
30	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>

УРОК 6

НАУКА И ТЕХНИКА НА БЛАГО ЧЕЛОВЕКА

1. Выбери из следующих слов (на́рочно, вход, про́шлое, найти, опа́сный, по́лезный, невозмо́жно, запо́минать) анто́нимы к слова́м:

вредный	-
безопа́сный	-
потеря́ть	-
забыва́ть	-
мо́жно	-
случа́йно	-
вы́ход	-
бу́дущее	-

2. Заменí вы́деленные слова́ в сле́дующих предложе́ниях други́ми.

1. Встреча́ с нау́чными рабо́тниками и специа́листами состоя́лась в большо́м за́ле на́шей шко́лы.
2. Компью́тер счита́ется величайши́м дости́жением нау́ки и те́хники на́шего вре́мени.
3. Нет сомне́ния, что роль компью́тера в жи́зни совреме́нного о́бщества велика́.
4. В Интере́нете мо́жно найти́ массу информа́ций, видео́клипов,
5. Сли́шком до́лгая прогу́лка дете́й в Интере́нете нередко́ вызы́вает у роди́телей беспоко́йство.
6. С по́мощью се́ти де́ти мо́гут сиде́ть до́ма и получа́ть образова́ние, но э́то скучно́.

3. Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык, обрати внимание на однокоренные слова.

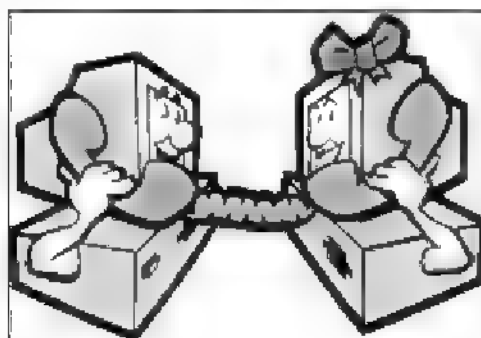
1. а. В этом городе автобус делает остановку по требованию пассажиров.
б. Утренняя зарядка сначала была привычкой моего папы, а потом она стала его потребностью.
2. а. Техника чтения играет важную роль для школьников старших классов.
б. Условия в космосе отвечают высоким требованиям технологии производства особо чистых веществ.
3. а. Наш сосед живёт экономной жизнью, хотя он неплохо зарабатывает деньги.
б. Компьютерная техника приносит народному хозяйству большую экономическую пользу.
4. а. По мнению специалистов экономика этой страны быстро развивалась в последние годы XX века.
б. Использование космических аппаратов в прогнозе погоды экономит огромные деньги.

4. А. Недавно в Доме культуры состоялась интересная



- встреча между школьниками и научными работниками. Прочитайте некоторые вопросы школьников и ответы специалистов. Они могут быть вам интересны и полезны.
- Здравствуйте! Прежде всего скажите, пожалуйста, как вы думаете о роли компьютера в жизни современного общества?
 - Друзья, компьютер, как известно, это величайшее достижение науки и техники. Просто невозможно сегодня представить жизнь без компьютера, вот именно поэтому, нет сомнения, что его роль велика.

- Знаете, для нас компьютерная техника - это прежде всего Интернет, где мы обычно проводим много времени. И это нередко вызывает у родителей беспокойство. Как вы на это смотрите?
- Интернет даёт человеку огромную возможность общаться с окружающим миром, не выходя из дома. С его помощью человек может делать многое. Но, как говорится, всё хорошо *в меру*, Интернет тоже.
- Понятно. А могут ли дети сидеть дома и получать образование с помощью сети? Кстати, это хорошо или плохо, по-вашему?
- Сеть - это не только информационная, но и коммуникативная среда. Это выход в большую социальную жизнь. Но, по-моему, встречаться, разговаривать, смеяться, играть . . . друг с другом - это естественная и более важная потребность человека, особенно ребёнка.
- А иностранные языки, можно ли хорошо изучать с помощью компьютера и Интернета?
- Компьютер и сеть дают возможность видеть, читать, писать, слушать и обмениваться. Всё это делает изучение иностранных языков, с моей точки зрения, более интересным и эффективным.
- До перерыва ещё несколько минут. И у нас к вам ещё маленький вопрос. Знаете, наши родители всё-таки волнуются, когда мы в сети. Как вы об этом думаете?
- В Интернете можно случайно или нарочно найти массу информации, фотографий, видеоклипов, которые контролировать невозможно. Среди них, к



сожалению, немало вредного и опасного. Вот поэтому советую быть осторожными с Интернетом и не забывать, что время - это деньги. Чем дольше вы будете в сети, тем больше денег будут платить ваши родители.

Б. Расскажи, какие вопросы интересуют ребят на встрече со специалистами.

5. Беседуйте друг с другом на тему: "Компьютер и я".
Следующие вопросы вам помогут.

1. Есть ли у тебя дома или в школе компьютер?
2. Умеешь ли ты использовать компьютер?
3. Быстро ли ты печатаешь письмо или текст на компьютере?
4. Знаешь ли ты, что такое электронная почта?
Удобна ли она? Почему?
5. Почему Интернет является популярным в наше время?
6. Помогает ли Интернет человеку в учёбе? Почему?
7. Почему надо быть осторожным с Интернетом?

6. Напиши сочинение о том, что в нашей жизни Интернет и компьютер улучшают

- а. коммуникацию.
- б. изучение иностранных языков.

7. Можешь ли ты объяснить, что значит

- а. "научные предсказания"?
- б. "дистанционная операция"?
- в. "в заключение"?
- г. "заразительная болезнь"?
- д. "спутник погоды"?

8. После перерыва продолжалась беседа. Прочитайте ещё некоторые вопросы и ответы.

- Итак, мы живём в то время, когда наука и техника развивается быстрыми темпами, и естественно, всех нас интересует вопрос о том, что будет завтра. Можете ли вы высказать несколько научных предсказаний о ближайшем будущем?
- Я думаю, что главное внимание уделяется человеку. По мнению учёных, например, к 2010 году будут широко использовать специальные роботы для выполнения хирургических операций, и популярны будут дистанционные операции.
- Значит, с помощью новейших достижений науки и техники жизнь многих людей будет спасена. А что вы скажете о СПИДе? Ведь мы знаем, что вакцина против этой болезни до сих пор ещё не найдена.
- Да. С этой опасной заразной болезнью борется не только медицина, но и всё человечество. Будем надеяться, что в самое ближайшее время проблема будет окончательно решена.
- И последний вопрос, который нас, особенно девочек, интересует. Сможет ли медицина сделать человека красивым и молодым?
- Современная медицина всё больше и больше заботится не только о здоровье, но и о внешней красоте человека. Специалисты надеются найти новые и эффективные средства, которые помогут человеку быть моложе и красивее. В заключение вот что вам хочу сказать. Если бы было найдено средство от облысения, я бы первым купил его. Вот и всё, дорогие ребята. Всего доброго, до свидания!

9. Отвѣть на вопро́сы.

1. Для чего́ бу́дут испо́льзованы специа́льные ро́боты в медици́не?
2. Что тако́е СПИД?
3. Почему́ учёный сказа́л: "Е́сли бы бы́ло най́дено срѣдство от облысе́ния, я бы пе́рвым купи́л его́"?

10. Прочита́й и обрати́ внимáние на дееприча́стия несоверше́нного ви́да в сле́дующих предложéниях.

1. Космона́вты, *летя* на орби́те, могли́ свои́ми гла́зами ви́деть большúю часть на́шей Земли́.
2. Лéне вооб́ще не нра́вится летáть на самолёте. Она́ обы́чно волнúется, *поднима́ясь* по тра́пу в самолёт.
3. Шко́льники, *бесѣдуа* на те́му "Компью́тер и челове́к", зада́ют специа́листам интере́сные вопро́сы.
4. Лéтом, *лёжа* на траве́ у реки́, ребята́ с интере́сом смóтрят на лета́ющие в голу́бом не́бе облака́.
5. *Путешѣствуя* по всей стране́, Вѣктор встреча́лся с мно́гими интере́сными людьми́, фотографѣровал ра́зные достопримеча́тельности, прóбовал вку́сные национа́льные блюда́.



TRẠNG ĐỘNG TỪ THỂ CHƯA HOÀN THÀNH
(Дееприча́стия несоверше́нного ви́да)

чита́ть	————→	чита́я
молча́ть	————→	мо́лча
волновáться	————→	волну́ясь

Анто́н сиди́т, *чита́я* кни́гу.

Ле́на, си́льно *волну́ясь*, не мо́жет говори́ть ни сло́ва.

11. А. От каких глаголов образуются деепричастия в следующих предложениях?

1. Гуляя в этом знакомом саду, мы вспоминаем наши школьные годы.
2. Надя чувствует себя уверенной, сдавая этот экзамен.
3. Лёна, занимаясь, любит слушать музыку.
4. Каждый день, возвращаясь домой из школы, Ёра заходит в хлебный магазин.
5. Все мальчики, говоря о футболе, становятся живее.
6. Переводя этот текст, мы можем подробно знакомиться с архитектурой древней России.

Б. Передай содержание деепричастных оборотов по-другому.

12. А. Передай содержание следующих предложений с помощью деепричастия несовершенного вида.

1. Когда Олэг покупал нам билеты в кино, он забыл, что я плохо вижу.
-
2. Мама смотрит на спящую дочку и нежно улыбается.
-
3. Туристы покупали сувениры, когда гуляли по городу.
-
4. Когда преподаватель объяснял новый урок, он писал новые слова на доске.
-
5. Мы рассказываем друг другу все новости, когда встречаемся.
-

Б. Испо́льзуй дееприча́стный оборо́т для переда́чи смы́сла вы́деленных ча́стей в сле́дующих предложéниях.

1. Серге́й бе́гал по за́лу *с высоко́ подня́тым ку́бком* по насто́льному те́ннису.
- Серге́й бе́гал по за́лу,
2. Я ча́сто ви́жу милиционе́ра на том же ме́сте *при перехо́де че́рез эту у́лицу!*
- Я ча́сто ви́жу милиционе́ра на том же ме́сте,
3. Молодо́й фи́зик Па́вел Алексе́евич сде́лал ва́жное откры́тие *во вре́мя рабо́ты* в э́той лаборато́рии.
- Молодо́й фи́зик Па́вел Алексе́евич сде́лал ва́жное откры́тие,
4. *В хо́де своёй ле́кции* профе́ссор не раз обра́щался к слу́шателям в аудито́рии с вопро́сами.
- , профе́ссор не раз обра́щался к слу́шателям в аудито́рии с вопро́сами.
5. Э́тот о́пытный учи́тель ма́ло испо́льзует родно́й язы́к *на уро́ке* иностранного языка́.
- , э́тот о́пытный учи́тель ма́ло испо́льзует родно́й язы́к.

13. Чита́йте диало́ги. Ситуа́ции помо́гут вам поня́ть но́вые слова́.

1. - Зна́ешь, с по́мощью учи́тельницы Та́ня сде́лала большо́е успе́хи на ко́нкурсе по матема́тике.
- Да, коне́чно. Мо́жно и по-друго́му сказа́ть: э́ти успе́хи достигну́ты благода́ря учи́тельнице.

2. - Алёша, тебе нравится, как новый учитель физики объясняет урок?
- Очень. Он так ясно и понятно объясняет, что я сразу усвоил урок.
3. - Аня, вот тебе какая новость! В магазине на нашей улице продают модную юбку из Франции. Пойдём посмотреть?
- Для меня это уже не новость. Лёна, которая там работает, об этом меня информировала час назад.

14. А. Вместо точек вставь подходящие слова в нужной форме.

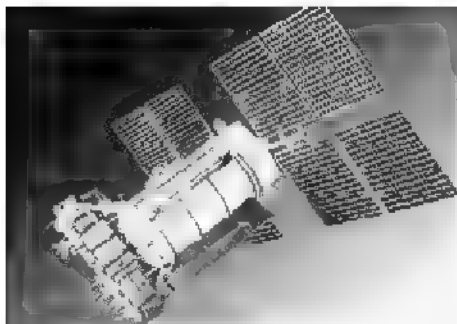
Сейчас ① человечеством большая проблема: как информировать людей о тех открытиях, ② уже сделаны, ③ тех успехах, которые уже достигнуты, и о том, ④ делается в сотнях тысяч лабораторий. Чем больше мы знаем, ⑤ труднее найти направление в наших знаниях. Если необходимо исследовать что-нибудь новое, надо знать всё, что уже до этого сделано в этой области.

Но количество информации растёт ⑥ быстро, что даже её понимать становится очень трудно, а ещё труднее прочитать и потом запомнить, усвоить всё, что прочитано.

Если ⑦ времена Ньютона в мире было всего пять научных журналов, ⑧ сегодня их весьма трудно считать. Сейчас огромное значение имеет работа тех, ⑨ ищет новый способ записывать и хранить информацию. Но, конечно, проблема "человечество и информация" ещё далека ⑩ своего решения.

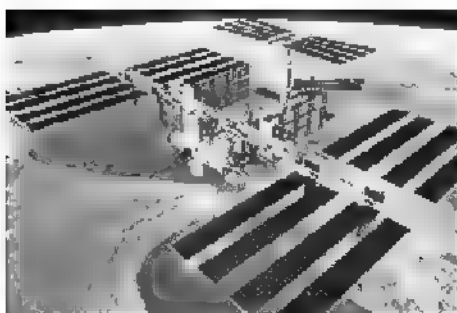
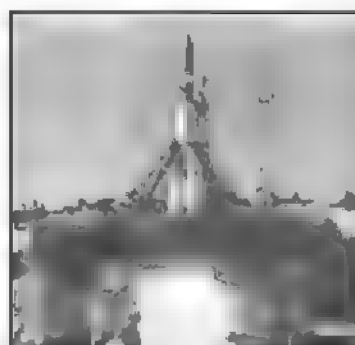
Б. Какое название можно дать этому тексту?

15. Чита́й и переводи́ на родно́й язы́к.



"Спу́тник свя́зи"
испо́льзуется для
ретрансля́ции
инфо́рмации в лю́бую
то́чку земл́и.

Старт косми́ческого корабля́
"Восто́к-1", с бо́рта кото́рого
Ю. Гага́рин мог свои́ми
глаза́ми ви́деть зе́млю.



На косми́ческой ста́нции
"Мир" космона́вты из
ра́зных стран мо́гут
жить и рабо́тать в
усло́виях невесо́мости.

16. Заменí вы́деленные слова́ други́ми.

1. Прошлó то́лько *не́сколько де́сятков лет*, а осво́ение
ко́смоса сде́лало гигáнтские шагí в сво́ём разви́тии.
2. Сейча́с на орби́те *идёт по́иск возмо́жностей* для
реше́ния серьёзных пробле́м сего́дняшнего
челове́чества.

3. Невесомость и высокий вакуум, которые космос *представляет* как особая среда, открывают возможности для производства чистых веществ.
4. Особые антенны на орбите смогут ретранслировать солнечную энергию на Землю в виде электрического тока.
5. *Со временем* часть особо вредных веществ можно будет вынести в космическое пространство.

17. Читай.

КОСМОС - ЧЕЛОВЕКУ

Академик Г. Петров

Прошло всего несколько десятилетий, а освоение космоса сделало гигантские шаги в своём развитии. От кратковременных полётов космонавтика перешла к длительным рейсам на крупных орбитальных станциях. Сейчас говорят и о полётах к другим планетам, например, Марсу.

Сейчас на орбите идёт широкий поиск возможностей, которые космос представляет как особая технологическая среда. Это невесомость и высокий вакуум - условия, которых нет на Земле - открывают возможности для производства особо чистых веществ, точных и сложных деталей.

Космическая индустрия поможет решить и другие серьёзные проблемы сегодняшнего человечества - это загрязнение природной среды. Можно будет со временем часть особо вредных веществ вынести в космическое пространство.

Для решения недостатка энергии на всей планете в космосе появятся энергетические установки, которые особыми антеннами смогут ретранслировать на Землю солнечную энергию в виде электрического тока.

В хозяйстве космические аппараты приносят большую пользу. Спутники связи экономят огромные средства, делают миллионы людей ближе друг к другу. Спутники погоды, давая общую климатическую картину на всей планете, помогают точнее прогнозировать погоду.

Наблюдая Солнце с борта космических аппаратов мы получаем возможность всесторонне изучать процессы на нём и понять, как Солнце влияет на нашу планету.

Широкое использование космической техники для изучения природной среды и ресурсов Земли даёт огромный экономический эффект. Так, например, только в геологии применение информации, взятой с помощью космических аппаратов, экономит сотни миллионов рублей, а при изучении морских ресурсов - миллиарды рублей.

18. Правильно - "да ☐ " или неправильно - "нет ☐ " по содержанию текста? Поставь "✓".

1. В своём развитии космонавтика сделала гигантские шаги за несколько столетий.

да ☐ нет ☐

2. На крупных орбитальных станциях проводят изучение народной экономики.

да ☐ нет ☐

3. Невесомость и высокий вакуум позволяют производить особо чистые вещества, точные и сложные детали.

да ☐ нет ☐

4. Космическая индустрия не поможет решить вопрос загрязнения природной среды.

да ☐ нет ☐

5. В будущем энергетические установки в космосе с помощью особых антенн смогут ретранслировать на Землю солнечную энергию в виде электрического тока.

да ☐

нет ☐

6. Наблюдение Солнца с орбиты Земли даёт возможность со всех сторон изучать процессы, происходящие на нём.

да ☐

нет ☐

7. Искусственные спутники приносят мало экономической пользы.

да ☐

нет ☐

19. А. Найдите в тексте части, которые говорят о пользе использования космической техники

1. в прогнозе погоды.
2. в охране окружающей среды.
3. в изучении земных ресурсов.
4. в промышленном производстве чистых веществ.
5. в решении проблемы энергии на нашей планете.

Б. Ведите беседу по содержанию каждой из этих частей.

20. Напишите сочинение на тему:

1. Что нового о науке и технике я узнал из этого урока.
2. Что в этом уроке меня интересует больше всего.

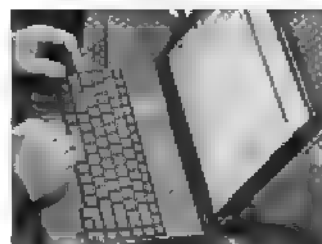
21. Используйте данные в скобках материалы для передачи содержания следующих предложений.
(данные, иметь в своём распоряжении, количество, с помощью мобильного телефона, уменьшаться, доступный, связываться, респондент, этот год, всемирная сеть)

1. Выросло число граждан, обладающих мобильными телефонами.

2. По *сведениям* социологов, растёт число владельцев домашнего компьютера.
3. Повышается *доля* использующих интернет людей.
4. За последнее время выросло количество людей, выходящих в интернет *со своего сотового телефона*.
5. Уменьшается число россиян, которые не могут *общаться* с миром через интернет.
6. Этот компьютер дорогой. Он нам не *по карману*.
7. За последние годы число россиян, пользующихся *всемирной паутиной*, стало больше.
8. 25% людей, дающих интервью, имеет домашний компьютер.
9. За последнее десятилетие в этой стране число бедных людей заметно *сокращается*.
10. *Текущий* год был заявлен годом русского языка.

22. Прочитай текст и переведи его на родной язык.

СОТОВЫЙ ТЕЛЕФОН И ИНТЕРНЕТ ДЛЯ РОССИЯН СТАНОВЯТСЯ ВСЁ БОЛЕЕ ДОСТУПНЫМИ



Россияне всё больше привыкают к современным средствам связи, показывают исследования социологов.

Число граждан страны, имеющих в своём распоряжении мобильные телефоны, выросло с 42% в середине 2005 года до 61% в июле текущего 2007 года. При этом за последний

год доля россиян, имеющих возможность выходить в интернет со своего сотового, выросла с 15% до 17% по итогам июльского опроса более двух тысяч россиян и подобных исследований прошлых лет.

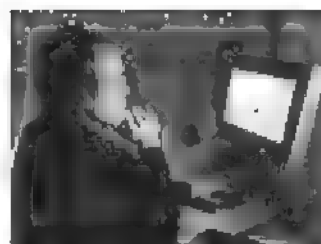
Телефонной связью дома в настоящее время пользуется уже более половины россиян - 57%, тогда как два года назад таковых было 48%.

По сведениям социологов, растёт и число россиян, которые имеют в своём распоряжении домашний компьютер - теперь он есть у 25% респондентов (14% два года назад).

Постепенно сокращается доля россиян, которые не имеют возможности общаться с миром и узнавать новости через интернет (с 80% в 2004 г. до 73% в настоящее время). При этом меньше стало и тех граждан РФ, которые вообще ничего не знают о существовании всемирной паутины (11% в 2005 г. против 6% в текущем).

23. Читай.

КАЖДЫЙ ПЯТЫЙ АМЕРИКАНЕЦ БЕРЁТ В ОТПУСК ПОРТАТИВНЫЙ КОМПЬЮТЕР



Как оказалось, каждый пятый американец берёт с собой на отдых портативный компьютер, а 80 процентов - мобильные телефоны. Об этом свидетельствуют результаты опроса, проведённого одной международной исследовательской службой.

Если с мобильными телефонами всё просто - они позволяют оставаться на связи с близкими, то поездку к морю с компьютером люди объясняют по-разному. Одни говорят, что берут его с собой, чтобы быть в курсе того, что происходит на работе.

Другим необходимо постоянно узнавать новости, что они привыкли делать с помощью сети интернет. При этом все без исключения опрошенные, которые не расстаются с компьютером, заявили о необходимости постоянно проверять свою электронную почту.

24. Как выражено в текстах содержание следующих предложений?

1. По итогам *опроса, проведенного в июле*, число россиян, выходящих в интернет с помощью своего мобильного, выросло с 15% до 17%.
-
2. Меньше стало (11% в 2005 г. *по сравнению с 6% в этом*) число россиян, не знающих об интернете.
-
3. Теперь даже простые россияне знают о *том, что есть всемирная паутина*.
-
4. Сотовые телефоны позволяют просто *связываться с близкими*.
-
5. Некоторые американцы объясняют, что берут портативный компьютер на отдых, чтобы *хорошо знать*, что происходит на работе.
-

6. *Абсолютно все* хотят постоянно узнавать новости и проверять свою электронную почту.

-

7. Все опрошенные люди *считают необходимым* постоянно проверять электронную почту.

-

8. Сокращается доля россиян, которые не *могут* общаться с миром и узнавать новости через интернет.

25. Ответь на вопросы по текстам.

1. Что представляет собой мобильный телефон?
А что портативный компьютер?
2. Докажи, что сотовый телефон и интернет становятся всё более доступными для россиян.
3. Почему американцы берут с собой в отпуск современные средства связи?
4. Какие возможности могут дать человеку эти средства?
5. Что человеку может приносить всемирная компьютерная сеть интернет?

УРОК 7

СПОРТ И ЗДОРОВЬЕ

1. А. Прочитай и обрати внимание на глаголы:

пропускать (несов.) - пропустить (сов.)
разбираться (несов.) - разобраться (сов.)

1. Обычно *пропускают* зрителей на этот стадион за полчаса до начала матча, а вчера на торжественное открытие нового сезона их *пропустили* раньше.
 2. Лёна *пропустила* два урока физкультуры, потому что она всю неделю была больна.
 3. Игорь хорошо *разбирается* в теннисе, так как это его любимый вид спорта.
 4. Вадим теперь может ответить на любой вопрос о компьютере, потому что он уже очень хорошо *разобрался* в нём.
- Б. Используй эти глаголы для передачи содержания выделенных частей в следующих предложениях.
1. На прошлой неделе мой младший брат *не был на экзамене* по русскому языку.
 2. Сегодня на уроке Лан получила отличную отметку, потому что она *показала хорошее знание о современной литературе*.
 3. На этой неделе в кинотеатре "Россия" показывают фильм для взрослых, поэтому *туда не разрешают маленьким детям войти*.
 4. На конкурсе *жюри* было довольно Таней, потому что она прекрасно *знает о классической музыке*.

2. Прочитай и переведи эти предложения на родной язык.

1. Все болельщики обрадовались, потому что матч закончился со счётом 3:1 *в пользу* их любимой команды.
2. Вчера на центральном стадионе была международная игра по футболу *на уровне* сборных команд.
3. Завтра вечером по телевидению будет *прямая трансляция* соревнования по хоккею на кубок России.
4. Все обращают большое внимание на молодого бегуна, который *поставил* новый мировой рекорд в беге на 100 метров.
5. Соревнования по прыжкам в высоту, в длину и с шестом будут проводиться в новом спортивном комплексе.

3. Читайте.



Сергей. Саша, ты смотрел вчера спортивную телепередачу?

Саша. Нет. А что показывали?

Сергей. Футбольный матч на уровне сборных команд.
Это была прямая трансляция.

Саша. А кто с кем играл?

Сергей. Наша сборная команда со сборной Франции.
Знаешь, всё было великолепно: трибуны были полны зрителей, болельщиков, игроки прекрасно играли. Жаль только, что матч закончился со счётом 2:1 в пользу Франции.

Саша. Ой, извини, Сергей! Я футбол не люблю и в нём не разбираюсь.

Сергей. А какое спортивное соревнование ты смотришь?

Саша. Вообще я не люблю смотреть спортивную программу и ходить на стадион.

- Сергѣй.* Как же так? Неужѣли ты совершенно равнодушен к спорту?
- Саша.* Что ты говоришь? Спорт - другое дело. Спорт для меня это здоровье. Я делаю зарядку каждый день, иногда с ребятами играю в бадминтон. Кроме того, не забывай, у нас в школе занятие физкультуры два раза в неделю. Кстати, я никогда не видел, что ты играешь в футбол.
- Сергѣй.* Да, в футбол сам я не играю, хотя очень люблю этот вид спорта и хорошо разбираюсь в нём. Я не пропустил ни одного футбольного матча. По-моему, любить какой-нибудь вид спорта не значит, что обязательно нужно им заниматься.
- Саша.* Очень странно. Спорт любишь, а спортом не занимаешься.
- Сергѣй.* Ничего удивительного тут нет. Знаешь, у меня друг Олег. Он никогда не ходит на стадион, не смотрит спортивную программу, не занимается спортом, не делает зарядку. Можно сказать, что он живёт без спорта. Кроме уроков в школе, он всё время сидит дома перед компьютером.
- Саша.* А как он выглядит? Я могу представить себе, что он такой худой, такой слабый, . . . правда?
- Сергѣй.* Нет, совсем нет. Он выглядит совершенно нормально, не таким, как ты думаешь.
- Саша.* Может быть, пока всё в порядке. Но кто знает, что будет в будущем. Ведь спорт делает человека крепким, энергичным, жизнерадостным. Спорт делает человека моложе и красивее. Советую тебе и твоему другу заниматься физкультурой и спортом.
- Сергѣй.* Спасибо за совет. Может быть, ты прав. Время покажет.

4. Ответь на вопросы по тексту.

1. Какой футбольный матч смотрел Сергей вчера?
2. Как закончился этот матч?
3. Почему Саша не любит футбол?
4. Чем интересуется Олег?
5. О чём спорят Сергей и Саша?

5. Используй материалы диалога для беседы по этим вопросам.

1. Кто как относится к спорту?
2. Кто прав, а кто нет, по-твоему?

6. А. Знаешь ли ты, как называются эти виды спорта? Выбери нужное слово и напиши.



бокс, баскетбол, гребля, гимнастика, прыжок в воду, стрельба, хоккей, фехтование, лыжи, фигурное катание

Б. Ответь на вопросы:

1. Какие виды спорта популярны у нас в стране?
2. Какими видами спорта можно заниматься круглый год?

3. Какими видами спорта особенно увлекаются ребята из твоей школы?
 4. Какие спортивные соревнования ты с друзьями любишь смотреть? Почему?
- 7.** Если ты можешь ответить на эти вопросы, значит, ты довольно хорошо разбираешься в спорте.
1. В каких видах спорта показателем успеха спортсмена является время, балл, счёт?
(бег, коньки, гимнастика, волейбол, шахматы)
 2. Как называются спортивные сооружения, где проводятся соревнования по футболу, гимнастике, конькам, боксу, теннису, плаванию?
(ринг, футбольное поле, ледяная дорожка, бассейн, корт, гимнастический зал)
- 8.** А. Заполни таблицу нужными словами.

	пловец
	бегун
футбол	
	фехтовальщик
теннис	
	волейболист
хоккей	
	лыжник
гимнастика	
	стрелок
шахматы	

Б. Объясни,

1. кто такой пловец, лыжник, баскетболист, олимпийский чемпион по шахматам.
2. что такое “спортивная площадка”, “закрытый стадион”.
3. какими качествами должен обладать футболист, фехтовальщик, стрелок, шахматист.

9. Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык.

1. *Написав* все упражнения, мой брат с ребятами из нашего дома поехал на стадион.
2. *Окончив* институт физкультуры, Виктор пошёл работать в большой спортивный клуб Москвы.
3. Наши друзья начали серьёзно тренироваться, *решив* участвовать в предстоящем соревновании по плаванию.
4. Мой дедушка решил заниматься спортом, *почувствовав*, что начал быстро уставать, часто стала болеть голова.
5. *Записавшись* в кружок настольного тенниса, Серёжа стал играть в сборной команде школы.



TRẠNG ĐỘNG TỪ THỂ HOÀN THÀNH

(Деепричастие совершенного вида)

сделать (сов.) —→ сделав

вернуться (сов.) —→ вернувшись

Сделав все уроки, Сергей пошёл на стадион.

Вернувшись с Юга, Олег поехал к старому другу.

10. А. От какого глагола образуется деепричастие в каждом предложении?

1. *Построив* новые спортивные сооружения в Москве, строители поехали в другой город.
2. Светлана села заниматься английским языком, *посмотрев* фигурное катание на льду по телевизору.
3. *Вернувшись* на Родину из России, мой брат стал работать тренером по атлетике.
4. Рано *кончив* работу, Борис пошёл на волейбольную площадку, потому что там его ждут.

5. *Прочитай* нам статью о самом сильном в мире человеке, учитель начал объяснять, почему людям так нужен спорт.

Б. Передай содержание этих предложений по-другому.

- 11.** Передай содержание данных предложений, используя деепричастный оборот.

1. Отец быстро позавтракал и пошёл в больницу, где его ждут больные.
2. Мы пожелали друг другу счастливого пути, поцеловались, потом расстались.
3. Мать закрыла окно, затем ушла в другую комнату.
4. Когда Татьяна слышала шум на улице, она подошла к окну.
5. Ученик не смог ответить на экзамене, потому что он не понял вопрос.
6. Прежде чем войти в комнату, мой друг постучал в дверь.
7. После того как получил диплом и стал геологом, Олег уехал в Среднюю Азию.
8. До того как поехали на летние каникулы, студенты сдали все экзамены.
9. Перед тем как выйти из дома, Андрей выключил свет.
10. После возвращения в родной город, моя сестра опять стала работать на кондитерской фабрике.

- 12.** А. Прочитай следующие предложения и обрати внимание на выделенные слова.

1. Анна Сергеевна прочитала письмо от сына вечером, *придя* с работы.
2. Мой брат начал работать в небольшой компании города, *уйдя* из деревни.

3. *Приведя* свою маленькую дочь в детский сад, мать поспешила в школу.
4. Мы стали вместе украшать класс, *принеся* ёлку из магазина.

Б. Вместо точек вставь нужное дееприча́стие.

1. “*войти*”
..... в зал, Анто́н Петро́вич поздоровался со все́ми зрите́лями.
2. “*выйти*”
..... из маши́ны, Та́ня почу́вствовала приятный за́пах знако́мых ей цвето́в.
3. “*перевести*”
..... стару́шку че́рез у́лицу, На́дя верну́лась к нам.
4. “*отнести*”
..... свои́ часы́ на ремо́нт, Серге́й сра́зу пошёл домо́й.

В. Переда́й содержа́ние э́тих предложе́ний по-друго́му.

13. Заменя́ вы́деленные слова́ в сле́дующих предложе́ниях други́ми.

1. Спорт тепе́рь за́нял тако́е большо́е ме́сто, *како́е* он не занима́л ра́ньше.
2. Мо́жет быть, не все *соглася́тся* с тем, что спорт вошёл в жизнь ка́ждого челове́ка.
3. Мно́гие *счита́ют*, что люди́ должны́ занима́ться физкульту́рой и спо́ртом *для* себя́, *для* своего́ здоро́вья.
4. Есть ра́зные *взгляды́ на то*, како́й спорт ну́жен челове́ку.
5. На вопро́с о том, как отнóсится современ́ный челове́к к спо́рту, *есть ра́зные отве́ты*.
6. В настоя́щее вре́мя люди́ ча́сто *веду́т разгово́ры* о ва́жности и необходи́мости спо́рта в современ́ной жи́зни.

14. А. Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык.

1. Спорт теперь стал общественным явлением и люди *так или иначе* чувствуют его присутствие в своей жизни.
2. Когда мы спрашиваем своих знакомых, занимаются ли они спортом, *мы имеем в виду* - занимаются ли они физкультурой.
3. Лучшие спортсмены и их рекорды показывают, *на что человек способен*.
4. Болельщики любят смотреть футбол на стадионе, потому что всё происходит *у них на глазах*.
5. В современной жизни все люди *находятся под влиянием спорта*.

Б. Попробуй передать эти предложения по-другому.

15. Читай.



ЧТО ВЫ ДУМАЕТЕ О СПОРТЕ?

В современной жизни спорт занял такое большое место, какое он не занимал никогда раньше. Он вошёл в жизнь каждого человека, хотя, может быть, сегодня и не все ещё с этим согласятся. Даже те из нас, которые не ходят на стадионы и не смотрят спортивные передачи, находятся под влиянием спорта, так как окружающие их люди - друзья, родственники, соседи - смотрят спортивные передачи по телевизору, ходят на стадионы, ведут разговоры на эту тему.

Спорт стал общественным явлением, и каждый из нас так или иначе чувствует его присутствие в своей жизни.



Есть мнение, по которому без большого спорта не может быть массовой физкультуры.



Но и спорт бывает разный. Когда мы спрашиваем своего знакомого, занимается ли он или его дети спортом, мы имеем в виду – занимается ли он физкультурой. Но когда мы смотрим по телевизору соревнования на Олимпийских играх лучших спортсменов мира, то мы видим так называемый "большой спорт". Есть разные мнения о том, какой спорт нужен человеку. Многие считают, что люди должны заниматься физкультурой для себя, для своего здоровья. Нужна массовая физкультура и не нужен спорт великих спортсменов и больших рекордов, потому что он требует слишком много сил и времени, а человека, который его смотрит, делает просто пассивным зрителем.

Другие считают, что без большого спорта, где всегда есть лидеры и рекорды, не может быть массовой физкультуры. Лидеры в спорте, их рекорды показывают, что может человек, на что он способен. А это уже много значит для каждого из нас, особенно для того, кто сам занимается физкультурой и спортом.

Кроме того, большой спорт интересует многих людей как зрелище; он привлекает болельщиков потому, что всё происходит у них на глазах, потому что никто не знает, что случится через мгновение: влетит мяч в ворота или нет, кто первым придет к финишу, кто победит в боксе на

ринге. Вопрос о том, какой спорт нужен человеку, какое место должен занимать спорт в жизни человека, как относится современный человек к спорту, имеет разные ответы, потому что у людей существуют на это разные точки зрения.

16. "да ☐ или "нет ☐ по содержанию текста?

Поставь "✓".

1. Спорт занял большое место в современной жизни и он стал общественным явлением.
да ☐ нет ☐
2. Многие согласны с мнением о том, что люди должны заниматься физкультурой и спортом ради себя, ради своего здоровья.
да ☐ нет ☐
3. Все считают, что нужна только массовая физкультура и не нужен большой спорт.
да ☐ нет ☐
4. Лидеры в спорте и их рекорды имеют большое значение: они показывают, на что способен человек, что он может.
да ☐ нет ☐
5. У людей одинаковый взгляд на вопрос "Какой спорт нужен человеку, какое место должен занимать спорт в жизни каждого человека?"
да ☐ нет ☐

17. Ответь на вопросы:

1. Что такое "большой спорт", "массовая физкультура"?
2. Нужен ли спорт каждому современному человеку?
3. Какие качества развивает спорт в человеке?
4. Почему большой спорт привлекает так много болельщиков?

18. Ведите спор на тему “Ходить на стадион лучше, чем сидеть дома и смотреть телевизор”.

19. Объясни по-русски значение выделенных словосочетаний в следующих предложениях.

1. Человек, который занимается физкультурой и спортом, выполнит всякую работу, сумеет *постоять за себя*.
2. Каждый человек может заниматься видом спорта, который ему *больше по душе*, больше отвечает его способностям.
3. Мы часто *обращаемся к Олегу за помощью*, когда нам трудно.
4. По социологам, спортивные передачи по радио и телевидению *оказали самое значительное влияние на подростков*, которые начинают серьезно увлекаться спортом.

20. Читай.



ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ НЕОБХОДИМЫ ВСЕМ

Хорошее здоровье, хорошее настроение — награда тому, кто занимается физкультурой. Физически подготовленному человеку не страшно космическое путешествие, он выполнит всякую работу, сумеет постоять за себя.

Все русские космонавты занимаются физкультурой и особенно спортом. Это входит в программу их подготовки к космическим полётам. “Больше всего я играю в баскетбол, — рассказывал Ю.А. Гагарин. — Кроме того, я люблю ходить на лыжах, кататься на коньках, играть в бадминтон”.

... Как-то в МГУ был проведён опыт. Студентов разделили на две группы. В первую группу вошли

физкульту́рники и спортсме́ны, во второ́ую – те, кто не занима́ется физкульту́рой и спо́ртом. И выя́снилось, что успева́емость была́ выше у тех, кото́рые входили́ в пе́рвую гру́ппу.

В Моско́вский институ́т физкульту́ры обрати́лись за по́мощью преподава́тели строите́льного учи́лища:
"Посовету́йте, пожа́луйста, как сде́лать, что́бы бу́дущие строите́ли не боя́лись высоты́".

И специа́листы физи́ческой культу́ры рекомендова́ли бу́дущим строите́лям заня́ться физкульту́рой и спо́ртом.

Ка́ждый из вас мо́жет заня́ться тем, что вам бо́льше по душе́, бо́льше отвеча́ет ва́шим спосо́бностям.

Но како́й бы вид спо́рта вы ни вы́брали, ка́ждый тре́бует большо́го труда́, постано́вных трениро́вок.

(по Г. Юрмину)

21. Найди́ пра́вильный по те́ксту отве́т и поста́вь "✓".

1. У кого́ всегда́ хоро́шее здоро́вье и хоро́шее настро́ение?
 - а. У здоро́вых люде́й. ☐
 - б. У молоды́х люде́й. ☐
 - в. У тех, кто уме́ет пра́вильно рабо́тать и отдыха́ть. ☐
 - г. У люде́й, кото́рые занима́ются физкульту́рой. ☐
2. Что вхо́дит в програ́мму подгото́вки ру́сских космона́втов к косми́ческим полётам?
 - а. Изу́чение иностра́нных языко́в. ☐
 - б. Заня́тие физкульту́рой и спо́ртом. ☐
 - в. Стро́гий режи́м пита́ния. ☐
 - г. Пла́вание. ☐

3. Какие группы студентов МГУ были разделены при проведении опыта?

- а. Группа младших студентов и группа старших студентов. ☐
- б. Группа студентов, которые любят спорт; и группа студентов, которые не любят спорт. ☐
- в. Группа студентов, которые не занимаются физкультурой и спортом; и группа студентов-физкультурников и спортсменов. ☐
- г. Группа, в которую вошли студентки; и группа, в которую вошли студенты. ☐

4. Что показывает результат опыта?

- а. Студенты второй группы могли работать не хуже, чем студенты первой группы. ☐
- б. Студенты двух групп друг от друга не отличались в учёбе. ☐
- в. Здоровье и настроение было лучше у тех, которые входили в первую группу. ☐
- г. Успеваемость была выше у тех, которые входили в первую группу. ☐

5. Каким видом спорта каждый человек может заниматься? Что нужно для занятия спортом?

- а. Бегом. Способности. ☐
- б. Видом, который ему больше нравится, больше отвечает его способностям. Здоровье. ☐
- в. Видом, который ему больше нравится, больше отвечает его способностям. Большой труд и постоянная тренировка. ☐
- г. Плаванием. Мужество. ☐

22. Напиши маленький рассказ о своём любимом виде спорта.

23. А. Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык.

Б. Передай их содержание по-другому.

1. Женщины считают, что для них бег - самый простой, быстрый и дешёвый способ быть в форме.
- Женщины считают
2. У утренних пробежек имеются много неоспоримых преимуществ.
- Утренние пробежки
3. Каждое утро занятие спортом у меня не превышает 20 - 30 минут.
- Каждое утро я
4. Утренний бег укрепляет мускулатуру ног, сжигает лишний жир.
- Утренний бег
5. По словам специалистов, утренний бег помогает человеку справиться с депрессией.
- Специалисты считают

24. Читай.

УТРЕННИЙ БЕГ



Бег, пожалуй, самый простой, быстрый и дешёвый способ для женщины быть в форме. Бегать можно "соло" и с партнёром, для этого не нужно иметь специальных тренажёров и не надо тратить слишком много времени. Три или четыре раза в неделю по 20-30 минут - достаточно, чтобы чувствовать себя превосходно. Бегать можно в любое время суток.

Утренняя пробежка имеет ряд неоспоримых преимуществ.

Во-первых, утром проще спланировать своё время.

Вечером вас могут задержать на работе, пригласить куда-нибудь, могут прийти гости.

Во-вторых, утром бегать

приятнее: машин нет, народу нет, воздух свежее. В-третьих, утром больше сил и проще настроиться. Встали, оделись, умылись, побежали.



Утренний бег не должен превышать 20-30 минут, бегать же нужно 3-4 раза в неделю. Никто не требует от вас безусловных навыков. Бег - это отличная тренировка. Он положительно влияет не только на сердечно-сосудистую систему, но и на умственные способности. Он укрепляет мускулатуру ног, сжигает лишний жир.

Он повышает общую энергетику организма и помогает справиться с депрессией.

Итак, вперёд! Научитесь получать удовольствие от бега.

25. Ответь на вопросы по тексту.

1. Почему бегать утром приятнее, чем в любое время дня?
2. Что может мешать человеку, если он бегает вечером?
3. Назови три пользы, которые утренний бег приносит человеку?
4. Какие советы можно найти в тексте для тех, кто занимается утренним бегом?
5. Назови четыре фактора, которые делают бег самым простым, быстрым и дешёвым способом быть здоровым и красивым для женщин?

УРОК 8

ИСКУССТВО

1. Прочитай текст. Найди внизу правильные по тексту предложения.

МИР ИСКУССТВА

Он вокруг нас: это звуки музыки утром по радио, это фильмы и спектакли, выставки и концерты, на которые нас приглашают многочисленные афиши. В этом огромном мире каждый находит и развлечение, и ответы на серьёзные вопросы жизни.

Искусство нужно всем людям. Великий учёный Альберт Эйнштейн, который был и прекрасным музыкантом, считал, что без искусства не может быть ни учёных, ни инженеров, ни просто хороших людей.

Слово Поэта, картина Художника, игра Актёра, музыка Композитора делают человека добрее, умнее, интереснее.

1. Искусство нужно только тем, которые им занимаются. ☐
2. Человек встречается с искусством каждый день. ☐
3. Настоящее искусство всегда серьёзно. ☐
4. В искусстве каждый находит то, что ищет. ☐
5. Искусство может быть только для развлечения. ☐
6. Искусство делает людей лучше. ☐

2. Читайте.



Учитель. Ребята, сегодня мы поговорим об искусстве. Прежде всего давайте найдём ответ на вопрос: "Что такое искусство?". Можно сказать, искусство - это творческое отражение,

- воспроизведе́ние действительности в художественных образах. А сейчас скажите, что мы имеем в виду, когда говорим об искусстве.
- Наташа.* Это кино, театр, живопись, скульптура . . .
- Виктор.* И поэзия, музыка, цирк . . .
- Учитель.* Да, правильно. Это то, что можно видеть вокруг нас: картины на стене, книги на полке, маленькая скульптура на шкафу; это музыка, которую мы слушаем по радио; это балет или фильм, который мы смотрим по телевизору. А вы знаете, *какую роль играет* искусство в нашей жизни?
- Наташа.* Я думаю, что искусство очень важно, ведь оно делает человека лучше, богаче душой.
- Виктор.* По-моему, искусство существует только для развлечения. Оно делает нашу жизнь интереснее, веселее.
- Учитель.* Правильно, искусство помогает нам не только развлекаться, но и находить хорошие ответы на серьезные вопросы, которые стоят перед каждым человеком. Значит, оно *имеет очень большое значение* в жизни человека.
- Виктор.* А нужно ли всем заниматься искусством?
- Учитель.* Нет, но каждому нужно искусство. Представьте себе, какой будет наша жизнь, если в ней нет ни музыки, ни кино, ни театра.
- Наташа.* Одним словом, искусство нужно не только тем, кто им занимается, но и людям всех профессий.
- Виктор.* Однако каждый к искусству относится по-разному. Например, я люблю музыку, но равнодушен к живописи.
- Учитель.* Это уже другое дело. О вкусах не спорят. Говорят: "Сколько людей - столько мнений". Запомни одно: без искусства жизнь стала бы скучной, бессмысленной, даже невыносимой.

3. А. Какие из данных слов обозначают вид искусства?

- | | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> кино́ | <input type="checkbox"/> о́пера | <input type="checkbox"/> живопись | <input type="checkbox"/> матемáтика |
| <input type="checkbox"/> нау́ка | <input type="checkbox"/> поэ́зия | <input type="checkbox"/> геогра́фия | <input type="checkbox"/> скульпту́ра |
| <input type="checkbox"/> цирк | <input type="checkbox"/> хи́мия | <input type="checkbox"/> биоло́гия | <input type="checkbox"/> литерату́ра |
| <input type="checkbox"/> балéт | <input type="checkbox"/> му́зыка | <input type="checkbox"/> геоло́гия | <input type="checkbox"/> астроно́мия |
| <input type="checkbox"/> теа́тр | <input type="checkbox"/> исто́рия | <input type="checkbox"/> эколо́гия | <input type="checkbox"/> техноло́гия |

Б. Бесе́дуйте друг с дру́гом по вопро́сам.

1. Где мо́жно встреча́ться с иску́сством?
2. Согла́сны ли вы со мн́ением о том, что иску́сство мо́жет быть то́лько для развлека́ния?
3. Как вы отнóситесь к живописи и скульпту́ре?
4. Вы предпочита́ете теа́тр и́ли кино́? Почему́?
5. Кака́я му́зыка вам бо́льше нра́вится? Почему́?
6. Како́е у вас мн́ение о вку́се?

4. Напиши́ ма́ленький рассказ о том, как иску́сство де́лает жизнь челове́ка лу́чше.

5. А. Прочита́йте диало́ги. Обрати́те внимáние на употребле́ние сло́ва "раз".

1. - Ты был в ци́рке на́шего го́рода?
- Нет. Я прие́хал сюда́ давно́, побыва́л в ра́зных теа́трах и кино́, но *ни ра́зу не* был в ци́рке.
- Жаль, что ты *никогда́ не* был там. Зна́ешь, наш цирк изве́стен не то́лько в странé, но и во всём ми́ре.
2. - Пётя, ты зна́ешь, кто поста́вил кинофи́льм "Судьба́ челове́ка"?
- Это Серге́й Бондарчу́к. Я э́тот филь́м смотре́л *не раз*, поэ́тому то́чно по́мню.
- Как сты́дно, я то́же *много раз* смотре́л его́, а да́же и́мя постановщи́ка не по́мню.

Б. "ни рáзу не" или "не раз"?

1. а. Я прóбовал рýсское морóженое, поéтому тóчно не зная, онó вкýсное или нет.
б. Я читáл éтот рассказ, потому́ что он мне по душе́.
2. а. Мы óчень хорошо́ помним éту истóрию. Когда́ мы учились в начáльной шкóле, учите́льница нам её рассказывала.
б. Как журнали́ст, я мно́го éздил по странé, то на поéзде, то на теплохóде, но летáл на самолёте.

6. Прочитай предложения. Передай их содержание по-другому.

1. Ребáта пришл́и в теа́тр за час до нача́ла спектакля, что́бы *побыва́ть в музе́е* теа́тра.
2. Э́то лу́чшие места́ в зрительном за́ле: *и хорошо́ видно, и прекра́сно слы́шно*.
3. Ван Као извéстный композито́р и *в то же время* тала́нтливый худо́жник.
4. Когда́ спектакль ко́нчился, *весь зал* встал и до́лго аплоди́ровал арти́стам, дирижёру.
5. Нам *насто́лько* понравился спектакль, *что* мы реши́ли его́ смотре́ть ещё раз.

7. Читай.



ПЕРВЫЙ РАЗ В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ НА ОПЕРЕ

19 декабря у меня́ был день рождéния, мне исполнилось 20 лет. На день рождéния О́ля подар́ила мне билéт в Большо́й теа́тр на óперу "Любóвь к трём апельсина́м". Я живу́ в Москвé уже́ бо́льше трёх ме́сяцев и не раз была́ в Большо́м теа́тре, в Кремлёвском теа́тре и в други́х музыка́льных теа́трах, но на óпере не была́ ни рáзу. Подáрок О́ли - о́громная ра́дость для меня́.



Спекта́кли в Большо́м теа́тре начина́ются в 7 часо́в, но мы догово́рились встре́титься за час до нача́ла спекта́кля, что́бы побыва́ть в музе́е Большо́го теа́тра.

И вот в 6 часо́в мы встре́тились у вы́хода из ста́нции метро́ "Театра́льная" и пошлѝ в музе́й Большо́го теа́тра.

В музе́е бы́ло о́чень интере́сно. Мы узна́ли о спекта́клях, кото́рые шли в Большо́м теа́тре, об арти́стах, кото́рые выступáли на сце́не Большо́го, о дирижѐрах и худо́жниках, кото́рые создава́ли спекта́кли. Мы уви́дели портре́ты и костю́мы изве́стных арти́стов, декора́ции спекта́клей и ещё мно́го интере́сного. Но порá идтѝ в теа́тр.

В теа́тре мы купи́ли програ́ммки и пошлѝ в зрѝтельный зал. Како́й он краси́вый! Кака́я в зрѝтельном за́ле лю́стра! Настоя́щее произведе́ние иску́ства! А вот и на́ши места́ хоро́шие: прекра́сно ви́дно и слы́шно.

Мы се́ли на свои́ места́ и ста́ли чита́ть програ́ммку. В ней говори́лось об áвторе óперы - ру́сском композѝторе Серге́е Прокóфьеве. Я узна́ла, что э́то был не то́лько композѝтор, но и прекра́сный пиани́ст и дирижѐр.

Говорилось о его балетах, операх, симфониях. Я немного знакома с музыкой Прокофьева. Это прекрасная музыка! Когда слушаешь Прокофьева, чувствуешь, что это современный композитор и в то же время – классик!

Началась опера. Это был замечательный спектакль! Пели молодые талантливые артисты. Когда спектакль кончился, зал долго аплодировал артистам, дирижёру. Было много цветов. Мне настолько понравился спектакль, что я плакала от счастья.

После такого прекрасного спектакля нам хотелось говорить и говорить об артистах, которые пели в этот день, о музыке Прокофьева... На улице было хорошо, шёл небольшой снег. Не хотелось идти домой, и мы пошли на Тверскую.

Мы шли по Тверской и говорили об опере, о музыке Прокофьева.

8. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

1. В каком театре и на какой опере были подруги?
2. Почему они встретились за час до начала спектакля?
3. Что они в музее театра увидели?
4. Какое впечатление на автора рассказа производит зрительный зал театра?
5. Что говорится в программке?
6. Почему она плакала, когда спектакль кончился?
7. Почему после театра подруги не хотели ехать домой?
8. О чём они говорили, когда шли по Тверской?

9. Обсудите друг с другом на тему "Театр". Вам помогут следующие вопросы.

1. Какие из видов театрального искусства вам знакомы: пьеса, опера, оперетта, балет, концерт?
2. Какие виды можно видеть у нас на сцене театров?
3. Какие виды более популярны у нас в стране?
4. Какие виды вам больше нравятся? Почему?

10. Читай.



ПОСЛЕДНИЙ ЛИСТ

По О. Гёпри

На окраине одного города стоял небольшой двухэтажный дом. В этом доме на втором этаже жили две сестры. Они были художницами и, чтобы заработать себе на жизнь, рисовали картины и продавали их. Продавать картины было трудно, поэтому они были бедны. Но они были молоды, любили друг друга и радовались жизни.

На первом этаже этого дома жил старый бедный художник. Он был одинок. Сестры ему нравились, и он часто приходил к ним в гости. По вечерам они втроём пили чай и говорили об искусстве, которое они любили больше всего на свете.

Однажды младшая сестра заболела. У неё появился сильный кашель, поднялась температура, и ей стало трудно дышать.

На последние деньги старшая сестра пригласила врача. Врач осмотрел больную, послушал её лёгкие и сказал, что у неё пневмония, состояние очень тяжёлое.

Старшая сестра делала всё, чтобы больная поправилась. Но девушке становилось всё хуже и хуже. Она уже не вставала, неподвижно лежала на кровати с открытыми глазами и почему-то всё время смотрела в окно.

Напротив стоял дом. Из окна была видна его жёлтая стена без окон. Около этой стены росло единственное дерево. Стояла поздняя осень, и жёлтые листья всё время падали на землю, на дереве их становилось всё меньше и меньше. Больная смотрела, как падают листья.

Однажды старшая сестра услышала голос больной. Она считала в обратном порядке:

- Двенадцать, одиннадцать, десять, девять, восемь...
- Три дня назад их было 100. Теперь осталось только пять.
- Чего пять? Скажи, - попросила старшая сестра младшую.

- Листьев. Когда упадёт последний лист, я умру. Я это знаю, - ответила девушка.

- Зачем ты так говоришь? Врач сказал, что ты скоро выздоровеешь! - сказала старшая сестра.

- Я знаю лучше, чем он! - ответила больная и отвернулась к стене.



Старшая сестра вышла из комнаты, пошла к соседу-художнику и рассказала ему о фантазии сестры.

На следующее утро на дереве висел только один лист. Больная грустно смотрела в окно и ждала, когда упадёт этот последний лист. Но он не падал. Прошло ещё два дня, прошла неделя, потом две недели. И днём, и ночью шёл дождь, дул сильный осенний ветер. Но лист всё ещё оставался на дереве.

Больная долго смотрела на него, а потом сказала:

- Наверное, этот лист остался на дереве, чтобы показать, какая я плохая. Нельзя желать себе смерти!

С этого дня всё изменилось. Больной стало лучше. А потом пришёл день, когда врач сказал, что опасности уже нет. И тогда старшая сестра рассказала младшей, как случилось, что последний лист не упал с дерева, несмотря на дождь и ветер.

В ту ночь, когда упал последний лист, старый художник нарисовал на стене лист. Он был как настоящий, и больная ничего не заметила.

Так, благодаря своему доброму сердцу и замечательному искусству, старый одинокий художник спас жизнь больной девушке . . .

11. Найдѣ самый правильный ответ и поставь "✓".

1. Где жили две сестры?

- а. В высоком здании на втором этаже. ☐
- б. В центре одного маленького города. ☐
- в. На первом этаже двухэтажного дома. ☐
- г. В двухэтажном доме на втором этаже. ☐

2. Как жили две сестры?

- а. Они жили дружно. ☐
- б. Они жили богато. ☐
- в. Они жили очень хорошо. ☐
- г. Они жили бедно, но дружно. ☐

3. Почему у младшей сестры появился сильный кашель, поднялась температура и ей трудно было дышать?

- а. Потому что она плохо себя чувствовала. ☐
- б. Потому что у неё больные лёгкие. ☐
- в. Потому что она очень слабая девушка. ☐
- г. Потому что она много работала. ☐

4. Когда становилось здоровье младшей сестры хуже?

- а. Глубокой осенью. ☐
- б. Осенью. ☐
- в. В начале осени. ☐
- г. Когда зима пришла. ☐

5. О чём думала младшая сестра, когда она лежала на кровати и всё время смотрела на дерево, которое росло напротив?

- а. Она думала о своей старшей сестре. ☐
- б. Она думала об осенних жёлтых листьях. ☐
- в. Она думала, что умрёт, когда упадёт последний лист. ☐
- г. Она думала, что уже пришла глубокая осень и жёлтые листья падали на землю. ☐

6. *Что делала старшая сестра для больной девушки?*

- а. Она читала больной интересные рассказы. ☐
- б. Она закрывала окно и не давала младшей сестре считать последние жёлтые листья на дереве. ☐
- в. Она повезла младшую сестру в больницу. ☐
- г. Она делала всё, чтобы младшая сестра поправилась. ☐

7. *Где жил старый художник?*

- а. Он жил в том же доме, где жили две сестры, но на первом этаже. ☐
- б. Он жил недалеко от дома, где жили две сестры. ☐
- в. Он жил вместе с сёстрами. ☐
- г. Он жил в соседнем доме. ☐

8. *Откуда знал старый художник о фантазии младшей сестры?*

- а. Младшая сестра сама сказала ему. ☐
- б. Он случайно слышал об этом. ☐
- в. Ему сообщил врач. ☐
- г. Старшая сестра ему рассказала об этом. ☐

9. *Почему не падал последний лист, даже когда пришла зима?*

- а. Потому что это очень сильный зелёный лист. ☐
- б. Потому что это не настоящий лист. ☐
- в. Потому что ветра не было. ☐
- г. Потому что это бумажный лист. ☐

10. *Кто как спас младшую сестру от смерти?*

- а. Старшая сестра, которая была очень внимательна к ней. ☐
- б. Бедный старый художник, который ночью нарисовал лист на стене соседнего дома. ☐
- в. Врач, который приходил осмотреть больную. ☐
- г. Старшая сестра, которая делала всё для неё. ☐

12. А. Кóротко передай глáвное содер́жание тéкста
сво́ими словáми.

Б. На материáле тéкста напиши́ ма́ленькое сочи́нение
на тéму: "Настоя́щее иску́ство не трéбует
большóй слáвы".

13. Чита́йте.



Миша. Кáтя, ты ви́дела фильм "Крáсная планéта бурь"?

Кáтя. Нет ещё. А о чём éтот фильм?

Миша. Éто фанта́стика о Ма́рсе, ко́торую показыва́ют
сейча́с в кинотеáтре "Росси́я".

Кáтя. Мне о́чень нра́вятся фанта́стика, детектíв, боеви́к
и фильм у́жасов. В ко́тором часу́ нача́ло сеáнса?

Миша. Мне сказа́ли, что ве́черний сеáнс начина́ется в 19
часóв, и билéты ещё есть.

Кáтя. А мы не опозда́ем?

Миша. Ду́маю, что нет. В кра́йнем слúчае пропу́стим
кинохро́нику.

Кáтя. Я не хоте́ла бы, я о́чень люблю́ докуме́нтальный
фильм.

Миша. Е́сли мы опозда́ем, пойдём в ка́кой-нибудь
другóй кинотеáтр, посмо́трим другóй
худóжесвенный фильм, короткометра́жные и́ли
да́же мультипликациóнные фíльмы. Прóсто
убивáть вре́мя. Соглáсна?

Кáтя. Соглáсна.

14. Пригото́вь рассказ на тéму "Мой любíмый фильм".
Вопро́сы тебе́ помо́гут.

1. Как назывáется фильм?
2. Кто áвтор сценáрия и кто режиссёр-постанóвщик?
3. Где снимáлся éтот фильм?
4. О чём рассказыва́ет фильм?
5. Ка́кой киноактёр игра́ет глáвную роль в фíльме?
6. Как понравилась тебе́ игра́ актёров?

15. Читай.



РЕБЯТА ГОВОРЯТ О ФИЛЬМАХ

Корреспондент "Литературной газеты" задал старшеклассникам вопросы: "Какие фильмы вам нравятся? О чём вам нравятся фильмы?". Он ждал, что ребята скажут: "Детективы, фантастика, о любви, о путешествиях...". Но ребята ответили по-другому. Послушайте некоторые ответы.

Кира Суханова:

"Мы любим смотреть фильмы о том, как живёт молодёжь в других странах, какие у неё проблемы, фильмы о любви, об отношениях в семье".

Гена Востряков:

"Я прошу тех, кто делает фильмы: не считайте нас маленькими, говорите с нами о жизни серьёзно. Фильмы для взрослых нам интереснее, чем фильмы, которые делают специально для нас".

Дима Пронин:

"Я хотел бы видеть в кино правду о том, как мы живём, о том, чем увлекаемся, о том, что нам помогает и что мешает в жизни. Но часто сценаристы и режиссёры, которые создают фильмы для молодёжи, сами этой правды не знают. А когда мы не видим в фильмах правды, мы уходим из кинотеатра".

Лёна Королёва:

"Нам не хватает фильмов о том, какие проблемы бывают у нас с родителями, со взрослыми. Мы часто не понимаем друг друга. Кино должно помочь нам найти общий язык".

- 16.** А. Найди имена ребят, с которыми разговаривал журналист, по краткому содержанию их ответов.

	<i>Кто?</i>	<i>Краткое содержание ответов</i>
1		О правде в искусстве.
2		Об отношениях со взрослыми, с родителями.
3		О молодёжи других стран, о любви в семье.
4		О том, что с молодёжью нужно говорить серьёзно.

Б. Как ты сам ответишь на вопросы, поставленные корреспондентом?

- 17.** Напиши маленькое сочинение на тему "Жизнь без музыки, как Земля без Солнца".
- 18.** Вставь в таблицу нужные глаголы несовершенного вида или существительные.

<i>улыбаться</i>	<i>улыбка</i>
.....	поцелуй
обмениваться
.....	кивок
прощаться
.....	приветствие
уточнять
.....	расставание
стремиться
.....	договорённость
общаться
.....	обращение

- 19.** Передай содержание следующих предложений по-другому.
1. Русские мужчины, *встречаясь и прощаясь*, обычно пожимают друг другу руки.
- Русские мужчины обычно пожимают друг другу руки
 2. Для русских женщин кивок друг другу головой является обычным при встрече или расставании.
- При встрече или расставании русские женщины
 3. *Имейте в виду*, что по русскому этикету женщина первой подаёт руку мужчине.
- , что по русскому этикету женщина первой подаёт руку мужчине.
 4. Отсутствие улыбки не *означает* нежелания общаться с незнакомыми или антипатию по отношению к другим.
- Отсутствие улыбки не
 5. В России звонить по домашнему телефону *до 10 часов утра и после 10 часов вечера* можно только в том случае, если вы заранее договорились об этом.
- В России звонить по домашнему телефону

20. Читай.

ПРИВЕТСТВИЕ И ПРОЩАНИЕ

Русские мужчины, здороваясь и прощаясь, обычно пожимают друг другу руки. Русские женщины обычно этого не делают. При встрече или прощании русские женщины кивают друг другу головой. В особых случаях возможен обмен поцелуями в щёку.



Име́йте в виду́, что по ру́сскому этике́ту же́нщина пе́рвой подаёт ру́ку мужчи́не, кото́рый до́лжен пожа́ть и́ли поцелова́ть её ру́ку. Но, как пра́вило, ру́сские же́нщины э́того не де́лают.

Име́йте в виду́, что, улы́бка не явля́ется для ру́сских обяза́тельной при встре́че и́ли расстава́нии, поэ́тому не



удивля́йтесь, е́сли в отве́т на ва́шу улы́бку ру́сские не бу́дут улыба́ться. Отсу́тствие улы́бки не означа́ет нежела́ния обща́ться с ва́ми и́ли антипа́тию по отноше́нию к вам.

21. Кто в Росси́и обы́чно э́то де́лает при встре́че и́ли расстава́нии, же́нщины (Ж) и́ли мужчи́ны (М)? Вме́сто то́чек вста́вь ну́жную бу́кву.

1.жима́ют друг дру́гу ру́ки.
2.кива́ют друг дру́гу голово́й.
3.обме́ниваются поцелу́ями в ще́ку.
4.пе́рвыми подаю́т ру́ку.
5.жима́ют и целу́ют ру́ку.

22. На́йди́ анто́нимы.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| осо́бый ○ | ○ вну́тренний |
| обяза́тельный ○ | ○ минима́льный |
| вну́шний ○ | ○ обы́чный |
| максима́льный ○ | ○ ли́чный |
| общество́нный ○ | ○ доброво́льный |

23. Читай.

КОГДА ЗВОНИТЬ ПО ДОМАШНЕМУ ТЕЛЕФОНУ

Давая номер своего домашнего телефона, русские, как правило, говорят, когда им можно звонить. Вы можете сами уточнить время, спросив: «Когда вам можно/лучше звонить?» Часто на этот вопрос русские отвечают: «В любое время».

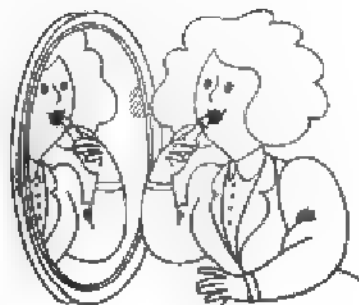


Имейте в виду, что звонить по домашнему телефону до 10 часов утра и после 10 часов вечера можно только в том случае, если вы заранее договорились об этом.

24. Читай.

ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ МУЖЧИНОЙ И ЖЕНЩИНОЙ

Русским женщинам нравится быть привлекательными и обращать на себя внимание мужчин. Именно поэтому русские женщины часто пользуются яркой косметикой даже в дневное время и носят нарядную одежду, стремятся подчеркнуть свою женственность и выглядеть максимально привлекательными для мужчин.



Однако в России не принято знакомиться в общественных местах: в транспорте, на улице и т.д. Обычно знакомства происходят в гостях, на дискотеках, в больших компаниях и т.п. В транспорте или на улице обращение к незнакомому человеку возможно только в тех случаях, когда нужна

нейтральная информация: где находится что-либо, как пройти/проехать куда-либо, который час и т.д.

Во всех других случаях советуем вам никак не реагировать на обращения к вам незнакомых людей.

При знакомстве у русских принято, чтобы инициативу (во всяком случае внешне) проявлял мужчина.

25. Что принято по текстам, а что нет? Поставь “✓”.

1. Звонить по домашнему телефону раньше 10 часов утра и позже 10 часов вечера без договорённости.
принято ☐ не принято ☐
2. Знакомство происходит не в общественных местах, а в гостях, на дискотеках, в больших компаниях и т.д.
принято ☐ не принято ☐
3. При встрече женщина первой даёт руку мужчине, а тот пожимает и целует её руку.
принято ☐ не принято ☐
4. Мужчины, здороваясь и прощаясь, обмениваются поцелуями в щёку.
принято ☐ не принято ☐
5. Обращаться к незнакомому человеку в транспорте или на улице, когда нужна нейтральная информация.
принято ☐ не принято ☐
6. При общении инициативу проявляет не мужчина, а женщина.
принято ☐ не принято ☐

УРОК 9

ПУТЕШЕСТВИЕ

- 1.** А. Читáйте и обращáйте внимáние на значéние и употреблéние вы́деленных глаго́лов.
1. - Ми́ша, ты люби́шь активный о́тдых?
- Да, о́чень. Зна́ешь, сторонники э́того ви́да о́тдыха лéтом обы́чно спускаются вниз по ре́кам на лóдках и́ли плота́х, ухóдят в го́ры.
 2. - Га́ля, ты хорошо́ перенóсишь самолёт?
- Да, но я чу́вствую себя́ не о́чень хорошо́, когдá самолёт так ре́зко поднимáется и опускается.
- Ничего́, э́то из-за плохóй пого́ды. Сейча́с всё э́то бы́стро пройде́т.
- Б. Вставь́ вме́сто то́чек глаго́л "спуска́ться" и́ли "опуска́ться" в ну́жной фо́рме.
1. - А́ня, посмотри́, как твой брат с увлечéнием поднимáется и по ле́стнице.
- Да, для него́ э́то похо́же на игру́ в де́тском саду́.
 2. - Ви́ктор, давнó ли ты занима́ешься прыжко́м с паращю́том?
- Нет, год наза́д. Че́стно говоря́, до сих пор я иногдá бою́сь, когдá на паращю́те.

2. Читáйте.

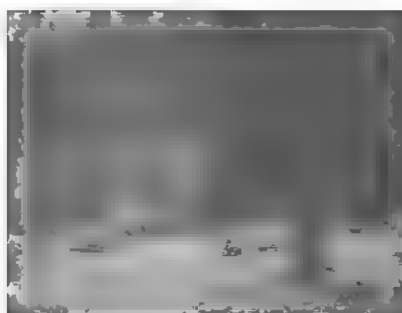


- Саша.* Тан, скажи́, како́й у тебя́ план на э́ти ле́тние кани́кулы?
- Тан.* Как тебе́ сказа́ть. Я сам ещё́ не реши́л. Зна́ешь, мне посоветовали́ по-ра́зному. О́дни - е́здить в

спортивные лагеря, другие - на экскурсиях в другие города, третьи - на море или в горах отдыхать.

Саша. Да, у людей различные вкусы и, конечно, они по-разному проводят свободное время. Но, если говорить о самом популярном виде отдыха в России, то надо говорить о туризме. Молодёжь в России теперь очень любит туризм.

Тан. Саша, я слышал, что в России бывает и “дикий отдых”. Что это такое?



Саша. Интересный вопрос. Любители этого отдыха не хотят жить по определённому расписанию и поэтому они едут в курортные места, снимают комнату у местных жителей или ставят палатку в малолюдном месте и отдыхают в своё удовольствие: завтракают, обедают и ужинают, когда они хотят.

Тан. Такой отдых, по-моему, привлекательный и экономный.

Саша. Безусловно, но я предпочитаю активный отдых. Знаешь, сторонники этого типа летом спускаются вниз по рекам, на лодках или плотках, уходят высоко в горы. Это смелые решительные люди, которые любят приключение.

- Тан.** Но, в жизни бывают люди, которые не любят сидеть во время отдыха, и не хотят ходить в походы. Что им делать?
- Саша.** Не беспокойся! Для них у нас существует туризм экскурсионного типа. Это просто туристический маршрут, который включает в себя и поездки в разные города, и экскурсии, и отдых на турбазе в горах или на море.
- Тан.** Очень интересно. А какой маршрут ты посоветуешь мне взять на эти каникулы?
- Саша.** По-моему, поехать в путешествие по “Золотому кольцу”.
- Тан.** Что значит “Золотое кольцо”?
- Саша.** Очень интересный туристический маршрут, который пользуется популярностью не только у иностранцев, но и у русских. Если ты хочешь подробно узнать, сейчас позвоним в турбюро.
- Тан.** Давай.

3. Ответь на вопросы.

1. Куда русские друзья посоветовали Тану поехать отдыхать во время летних каникул?
2. Какой вид отдыха считается самым популярным в России?
3. Что такое “дикий отдых”?
4. Куда надо позвонить, чтобы подробно узнать о туристических маршрутах?
5. Какой вид отдыха тебе больше всего нравится? Почему?

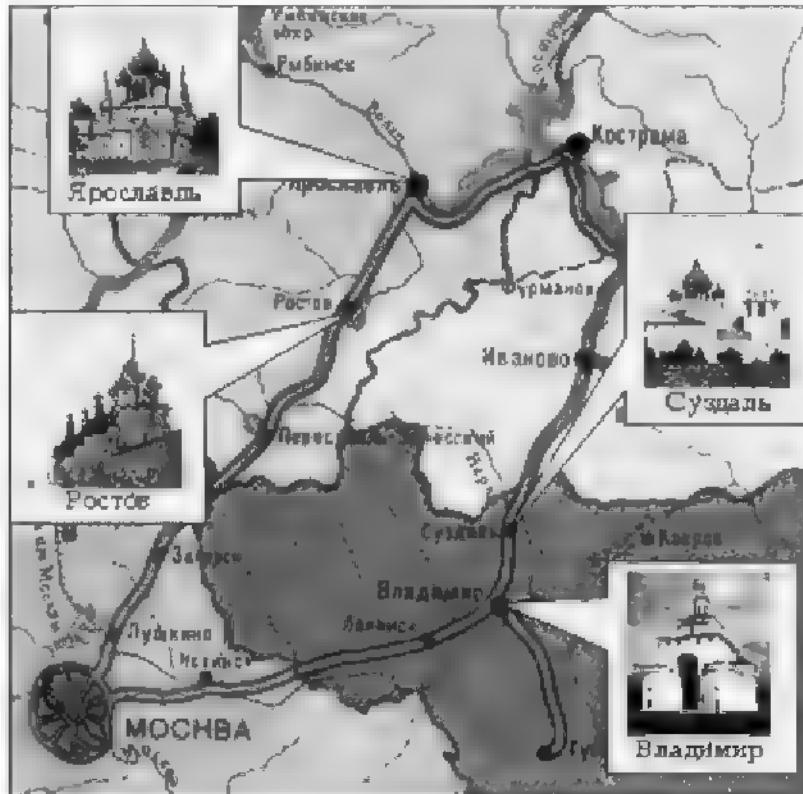
4. Побеседуйте по ситуации.

Вы с другом хотите отдыхать вместе во время летних каникул и уже сейчас думаете, как организовать свой отдых. Друг хочет поехать в дом отдыха, а ты предпочитаешь активный отдых и уговариваешь его преимуществами этого типа.

5. Чита́йте.



- Алло! Это бюро по туризму?
- Да, это московское бюро путешествий и экскурсий. Чем могу помочь?
- Мы хотели бы подробно узнать о “Золотом кольце”?



- Понятно. “Золотое кольцо” - это туристический маршрут, который проходит по старинным русским городам, известным уникальными памятниками русской культуры.
- Интересно.
- Не только интересно, но и полезно, поскольку всю историю России можно найти в истории её древних городов, таких как Ростов Великий, Ярославль, Владимир, Суздаль и т. д.

- А есть ли у вас летом разные маршруты по “Золотому кольцу”, на разные сроки?
- Конечно, есть. Но, лучше приезжайте к нам и сами решите, какой маршрут и на какой срок взять.
- Спасибо, но сначала я хотел бы посоветоваться с друзьями и потом к вам зайдё.
- Хорошо. Наш адрес вы знаете?
- Знаю.
- Приезжайте.
- До встречи.

6. Беседуйте на тему: “Золотое кольцо” - это интересный туристический маршрут. Следующие вопросы вам помогут.

1. Что ты узнал о “Золотом кольце” из этого диалога?
2. Почему путешествие по “Золотому кольцу” не только интересно, но и полезно?
3. Нравится ли тебе “Золотое кольцо”? Почему?

7. Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. Между субботой и воскресеньем *имеется* большая разница: в субботу дети в школе, магазины открыты, а воскресенье - это день чистого отдыха.
2. Многие москвичи *посвящают* субботний день хозяйственным делам.
3. Даже у женщин мало свободного времени: в выходные дни они обычно *занимаются уборкой, стиркой*, готовят обед повкуснее.
4. Ранней весной загородные прогулки редко бывают возможны, поэтому *в эту пору* москвичи ходят с детьми в ближайший кинотеатр.

8. Читай.

ВОСКРЕСЁНЬЕ НАЧИНАЁТСЯ В СУББОТУ

Как бы человек ни любил свою работу, сколько бы радости ему ни доставляло общение с коллегами по работе, о субботе и воскресенье он всегда думает с удовольствием.

Субботний и воскресный отдых планируется заранее: одни люди обсуждают, по какому маршруту отправиться в туристический поход, а если погода стоит хорошая, встаёт вопрос, где собраться потанцевать; другие планируют работы по дому, которыми они намерены заняться; третьи беседуют на тему, не пойти ли им в воскресенье в театр, - словом, уже в пятницу всё наполнено радостным ожиданием: впереди - два выходных дня.

Правда, между субботой и воскресеньем имеется большая разница: в субботу дети в школе, магазины открыты, поэтому субботний день многие москвичи посвящают хозяйственным делам. Женщины занимаются уборкой, стиркой, готовят обед повкуснее, мужчины занимаются благоустройством квартиры. Но зато воскресенье - это день чистого отдыха. Если вы намерены встретиться в субботу или в воскресенье со своими московскими друзьями, договаривайтесь заранее, лучше всего в середине недели, пока их планы ещё окончательно не утверждены. Если вы приглашаете их к себе, намечайте это на субботний вечер - с тем, чтобы воскресенье осталось у них для семейного отдыха.

В хорошую погоду летом или зимой ваши знакомые, скорее всего, отправляются в загородную прогулку. На рыбную ловлю по воскресеньям выезжает только отец с взрослыми сыновьями, и женщины помогают им собираться в дорогу.

Ранней весной загородные прогулки редко бывают возможны, поэтому в эту пору ваши друзья, возможно,

хóдят с детьмí в ближáйший кинотеáтр, а вéчер проведúт дóма у телевíзора.

В любóм слúчае суббóтний вéчер - сáмое удóбное врéмя для приглашéния в гóсти. Вéчер в пýтницу тáкже подхóдит, в éтот вéчер вáши друзья, скорéе всего, бúдут свобóдны. Но онí придúт к вам срáзу пóсле рабóчего дня и потóму, возмóжно, бúдут немнóго устáлыми.

9. "да" или "нет"? Пóставь "✓",

1. Лúди всегда дúмают о суббóте и воскресéнье, потóму что общéние с коллéгами по рабóте не доставлáло им рáдости.

да ☐

нет ☐

2. Москвичí обы́чно плани́руют свой суббóтний и воскресный óтдых ужé в пýтницу.

да ☐

нет ☐

3. Мнóгие москвичí всегда провóдят суббóту и воскресéнье дóма у телевíзора.

да ☐

нет ☐

4. Ёсли ктó-нибудь хóчет встрéтиться с друзьями, лúчше пригласíть их к себé в суббóтний вéчер.

да ☐

нет ☐

5. Во вся́ком слúчае воскресéнье - éто сáмое удóбное врéмя для приглашéния в гóсти.

да ☐

нет ☐

6. В любúю погóду лéтом íли зимóй москвичí отправлáются в зáгородную прогúлку.

да ☐

нет ☐

7. По воскресéниям на ры́бную лóвлю выезжáет почтí вся семья́: пáпа, мáма и взрóслые сыновья́.

да ☐

нет ☐

10. Ответь на вопросы.

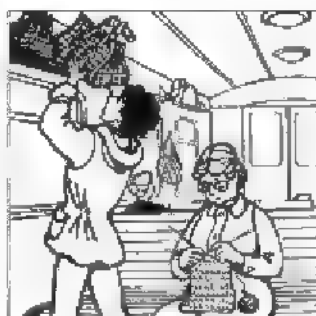
1. Как москвичи планируют свой отдых в субботу и воскресенье?
2. Почему для многих москвичей воскресенье - это день чистого отдыха для семьи?
3. Почему этот текст называется "Воскресенье начинается в субботу"?

11. Разговаривайте друг с другом по следующим вопросам.

1. В России хорошее время для путешествия - лето (июнь, июль, август). А какие месяцы самые хорошие для путешествия у нас во Вьетнаме? Почему?
2. Многие русские любят путешествовать по южным городам (на Чёрное море), где тёплый климат. А где (по каким местам) во Вьетнаме любят путешествовать? Почему?

12. А. Прочитай начало рассказа, посмотри на рисунки и расскажи о случае, который произошёл с друзьями однажды во время отдыха.

"Однажды Игорь и его друзья Олег и Жёня решили поехать в горы отдыхать"



Б. Как, по-твоему, закончилась эта история?

13. Читай.

ТУРИСТ-ПЕНСИОНЕР

Как отдыхает наша молодёжь? По-разному. Молодёжь ездит в дома отдыха и спортивные лагеря, ходит в походы, ездит на экскурсии. Но любимый отдых молодёжи, конечно, туризм. Турист может пойти в поход пешком, поплыть по реке на лодке или на плоту, может пойти в горы. Туристические маршруты самые разные: страна велика, и молодые люди хотят всё знать и всё видеть.

А если не молодые? Если человеку 60 или 70 лет? И такие туристы тоже есть.

Вот один из них: турист-пенсионер из Пскова Георгий Михайлович Бушуев. Он прошёл пешком всю нашу огромную страну. В свой первый поход он пешком дошёл до Владивостока.

Ещё в молодости мечтал Георгий Михайлович совершить этот поход и решил, что пойдёт в поход, когда станет пенсионером.

Работал Георгий Михайлович инженером, много ездил по стране, долго работал на Севере, но свою мечту пройти пешком всю страну не забывал.

И вот, наконец, он начинает свой поход: идёт пешком из Пскова во Владивосток. Когда люди встречали его в пути, они не могли поверить, что этот дедушка, который идёт пешком и несёт тяжёлый рюкзак, - настоящий турист. Часто его приглашали сесть в машину или в автобус, Георгий Михайлович говорил: "Спасибо!" - и продолжал свой путь. И вот позади многие месяцы и многие километры пути: он во Владивостоке. Здесь его встречали жители города, они уже знали, что к ним идёт необычный турист.

Домой Бушуев вернулся на самолёте. Врачи осмотрели Георгия Михайловича и сказали, что здоровье у него прекрасное.

Георгий Михайлович совершил второй поход на юг страны. Теперь думает, какой бы ещё выбрать маршрут.

14. Найди́ в те́ксте предложéние, котóрое подчёркивает слéдующее:

1. Рýсская молодёжь отдыхáет по-рáзному.
2. Не тóлько молоды́е, но и пожилы́е лóбят путешéствовать.
3. Геóргий Михáйлович - éто не тóлько инженер, но и необы́чный тури́ст.
4. Путешéствие укрепля́ет здорóвье челове́ка.

15. Перескажи́ текст по слéдующему плáну.

1. Ви́ды óтдыха, котóрые лóбит рýсская молодёжь.
2. Мечтá молодóго Геóргия Михáйловича.
3. Похóды, котóрые совершил пенсионёр Геóргий Михáйлович.

16. Вставь́ вмéсто тóчек нýжные предлóги, чтóбы закóнчить слéдующий текст.

КЛУБ КИНОПУТЕШЕСТВИЙ

Современный человек лóбит путешéствовать, навéрное, именно по́тому большо́й популярностью ①. . . . зрíteлей пóльзуется и телепереда́ча "Клуб кинопутешéствий".

Си́дя ②. . . . экра́ном, мо́жно побыва́ть ③. . . . рáзных уголкáх земно́го шáра, познако́миться ④. . . . жи́знию други́х людéй, ча́сто непохо́жей ⑤. . . . на́шу со́бственную жизнь.

⑥. . . . переда́че "Клуб кинопутешéствий" уча́ствуют извёстные учёные - гео́графы, этно́графы, биóлоги. Обы́чно они́ рассказывают ⑦. . . . местáх, где са́ми побыва́ли, показыва́ют свои́ слáйды и́ли любíteльские фи́льмы. Специа́листы рассказывают ⑧. . . . жи́зни и обы́чаях рáзных наро́дов, знако́мят зрíteлей ⑨. . . . древне́йшими циви́лизáциями, ⑩. . . . приро́дой, истóрией, эконо́микой и культу́рой рáзных стран.

17. Ведите разговор друг с другом по следующим вопросам.

1. Почему телепередача “Клуб кинопутешествий” пользуется большой популярностью у зрителей?
2. Кто участвует в этой передаче?
3. О чём рассказывают специалисты?

18. Напиши сочинение на тему: “Экскурсия, которая производит на меня незабываемое впечатление”.

19. Заменй выделенные части антонимичными.

1. В этом маленьком городе водители и пешеходы *соблюдают* правила дорожного движения.
2. Таксист ехал на *красный* свет светофора.
3. Новые здания стоят *близко друг к другу*.
4. Когда поезд останавливается, пассажиры *входят в вагоны*.
5. Этот человек часто *поднимает* руку, когда он чем-то не доволен.
6. Надя предпочитает *переднее* сидение, когда она ездит на машине.

20. Используй данные материалы для объяснения выделенных в следующих предложениях частей.
(*может быть, надо, спорить о цене, по одному, давать дорогу, останавливать, жаль*)

1. Русские водители и пешеходы, *к сожалению*, не очень строго соблюдают правила дорожного движения
2. В России пешеход всегда *пропускает* машину, даже если идёт по переходу.
3. Вам *стоит* иметь в виду некоторые стереотипы поведения русских.
4. Русские заходят в транспорт и выходят из него не *по очереди*.
5. Однако очередь *возможна* на остановке маршрутного такси.

6. Рýсские обы́чно “*ловят*” маши́ну, поднимáя пряму́ю ру́ку на у́ровне плеча́.
7. Рýсские договáриваются о маршру́те и о цене́. При э́том мо́жно *торговáться*.

21. Переведí слéдующий отрывок на родно́й язы́к.

Ёсли вы не хотíte по́льзоваться обще́ственным тра́нспортом, вы мо́жете ёхать на такси́ или на “ча́стнике” (так назывáют водите́ля - не такси́ста, кото́рый согласи́лся отвезти́ пассажи́ра).

Рýсские обы́чно “*ловят*” маши́ну, поднимáя пряму́ю ру́ку на у́ровне плеча́.

22. Чита́й.

ТРА́НСПОРТ

Рýсские водите́ли и пешехо́ды, к сожа́лению, не о́чень стро́го соблюда́ют пра́вила доро́жного движе́ния, то есть пешехо́ды пере́ходят у́лицу там, где они́ счита́ют для себя́ э́то удо́бным, а не то́лько по пере́ходам. Водите́ли мо́гут не обра́щать внима́ния на зна́ки и да́же ёхать на кра́сный свет светофо́ра.

Име́йте в виду́, что в Росси́и пешеход́ всегда́ пропуска́ет маши́ну, да́же ёсли идёт по пере́ходу. Ёсли вы по́льзуетесь обще́ственным городски́м тра́нспортом, то вам сто́ит импе́ть в виду́ не́которые стереоти́пы поведе́ния рýсских.

Име́йте в виду́:

1. рýсские лю́ди мо́гут сто́ять о́чень бли́зко друг к дру́гу, да́же ёсли в ваго́не метро́ или в сало́не авто́буса не о́чень мно́го пассажи́ров;
2. рýсские ча́сто про́сят проби́ть тало́н или пере́дать водите́лю де́ньги на поку́пку тало́на;

3. на остано́вке, ожида́я авто́буса, тролле́йбуса, трамва́я, ру́сские не стано́вятся в о́чередь и по́тому захо́дят в тра́нспорт и выхо́дят из него́ не по о́череди, а “все срáзу”, одна́ко о́чередь возмо́жна на остано́вке маршру́тного такси́;
4. в ру́сском тра́нспорте все двéри автоматичес́кие, их открывáет водите́ль;
5. ру́сские вхо́дят в тра́нспорт и выхо́дят из него́ че́рез все двéри (и перéдние, и за́дние);
6. у ру́сских при́нято спра́шивать тех, кто стои́т у дверéй, выхо́дят о́ни на сле́дующей остано́вке и́ли нет;
7. ру́сские ча́сто разгово́ривают в тра́нспорте; при э́том о́ни мо́гут загово́рить да́же с незнако́мым челове́ком (напримéр, уточни́ть маршру́т, узна́ть доро́гу, да́же обрабо́тать пого́ду и т. д.);
8. по пра́вилам ру́сского этикéта, молодые́ лю́ди должны́ уступа́ть ме́сто в тра́нспорте пожи́лым (но случа́ется э́то не всегда́).

Если вы не хоте́те по́льзоваться обще́ственным тра́нспортом, вы мо́жете е́хать на такси́ и́ли на “ча́стнике” (так назывáют водите́ля - не такси́ста, кото́рый согласи́лся отвезти́ пасса́жирá). Ру́сские обы́чно “ло́вят” маши́ну, поднимáя пряму́ю ру́ку на у́ровне плеча́.



Име́йте в виду́, что, пре́жде чем сесть в маши́ну, ру́сские догово́риваются о маршру́те и о цене́ (да́же с такси́стами!). При э́том мо́жно торгова́ться.

Обы́чно ру́сские (осо́бенно мужчи́ны) са́дятся на перéднее сидéние, ря́дом с водите́лем, а не наза́д.

23 П^ра^ви^ль^но (да ☐) и^ли не^пр^ав^ил^ьно (нет ☐)?
П^ос^та^вь “✓”.

1. Р^усские предпочитают з^ад^нее сид^ение, ко^гда е^зд^ят на ма^ши^не.
да ☐ нет ☐
2. П^асса^жи^ры мо^гут ку^пи^ть та^ло^н у во^ди^теля.
да ☐ нет ☐
3. Р^усские не лю^бят раз^гов^аривать в т^ра^нс^по^рте, о^со^бен^но с не^зна^ко^мы^ми.
да ☐ нет ☐
4. Р^усские в^хо^дят в т^ра^нс^по^рт и вы^хо^дят из т^ра^нс^по^рта не по о^че^ре^ди.
да ☐ нет ☐
5. В Ро^сси^и ма^ши^ны все^гда про^пу^ска^ют пе^ше^хо^дов, ко^то^рые и^ду^т по пе^ре^хо^ду.
да ☐ нет ☐
6. Р^усские в^хо^дят в т^ра^нс^по^рт и вы^хо^дят из не^го че^рез и пе^ре^дние и з^ад^ние дв^ери.
да ☐ нет ☐
7. Ко^гда в т^ра^нс^по^рте м^но^го на^ро^ду, р^усские сто^ят о^чень б^ли^зко друг к дру^гу.
да ☐ нет ☐
8. Р^усские во^ди^тели не ре^дко на^руша^ют п^ра^ви^ла до^ро^жного дви^же^ния.
да ☐ нет ☐

УРОК 10

(ПОВТОРИТЕЛЬНЫЙ)

Trong bài 6, 7 các em đã học thêm trạng động từ (дееприча́стие) tiếng Nga.

дееприча́стие	
несоверше́нного ви́да	соверше́нного ви́да
чита́ть - чита́ <u>я</u>	прочита́ть - прочита́ <u>в</u> (- <u>вши</u>)
нести́ - нес <u>я́</u>	откры́ть - откры́ <u>в</u> (- <u>вши</u>)
слы́шать - слы́ <u>ша</u>	верну́ться - верну́ <u>вшись</u>
занима́ться - занима́ <u>ясь</u>	

Cần lưu ý:

1. Trạng động từ cũng như tính động từ thường chỉ sử dụng trong văn viết.
2. Trạng động từ thể chưa hoàn thành chỉ hành động trong đoạn trạng động từ (дееприча́стный оборо́т) xảy ra đồng thời với hành động trong câu chính.

Ví dụ:

Чита́я ста́тью, Ка́тя выпи́сывает незнако́мые слова́.

3. Trạng động từ thể hoàn thành chỉ hành động trong đoạn trạng động từ xảy ra trước hành động trong câu chính.

Ví dụ:

Прочита́в кни́гу, Ви́ктор верне́т её в библиоте́ку.

4. Đoạn trạng động từ có thể biểu đạt những ý nghĩa khác nhau:

Возвраща́ясь домо́й, мы дру́жно бесе́довали.

*Когда́ мы возвра́щались домо́й, мы дру́жно бесе́довали.
(Мы возвра́щались домо́й и дру́жно бесе́довали.)*

Не поняв вопрос, Коля не смог ответить.

Коля не смог ответить, потому́ что он не по́нял вопро́с.

Выучив урок, Лёна может погулять.

Если Лёна вы́учила уро́к, она́ мо́жет погуля́ть.

- 1.** Прочита́й сле́дующие предложéния и определí, от како́го глаго́ла образо́вано дееприча́стие.
 1. *Уходя́* в го́ры, тури́сты беру́т с собо́й тёплые ве́щи.
 2. *Поднявши́сь* на го́ру, тури́сты уви́дели снег.
 3. Де́ти бе́гают по са́ду, ве́село *игра́я* с соба́кой.
 4. *Написа́в* письмо́, Ната́ша отнесла́ его́ на по́чту.
 5. *Подъеха́в* к это́му зда́нию, мы уви́дели большо́ую толпу́ люде́й.
 6. *Расставя́сь* с друзья́ми, Ви́ктор проси́л их писа́ть пи́сьма.
- 2.** А. Переведи́ сле́дующие предложéния на родно́й язы́к.
Б. Переда́й содержи́ние дееприча́стного оборо́та по-друго́му.
 1. *Окóнчив шко́лу*, мой брат поше́л рабо́тать на стро́йку но́вого жило́го райо́на го́рода.
 2. *Ле́жа в постéли*, де́ти продолжа́ли разгово́ривать.
 3. А́ня мно́го пла́вала, *отдыха́я на мо́ре ле́том*.
 4. *Изучи́в ру́сский язы́к*, моя́ сестра́ ста́ла рабо́тать перево́дчицей.
 5. *Изуча́я литерату́ру*, мы знако́мимся не то́лько с культу́рой, но и с исто́рией наро́да.
 6. *При́ехав домо́й*, Алёша на́чал до́лго и подро́бно расска́зывать всей семье́ о своё́м путеше́ствии.

3. Выбери к деепричастному оборóту подходящее предложéние.

1. Рабóтая над доклáдом,
 - а. моему́ брату́ помогáли.
 - б. мой брат ежеднёвно занимáлся в библиотéке.
2. Войдя́ в ко́мнату,
 - а. брат рабóтал за пи́сьменным столóм.
 - б. я уви́дел брата́ за пи́сьменным столóм.
3. Перескáзывая э́ту исто́рию,
 - а. зарубéжные друзья́ проси́ли.
 - б. Олéг употребле́л то́лько просты́е предложéния.
4. Подождáв дру́га не́сколько мину́т,
 - а. я позвони́л ему́ по телефóну.
 - б. мне позвони́ли по телефóну.
5. Получи́в письмо́ от дру́га,
 - а. у меня́ не́ было вре́мени отве́тить ему́.
 - б. я сразу́ же написáл ему́ отве́т.

4. Прочита́й текст и скажи́:

1. На какие́ гру́пы де́лятся люди́ при слúшании му́зыки?
2. К ка́кой из э́тих групп ты принадлежи́шь?

КАК СЛУ́ШАТЬ МУ́ЗЫКУ

На́до ли обяза́тельно представля́ть себе́ ка́кую-нибудь определённую карти́ну, когда́ слúшаешь му́зыку?

Есть люди́, кото́рым му́зыка стано́вится понятной и доставля́ет удовóльствие то́лько тогда́, когда́ они́ связы́вают э́ту му́зыку с ка́ким-нибудь литератúрным óбразом, с карти́нами приро́ды, живопи́сными карти́нами, с ка́кими-нибудь жи́зненными собы́тиями.

Други́е предпочита́ют слúшать му́зыку, не связы́вая её ни с ка́кими литератúрными, худо́жественными и́ли жи́зненными представлéниями.

Договоримся так. Если при слушании музыки в вашем воображении начинают вырисовываться какие-то определённые образы, более или менее ясные картины - это хорошо!

Если не будет возникать никаких образов, никаких картин, не смущайтесь.

Плохо только одно: если вы вообще не слушаете хорошей музыки, если она вас никак и ничем не увлекает и не волнует.

(По Д. Кабалёвскому)

5. Как вы относитесь к рок-музыке?

1. Используй данные аргументы и контраргументы для обсуждения этого вопроса с друзьями.
2. Есть ли у тебя какие-нибудь аргументы или контраргументы? Выскажи.

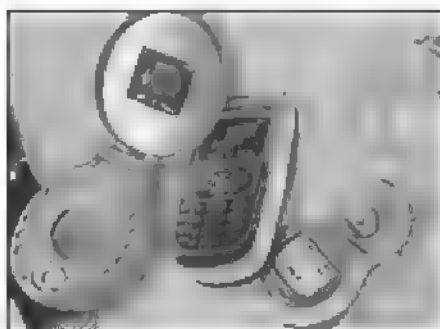
Аргументы	Контраргументы
Рок-музыка - это музыка одного дня. Сегодня она популярна, а завтра её никто не хочет слушать.	Конечно, многие песни умиряют. Но лучшие вещи остаются и становятся <u>классикой</u> .
Рок-музыка очень <u>примитивная</u> . Не секрет, что многие музыканты не учились в музыкальной школе и даже не знают музыку. Это просто очень громкая музыка.	Музыка бывает разная, плохая и хорошая - во все времена. Разве все композиторы 19 века были гениями? Но, конечно, учиться надо всем и много, если хочешь стать настоящим музыкантом и писать хорошую музыку.
Рок-музыка - это музыка только для молодых. Родители и дети не понимают друг друга.	Каждый слушает то, что ему нравится. И это хорошо.

6. А. Прочитай статью из интернета.

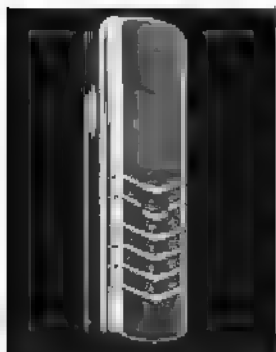
Б. Назови:

1. Пять функций мобильного телефона нового поколения.
2. Две главные причины непопулярности спутникового телефона.

На нашей планете живёт более миллиарда пользователей мобильной связи. И далеко не для каждого телефон - это только средство коммуникации. Наряду с основной функцией звонить, мобильники выполняют множество других. Эпоха "просто трубок" уверенно и спокойно подошла к концу.



Мобильные телефоны научились освещать тёмные подъезды, фотографировать, принимать и отправлять электронную почту. С помощью некоторых трубок уже можно смотреть видео.



Мобильные телефоны сейчас есть у большинства из нас, а вот телефонов спутниковых многие даже в глаза не видели. Причиной такой непопулярности является, прежде всего, высокая цена спутниковой связи. И сами аппараты дороги, да и за разговоры платить придётся не копейки.

Тем не менее некоторые всё же пользуются спутниковыми телефонами. Главный их плюс заключается в возможности работы практически в любой точке земного шара.

7. Читай.

СЛУЧАЙ В ПОЕЗДЕ

Русский писатель Антон Павлович Чехов был очень скромным человеком. Он не любил торжественных собраний, поздравлений, не любил, когда кто-нибудь начинал его хвалить. Обычно в таких случаях он уходил. Но однажды, когда его хвалили, он был весел, и это не было ему неприятно, потому что слова, сказанные людьми, были просты и искренни.

Это произошло так. Антон Павлович вместе со своей сестрой Марией ехал в поезде. Рядом с ними сидели двое мужчин и разговаривали. На остановке один из них вышел из вагона и купил новый журнал, в котором был рассказ Чехова.

- Чехов - мой любимый писатель. Читали ли вы что-нибудь из его произведений? - сказал он, обращаясь к Антону Павловичу.

- Гм . . . Когда-то, - неопределённо ответил Чехов.

- Советую почитать!

Другой пассажир, одетый в чёрный костюм, тоже вступил в разговор и начал хвалить Чехова:

- Это один из лучших писателей. Рассказы, написанные им, маленькие, а прочитаешь внимательно, подумаешь - и открывается широкая картина русской жизни. Он вам нравится?

- Гм . . . Не знаю . . . , - опять ответил Антон Павлович.

Мария улыбнулась и посмотрела на брата. Чехов, не узнаваемый этими людьми, был спокоен, только глаза его смеялись.

Пассажиры продолжали начатый разговор.

- Чехов - врач. Он был бы очень хорошим доктором, если бы не был писателем. В Мелихове, где теперь он живёт, он бесплатно лечит всех и даёт лекарства.

- Да, он хороший человек, - сказал мужчина в чёрном костюме.

- Вы слышали, что недавно открылись школы, построенные Чеховым для крестьян? Любят его люди, и он любит и знает людей, поэтому рассказы, написанные им, так хороши

И долго ещё пассажиры говорили о Чехове, о его произведениях. Антон Павлович сидел, слушал этих случайно встреченных людей и говорил непонятное "гм . . . , гм . . .".

Мария очень хотела открыть им правду. Она тихо сказала:

- Антон, скажи им, кто ты.

А он посмотрел на неё смеющимися глазами и отрицательно покачал головой.

На следующей станции пассажиры вышли из вагона, так и не узнав, что они говорили Чехову, что в русской литературе есть хороший и интересный писатель Антон Павлович Чехов, произведения которого ему надо прочитать.

8. Найдите правильный по тексту ответ и поставьте "✓".

1. Что не любил А.П. Чехов? Почему?

- а. путешествовать, потому что его здоровье было не хорошее. ☐
- б. читать, потому что у него было немного времени. ☐
- в. торжественных собраний, поздравлений, потому что он был скромным человеком. ☐
- г. жить в городе, потому что там было шумно. ☐

2. Где однажды Чехов был весел, когда его хвалили? Почему?

- а. У близкого друга в гостях, потому что тогда у него было хорошее настроение. ☐
- б. В поезде, когда он ехал со своей сестрой, потому что слова, которые сказали люди, были просты и искренни. ☐

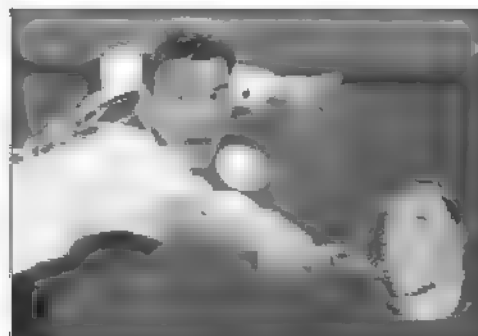
- в. На собра́нии ру́сских писа́телей, потому́ что э́то сказа́ли изве́стные лю́ди. ☐
- г. За рубежо́м, потому́ что лю́ди там любя́ли чита́ть его́ произведе́ния. ☐
- 3. Нра́вится ли А.П. Че́хов пассажи́ру в че́рном костю́ме? Почему́?
 - а. Не нра́вится, потому́ что его́ произведе́ния чита́ть тру́дно. ☐
 - б. Нра́вится, потому́ что его́ расска́зы о́чень весе́лые. ☐
 - в. Нра́вится, потому́ что он челове́к с золоти́м се́рдцем. ☐
 - г. Нра́вится, потому́ что в расска́зах, напи́санных им, открыва́ется широ́кая карти́на ру́сской жи́зни. ☐
- 4. Что де́лал Че́хов для люде́й?
 - а. Писа́л хоро́шие расска́зы. ☐
 - б. Помога́л бе́дным. ☐
 - в. Писа́л хоро́шие кни́ги, лечи́л больны́х, стро́ил шко́лы для крестья́н. ☐
 - г. Дава́л лю́дям хлеб. ☐
- 5. Что не узна́ли пассажи́ры?
 - а. Они́ не узна́ли, что всё, что они́ говори́ли, бы́ло соверше́нно пра́вильно. ☐
 - б. Они́ не узна́ли, что челове́к, с кото́рым они́ разгова́ривали, не любя́л Че́хова. ☐
 - в. Они́ не узна́ли, что Че́хов не любя́л похва́лы. ☐
 - г. Они́ не узна́ли, что они́ разгова́ривали с Че́ховым о Че́хове и сове́товали Че́хову почита́ть Че́хова. ☐

9. Прочита́й ещё статью́ из интерне́та и скажи́:

- 1. Ско́лько Сафи́ну лет, когда́ он игра́ет на откры́том чемпионате́ Австра́лии по те́ннису 2004 го́да?
- 2. Кого́ победи́л Сафи́н в четвертьфина́ле? Кого́ - в полуфина́ле?

3. Кто был победителем этого чемпионата в прошлом году?
4. Кто первая "ракетка" мира в то время, когда происходит этот открытый чемпионат Австралии по теннису?

Бывшая первая "ракетка" мира, российский теннисист Марат Сафин, которому через неделю исполнится 24 года, вышел в финал открытого чемпионата Австралии по теннису 2004 года, выиграв в пяти партиях у прошлогоднего победителя турнира американца Андре Агасси.



Перед полуфинальным матчем Сафина против Агасси первым пунктом повестки дня был вопрос, сможет ли российский теннисист восстановиться после тяжелейшего четвертьфинального поединка с другим американцем Энди Роддиком. В интервью после победы над первой ракеткой мира Марат заявил, что на данный момент он показывает максимум, на что способен.

10. Читайте диалог и вы поймёте пословицу:



"На вкус и на цвет товарища нет".

Алёша. Очень трудно покупать подарки. Ходим уже два часа и ничего не купили.

Саша. Я не знаю, что нужно дарить девочке.

Антон. Я думаю, Кате нужно подарить цветы и книгу.

Саша. А какую книгу?

Алёша. Может быть, о собаках? У неё есть собака, и Катя будет знать, как надо за ней ухаживать.

Саша. А может быть, купить ей куклу?

Алёша. Разве она маленькая?

Саша. Чтобы было весело. Пусть она вспомнит детство.

Алёша. Ты шутишь, а я говорю серьёзно.

Антон. Если вы не хотите покупать цветы и книгу, то можно сделать так: каждый из нас купит ей свой подарок.

Саша. Нет, я думаю, нужен общий подарок, от всех вместе.


Алёша. Но очень трудно купить подарок от всех нас, потому что у нас разные вкусы. *А на вкус и на цвет товарища нет.*

Антон. Давайте всё-таки купим Кате книгу о театре.

Алёша. Правильно. Она же хочет быть актрисой и записалась в драмкружок.

Саша. Прекрасно! Я согласен!

Алёша. И, конечно, купим цветы. Девочкам на день рождения всегда дарят цветы.

11. Прочитай стихи А.С. Пушкина. Найди перевод,  который поможет тебе лучше понять их содержание.



Я ВАС ЛЮБИЛ

*Я вас любил, любовь ещё, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничём.*

*Я вас любил безмолвно, безнадёжно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.*



ТЕСТ

Задание I. А. Вмѣсто тѣчек встáвь нѹжное слѡво.

Столицей уникальной культурной акции - Второго фестиваля симфонических оркестров мира - на десять дней стáнет Москва. Фестиваль классической симфонической музыки, посвященный Дню России, открывáется ① пятницу ② одной ③ лучших концертных площадок страны - ④ Колонном зале Дома союзов - и пройдет ⑤ десятого июня.

Как говоритсá ⑥ официальной пресс-конференции, "фестиваль симфонических оркестров мира обещáет стать поистине грандиозным событием". ⑦ традиции ⑧ нем примут ⑨ ведущие оркестры Европы и России, в исполнении ⑩ прозвучит музыка великих мастеров прошлого и современности.

- | | | |
|---|----------------------|-------------------|
| ① | а. на
в. чѣрез | б. в
г. пѡсле |
| ② | а. в
в. от | б. с
г. на |
| ③ | а. среди
в. у | б. из
г. от |
| ④ | а. в
в. при | б. на
г. ѡколо |
| ⑤ | а. пѡсле
в. с | б. по
г. до |
| ⑥ | а. в
в. на | б. у
г. при |
| ⑦ | а. к
в. благодаря | б. по
г. от |
| ⑧ | а. в
в. на | б. при
г. о |

- ⑨ а. решéние б. роль
 в. часть г. учáстие
- ⑩ а. котóрые б. котóрых
 в. котóрыми г. котóрым

1	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
2	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
3	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
4	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
5	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
6	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
7	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
8	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
9	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
10	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>

Б. Отвéть на вопро́сы.

11. В ка́ком го́роде пройде́т Вто́рой фести́валь
 симфо́нических оркéстров ми́ра?

.....

12. Како́му собы́тию посвяща́ется э́тот фести́валь?

.....

13. Где начина́ется фести́валь?

.....

14. Когда́ конча́ется фести́валь?

.....

15. Ско́лько вре́мени продолжа́ется э́тот фести́валь?

.....

16. Какие произведения будут исполнены на этом фестивале?

17. Какие оркестры будут выступать на нём?

18. Чем обещает быть фестиваль по мнению организаторов?

Задание II. Выбери правильный вариант и поставь “✓”

19. У меня заболела голова, и я ушёл
 а. интересный спектакль
 б. об интересном спектакле
 в. с интересного спектакля
 г. интересным спектаклем
20. Родители всегда заботятся
 а. со своими детьми
 б. своих детей
 в. своим детям
 г. о своих детях
21. Больного осматривает
 а. опытный врач
 б. опытного врача
 в. опытных врачей
 г. опытных врачей
22. Перерыв кончится
 а. около пяти минут
 б. через пять минут

- в. 5 минут
г. 5 минут наза́д
23. А́нна на эконо́мический факульте́т МГУ, е́сли хоро́шо сдаст все экза́мены.
- а. поступа́ет
б. поступи́ла
в. посту́пит
г. поступа́ла
24. на вопро́сы журна́листов, учёный верну́лся в свою́ лабора́торию.
- а. отвеча́я
б. отве́тив
в. отвеча́ющий
г. отве́тивший
25. на вопро́сы преподава́теля, Ви́ктор о́чень волнува́лся.
- а. отвеча́ет
б. отве́тив
в. отвеча́емый
г. отвеча́я
26. студё́нты прочита́ли текст, о́ни отве́тили на поста́вленные учи́телем вопро́сы .
- а. пе́ред тем как
б. по́сле того́ как
в. в то вре́мя как
г. до того́ как
27. Гла́вного инженё́ра сейча́с нет, он не надолго.
- а. подошёл
б. вы́шел
в. пришёл
г. вошёл

28. Милиционер объяснил иностранцу, доехать до
нового цирка.

- а. что
- б. где
- в. как
- г. куда

29. Нужно, вы заполнили этот бланк.

- а. что
- б. чтобы
- в. когда
- г. если

30. Природа может погибнуть, люди мало
заботятся о ней.

- а. благодаря тому что
- б. поэтому
- в. из того что
- г. из-за того что

19	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
20	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
21	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
22	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
23	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
24	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
25	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
26	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
27	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
28	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
29	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
30	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>

УРОК 11

УВЛЕЧЕНИЕ

1. А. Прочитай предложения, обрати внимание на однокоренные слова и их значение.
1. В наше время почти все мальчики *увлекаются* футболом.
 2. Новый роман-детектив так *увлёк* Сашу, что даже хорошая *развлекательная* программа по телевизору не смогла *отвлечь* его от чтения этой книги.
 3. В новом районном клубе ребята могут не только заниматься в разных кружках, но и хорошо *развлекаться* по субботам на дискотеке.
 4. Журнал "Занимательная математика" всегда *привлекает* большое внимание тех, кто увлекается этой наукой.
- Б.
1. Заполни таблицу нужными формами глагола совершенного вида "увлечь".
 2. Проспрягай глаголы совершенного вида "отвлечь, развлечь, привлечь" и запиши в тетради все спрягаемые формы.

	прошедшее время	будущее время
я	увлеку́
ты
он она	увлёк увлекла́
мы	увлечём
вы
они

В. Вместо точек вставь подходящий глагол в нужной форме.

1. Эта книга всех нас, так как в ней говорится о том, как молодёжь в разных странах выбирает профессию. (*увлекать, увлечь*)
2. В парке обычно много развлечений. Все родители любят вести своих детей туда и их разнообразными играми. (*развлекать, развлечь*)
3. Анна Ивановна у нас учительница весьма опытная. В любой ситуации она умеет своих учеников к теме урока. (*привлекать, привлечь*)
4. Алле было трудно выучить урок. Громкая музыка в соседней комнате её от этого дела. (*отвлекать, отвлечь*)

2. Закончи предложения, используя глаголы "увлекать(ся) - увлечь(ся)", "развлекать(ся) - развлечь(ся)", "привлекать - привлечь". Ситуации тебе помогут.

1. Все, кто проходит мимо театра, смотрят на афишу.
а. Афиша
2. Почти всё время Наташа отдаёт рисованию.
а. Наташа
б. Рисование
3. Папа остановил работу и ответил на вопрос сына.
а. Сын
б. Папа
в. Вопрос
4. Юморы, шутки, анекдоты артиста вызывают смех у всех, кто присутствует в этом зале.
а. Юморы, шутки, анекдоты
б. Артист
в. В этом зале все зрители могут хорошо

3. А. Переведи́ сле́дующие предложéния на родно́й язы́к.

Б. Переда́й их содержи́ние по-друго́му.

1. Ко́ля не то́лько бы́стро и хорошо́ решаёт зада́чи. Гла́вное, что его́ решéние всегда́ ве́рное.
2. О́ля ощуща́ет потре́бность погуля́ть, так как уже́ сли́шком до́лго сиди́т пе́ред экра́ном компью́тера.
3. Любо́й челове́к мо́жет заража́ться СПИДом, е́сли в жи́зни он не принима́ет необходи́мые ме́ры.
4. Э́та постано́вная, невиди́мая друго́м рабо́та действи́тельно увлека́ет Ната́шу и прино́сит ей огро́мное удово́льствие.
5. В жи́зни челове́к ре́дко занима́ется то́лько одни́м де́лом, *пусть да́же о́чень ва́жным и люби́мым*.

4. Чита́йте.



Ко́ля. Анто́н, как ты ду́маешь, ве́рно ли говорят: без люби́мого де́ла челове́к существова́ть не мо́жет?

Ви́тя. По-мо́ему, бы́ло бы точнее́ сказа́ть, что жизнь челове́ка была́ бы скучна́ и моното́нна, е́сли бы она́ не включа́ла в себя́ ниче́го, кро́ме де́ла.

Ко́ля. Наве́рное, ты прав. В течéние жи́зни челове́к ре́дко занима́ется то́лько одни́м де́лом, пусть да́же о́чень ва́жным, люби́мым и доро́гим. Он ощуща́ет потре́бность ещё́ в друго́х заняти́ях.

Ви́тя. И э́то по-ру́сски называ́ется "увлече́ние", и́ли "хо́бби" - сло́во, взя́тое из англи́йского язы́ка.

Ко́ля. Я ду́маю, увлече́ние - э́то то, чем челове́к с большо́м удово́льствием занима́ется, напри́мер, рисо́ванием, ма́рками, му́зыкой и т. д.

- Витя.* А по-моему увлечение - это и отдых, и страсть, которой легко заражаются люди разных возрастов и профессий.
- Коля.* Понятно. Увлечение таким образом важно и нужно каждому из нас.
- Витя.* И не только. Это как раз то, что придаёт каждому из нас неповторимость, обаяние, делает нас интересными и самим себе, и другим. Это то, что обогащает нашу жизнь открытиями. Пусть и открытиями порой только для самого себя.
- Коля.* А какую пользу тогда могут приносить эти увлечения, точнее, маленькие открытия, если они полезны только для их "хозяина"?
- Витя.* Разве не знаешь случаи, когда из увлечения во время отдыха рождается что-то очень полезное людям? Маленькие открытия этих увлечённых людей не только дают им радость творчества. Иногда результаты их повседневной, невидимой другим работы становятся интересными и важными для специалистов той или иной области знаний.
- Коля.* Можешь ли ты привести пример, хоть один, для доказательства?
- Витя.* Строитель В. М. Подобин в городе Санкт-Петербурге собрал 200 тысяч пословиц и поговорок, а книга "Русские пословицы и поговорки" вышла на материалах его коллекции.
- Коля.* Ты меня убедил. Как раз недавно прочитал в газете такой неожиданный вывод современных учёных и социологов: "Человек научился работать, но толку не знает, как вести свободное время и активно отдыхать".
- Витя.* Конечно. Ведь не только труд, но и увлечение в свободное время сделало человека. Запомни это и скажи, пожалуйста, чем ты увлечён или собираешься увлекаться.

5. А. Как в диалоге передан смысл следующих предложений?

1. Была бы скучна и монотонна жизнь, если бы человек занимался только одним делом.
2. Это то, что делает нашу жизнь богаче.
3. Порой открытия имеют смысл только для самого человека, который этим увлекается.
4. Книга "Русские пословицы и поговорки" опубликована с помощью материалов его коллекции.

Б. Найди в диалоге предложения, которые говорят о том, что

1. без любимого дела человек не может жить.
2. увлечение придаёт каждому из нас оригинальность, привлекательность.
3. человек не умеет разумно вести свободное время и активно отдыхать.
4. личность рождается не только трудом, но и увлечением.

В. Согласен (согласна) ли ты с этими мнениями? Почему?

6. 1. Разговаривайте на тему: "Увлечение обогащает жизнь человека".

2. Напиши небольшое сочинение на эту тему.

7. Прочитай текст и скажи:

1. Какая задача стоит перед членами этого клуба?
2. Какое название можно дать этому тексту?

В Таллине есть клуб, где собираются любители старых автомашин. Такие клубы есть в других городах Прибалтики, в Одессе на Украине. Члены клуба увлекаются этим и имеют машины таких старых марок, которые



сейчас уже не встречаются на наших дорогах. Иногда это бывают уникальные автомашины, которые были сделаны ещё в начале прошлого века. Автолюбитель - член такого клуба - не просто имеет и хранит старую машину. Его задача - восстановить, отремонтировать её, чтобы она нормально работала, чтобы на ней можно было ездить. Летом, обычно в воскресенье, эти клубы устраивают парады старых машин, которые торжественно и медленно едут по центральным улицам города. Это доставляет большое удовольствие и тем, кто едет на этих машинах, и тем, кто собирается посмотреть на их парад.

8. А. Чем увлекаются люди, которые ходят

1. в клуб альпинистов?
2. в клуб филателистов?
3. в клуб кинолюбителей?
4. в клуб собаководов?
5. в клуб путешественников?
6. в спортивный клуб?
7. на теннисный корт?
8. в общество охраны памятников истории и культуры?
9. в общество любителей книги?

Б. Скажи, что эти люди могут делать в свободное время?

9. Бесе́дуйте по сле́дующим вопро́сам.

1. Чем увлека́ется ка́ждый из вас?
2. Меня́ется ли увлече́ние у челове́ка?
3. Мо́жет ли интере́с превраща́ться в увлече́ние?

10. Переве́ди сле́дующие предложе́ния на родно́й язы́к.
Обрати́ внима́ние на вы́деленные слова́.

1. И́менно увлече́ние сде́лало челове́ка изве́стным, помогло́ ему́ прояви́ть свой *талант*.
2. Э́тот словáрь был изда́н в конце́ XIX ве́ка, но до сих пор *счита́ется в нау́ке о языке́* це́нной *кни́гой*.
3. Второ́е изда́ние словáря, *кото́рое* сам áвтор *намного́* увели́чил, вы́шло уже́ по́сле его́ сме́рти.
4. В. И. Даль мно́го е́здил по Росси́и, встреча́л мно́жество люде́й.
5. В. И. Даль *имёл зва́ние* чле́на-корреспонде́нта Акаде́мии наук *по есте́ственному* отделе́нию.
6. Трудно́ себе́ *предста́вить*, что тако́й большо́й словáрь сде́лал о́дин челове́к.

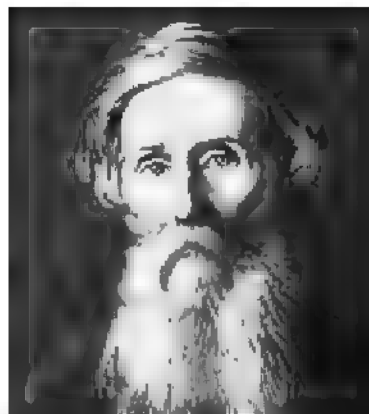
11. Чита́й.



Э́ТО БЫ́ЛО ИХ УВЛЕЧЕ́НИЕМ

Обы́чно гла́вным де́лом в жи́зни челове́ка счита́ется его́ основна́я рабо́та, его́ профе́ссия, а увлече́ние, е́сли оно́ есть, счита́ется "второ́м" де́лом, кото́рым челове́к занима́ется в свобо́дное вре́мя. И всё же есть слúчай, когда́ трудно́ сказа́ть, что в жи́зни челове́ка было́ гла́вным – то, что он счита́л сво́им увлече́нием и́ли то, что он счита́л основны́м де́лом сво́ей жи́зни. Трудно́ сказа́ть пото́му, что и́менно увлече́ние сде́лало челове́ка изве́стным, помогло́ ему́ прояви́ть свой талант.

Каждый, кто изучает русский язык, слышал, вероятно, что одним из первых толковых словарей русского языка был словарь Владимира Даля, в котором собрано 200 тысяч русских слов. Словарь был издан в конце XIX века, но до сих пор считается в науке о языке ценной и интересной книгой. А был Владимир Иванович Даль морским офицером и врачом и считал это своей основной профессией. Слова в "Толковый словарь" он начал собирать с 18-ти лет, когда начал служить во флоте, и собирал их всю жизнь, до последних дней. Второе издание словаря, которое сам автор немало увеличил,



вышло уже после его смерти. В. И. Даль много ездил по России, встречал множество людей, так как был ещё и этнографом и натуралистом и имел звание члена-корреспондента Академии наук по естественному отделению. А для нас он остался автором толкового словаря русского языка. И даже трудно себе представить, что сделал этот словарь один человек.

12. Правильно - "да ☐ " или неправильно - "нет ☐ " по содержанию текста? Поставь "✓".

1. Главным делом в жизни человека считается его работа, его профессия.

да ☐

нет ☐

2. Человек никогда не пользуется известностью с помощью увлечения.
да ☐ нет ☐
3. Все знают толковый словарь русского языка В. И. Даля.
да ☐ нет ☐
4. Владимир Иванович Даль был морским офицером и врачом и считал это своей основной профессией.
да ☐ нет ☐
5. Многие помогли В. И. Далю в составлении словаря.
да ☐ нет ☐
6. В. И. Даль был этнографом, натуралистом, членом-корреспондентом Академии наук и автором толкового словаря русского языка.
да ☐ нет ☐
7. "Толковый словарь" В. И. Даль начал составлять в 18 лет.
да ☐ нет ☐
8. Первое издание словаря вышло уже после его смерти.
да ☐ нет ☐
9. Для нас В. И. Даль навсегда остался автором толкового словаря русского языка.
да ☐ нет ☐

13. А. Беседуйте на тему: "Каждый человек в своей жизни должен обязательно увлекаться чем-нибудь".

Б. Запиши своё мнение в тетради в виде сочинения.

14. Найди к выделенным словам антонимы.

1. *выходной* день -
2. *физические* возможности -
3. время труда *увеличивается* -
4. *личные* дела -
5. *привлечь* внимание -

15. А. Вместо точек вставь одно подходящее по смыслу слово в нужной форме.

История показывает, ① время труда человека со временем сокращается. Когда-то рабочий день продолжался 16-18 часов, сейчас мы работаем 6-8 часов ② день, к тому же имеем 2 выходных ③ в неделю. Свободного ④ будет больше и в дальнейшем. Это прекрасно, потому что ⑤ человека будет больше времени для развития ⑥ физических и духовных возможностей.

Сегодня человек имеет огромный выбор в проведении ⑦ времени. Это общественные дела, занятия спортом, искусством, любительским трудом, это развлечения, это время, проведенное наедине ⑧ книгой, с друзьями, в семье, ⑨ прогулке. Некоторые даже жалуются, ⑩ им не хватает суток.

Б. Ответь на вопросы.

1. Почему в настоящее время у человека больше времени для развития его физических и духовных возможностей?
2. Для чего можно использовать свободное время?

16. Читай.

СУДЬБА КОЛЛЕКЦИЙ

Несколько лет назад в газете опубликовали статью под названием "Время дарить", которая рассказывала об одном коллекционере. В своей жизни этот человек собрал

очень богатую коллекцию картин, в том числе и редких, русских художников. Пришло время, когда он решил подарить свою коллекцию людям города, который называется Чайковский. Для его коллекции открыли картинную галерею. Сюда приходят жители города, учителя приводят школьников, туристы специально приезжают посмотреть на картины известных русских художников, которые долгое время никто не видел, кроме самого коллекционера и его близких друзей.

После этой статьи многие настоящие коллекционеры считают, что коллекционирование не имеет смысла, если коллекционер не дарит в конце концов народу, людям свою коллекцию. Это естественно - дать людям радость



увидеть то, что радовало его самого, поэтому многие коллекционеры отдают свои коллекции государству: музею, галерее, научному учреждению, учебному заведению, библиотеке и т. д. Примеров такого отношения к коллекциям можно привести много.

Известный академик А.А. Сидоров подарил Музею им. А. С. Пушкина в Москве богатую коллекцию рисунков западноевропейских художников, а Третьяковской галерее - более четырех тысяч произведений русской графики.

Выставки его коллекций в этих музеях имели огромный успех. У него есть одна книга "Записки собирателя", где он пишет, что собиратель должен понимать важность для общества того, что он делает, понимать единство личного и общественного. Тогда коллекционер радуется находке

ещё и потому, что это принесёт радость и пользу другим людям, народу.

Коллекционёры и раньше дарили свои коллекции городам или музеям. Например, братья Третьяковы подарили в начале века городу Москвѣ свою картинную галерею, которая теперь носит их имя. Но эти отдельные люди были очень богаты, часто это были миллионеры.

В наши дни желание отдать свои, часто дорогие, коллекции людям становится распространённым, можно даже сказать, массовым явлением. И делают это простые обыкновенные люди, среди которых много пенсионеров.

17. А. Найдѣ в тексте предложения, которые говорят о том, что

1. народ всегда с большо́й радостью принимает хорошие коллекции собирателей.
2. выставки хоро́ших коллекций в дар народу вызывают большо́й интерес у людей и приносят им огромную радость.
3. академик А. А. Сидоров хорошо понимает ва́жность его коллекционирования для общества.

Б. Ответь на вопросы.

1. О каких коллекциях идёт речь в тексте?
2. Какова их судьба?
3. Что пишет о работе коллекционера академик А. А. Сидоров в своей книге "Записки собирателя"?
4. Почему открытие картинной галереи в городе Чайковском стало большим событием в жизни города?

18. А. Как ты относишься к мысли о том, что "Коллекционирование не имеет смысла, если коллекционер не дарит в конце концов народу, людям свою коллекцию"?

- Б. Что, по твоему мнению, коллекционер должен сделать со своей коллекцией?
- В. Расскажи об одной коллекции, которую ты хорошо знаешь и которая вызывает у тебя большой интерес.

19. А. Приготовь выступление на тему: "Моё увлечение".
Вопросы тебе помогут.

1. Что ты любишь делать в свободное время? Можно ли считать это увлечением?
2. Много ли времени отнимает это занятие у тебя?
3. Не думаешь ли ты, что твоё увлечение просто модное?
4. Знают ли твои друзья это занятие? Как они относятся к тому, чем ты увлекаешься?
5. Как относятся к твоему увлечению окружающие (родители, друзья, знакомые)?
6. Какую пользу приносит это увлечение самому (самой) тебе и другим?

Б. Напиши сочинение на эту тему.

20. Заменё выделенные части данных предложений синонимичными.

1. У этого парня всегда *вежливое поведение*.
- Этот парень всегда
2. В церкви не *допустимо* громко разговаривать.
- В церкви громко разговаривать.
3. В русском магазине продавец *может быть невнимателен к вам*.
- В русском магазине продавец может
4. Вам *придётся* просить продавца о помощи.
- Вы просить продавца о помощи.

5. *Нормы* поведения в российских ресторанах похожи на нормы поведения в европейских ресторанах.
- поведения в российских ресторанах похожи на нормы поведения в европейских ресторанах.
6. *У русских не принято* брать с собой в ресторан маленьких детей, особенно в вечернее время.
- Русские с собой в ресторан маленьких детей, особенно в вечернее время.
7. *Не принято, чтобы дети* свободно ходили по залу ресторана.
- свободно ходить по залу ресторана.
8. Отношение у местного населения к *пришедшему в церковь* может быть не таким строгим.
- Отношение у местного населения к

21. Выбери из данных в скобках однокоренные к словам слева и напиши их вместо точек.

(поведение, вершина, спрашивать, приезжать, мера, чаевые, съестъ, исключение, голова, приём, увлечься, допустимый, польза, соблюдать, крыша)

верх
головной
чайник
вести
пропуск
закрытый
принять
еда
езда
вопрос
использовать
размер
привлекать
включать
соблюдение

22. Читай.

ПОВЕДЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ

Как русские ведут себя в общественных местах, что допустимо и что не принято делать - вот вопрос, который интересует многих иностранцев, изучающих русский язык.



В России не принято громко разговаривать в транспорте, в ресторане, в музее и особенно в церкви.

Если вы решили купить что-либо в русском магазине, то будьте готовы к тому, что продавец может быть невнимателен к вам и вам придётся просить его о помощи и даже привлекать его внимание, используя такие выражения, как, например: "Будьте любезны", "Будьте добры", "Можно вас попросить", "Извините", "Простите" и др.

Правила поведения в российских ресторанах в целом похожи на правила поведения в ресторанах европейского типа, даже если это рестораны национальной кухни (русской, грузинской, китайской и т. д.). В ресторанах принято давать официанту чаевые ("на чай" - *разг.*). Размер чаевых - от 5% до 10% той суммы, которая

указана в счёте. У русских не принято брать с собой в рестораны маленьких детей, особенно в вечернее время. В русских ресторанах, как правило, нет специального детского меню, нет специальной мебели для детей, и дети, которые пришли в ресторан, обычно сидят со своими родителями. Не принято, чтобы дети свободно ходили по залу. Исключение - рестораны быстрой еды (например, Макдональдс, "Русское бистро" и т. д.).



Если вы хотите посетить православную церковь и не хотите спровоцировать конфликт, то имейте в виду:

Женщина не должна быть в брюках, шортах или короткой юбке, в одежде с открытым верхом (т. е. плечи, живот и ноги должны быть закрыты), кроме этого, женщина обязательно должна быть в головном уборе.

Мужчина не должен быть в шортах; входя в православную церковь, мужчина обязательно должен снимать головной убор.

Правда, во многих храмах крупных городов и туристических центров отношение к пришедшему в церковь может быть не таким строгим, но лучше всегда соблюдать эти правила.

23. Как это выражено в тексте?

1. В ресторанах могут давать официанту *деньги "на чай"* в размере от 5% до 10% общей суммы.
-
2. Дети могут свободно ходить по залу в *ресторанах быстрого обслуживания*, типа Макдональдса, "Русское бистро" и т. д.
-
3. *Обратите внимание* на своё поведение при посещении церкви, чтобы не *вызывать конфликт*.
-
4. Русские женщины в церковь должны *обязательно ходить* в головном уборе, в длинной юбке, в такой одежде, чтобы их плечи, живот и ноги были закрыты.
-
5. Мужчинам в шортах и головном уборе *нельзя* входить в церковь.
-

24. Ответь на вопросы по тексту.

1. Каким путём можно привлекать внимание продавца в русских магазинах?
2. Какие факторы показывают, что у русских не принято брать с собой в ресторан маленьких детей?
3. Какие правила, связанные с головным убором, нужно запомнить при посещении русской церкви?
4. Чем отличаются правила поведения в русских ресторанах от правил поведения в ресторанах европейского типа?
5. В каких ресторанах русские дети могут вести себя свободно?

уро́к 12

ПРАЗДНИКИ - ТРАДИЦИИ - ОБЫЧАИ

1. Прочитай следующие предложения. Обрати внимание на значение и употребление выделенных слов.
 1. В 2003 году городу Санкт-Петербургу исполнилось 300 лет. Этот юбилей широко *отметился* во всей России.
 2. Второго сентября вьетнамский народ торжественно *отмечает годовщину* Дня независимости. В этот знаменательный день все города в *праздничном наряде*.
 3. В *праздновании* двухсотлетия со дня рождения А. С. Пушкина участвовали известные поэты и писатели. Этот день поэзии *празднуется* во всех местах, где жил поэт.
 4. Март - первый месяц весны, месяц весенних праздников. Один из них - Международный женский день 8 Марта, который *отмечается* во многих странах мира.
 5. Первый месяц зимы и последний месяц года - Декабрь. В народе говорят: "Декабрь год завершает, зиму *начинает*". *Встретить Новый год* зимними праздниками - это старинная русская традиция.
2. Заменй выделенные слова другими.
 1. На празднование 100-ей (столетней) годовщины со дня рождения Хо Ши Мина приехали друзья из разных стран.
 2. Каждый год 9 Мая русский народ празднует День победы. Этот праздник *отмечается* не только в России, но и во многих странах мира.

3. Празднование Дня учителя у нас в стране стало традицией. Двадцатого ноября праздник торжественно *отмечают* во всех школах и институтах.
4. Во Вьетнаме обычно *встречают* Новый год в конце января или начале февраля. Этот весенний праздник связан с периодом отдыха после тяжёлых полевых работ.
5. В России первый большой праздник детства - Первое сентября. Школьники, учителя, мамы и папы, бабушки и дедушки - все радостно *празднуют* этот день.

3. Читайте.



- Миша.* Привёт! С наступающим Новым годом! Желаю тебе здоровья и успехов в учёбе.
- Шон.* С праздником! Тебе того же! Миша, вижу, что вы активно готовитесь к встрече Нового года.
- Миша.* Конечно. Сколько дел надо сделать в эти дни! Купить ёлку и её украсить, приготовить новогодние подарки. Ведь это самый любимый, самый большой праздник у нас в России.
- Шон.* А скажи, какой праздник у вас считается самым древним?
- Миша.* Масленица.
- Шон.* А что это за праздник?
- Миша.* Для русских этот праздник означает окончание зимы и приближение весны. Поэтому она имеет ещё другое название - "Проводы зимы".
- Шон.* А когда этот праздник отмечается?
- Миша.* В конце февраля, начале марта. Масленица отмечается в течение недели, но широко празднуется в последний день - в воскресенье.

- Шон.* Чем отлича́ется Ма́сленица от други́х зи́мних пра́дников?
- Миша.* Э́то не то́лько са́мый дре́вний, но и са́мый весёлый пра́дник. Во вре́мя пра́дника устраи́вают нацио́нальные и́гры, ката́ние на тро́йках, ката́ние с ле́дяных го́р, пеку́т блины́.
- Шон.* Зна́ешь, Ново́годний пра́дник у нас то́же счита́ется са́мым большо́м и весёлым. Де́ти всегда́ его́ ждут с большо́м нетерпе́нием.
- Миша.* Гово́рят, вы встреча́ете Но́вый год два́жды?
- Шон.* Да. Ве́дь у нас ещё Но́вый год по лу́нному календа́рю, кото́рый отмеча́ется в конце́ янва́ря или нача́ле февра́ля.
- Миша.* Интере́сно! Оди́н и тот же пра́дник отмеча́ется два ра́за. Зна́чит, бо́льше о́тдыха, бо́льше выходны́х дней. Я то́же хоте́л бы импе́ть такую́ возмо́жность хоть раз.

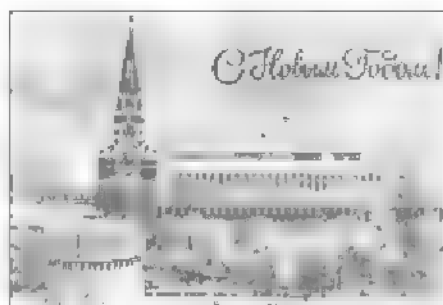
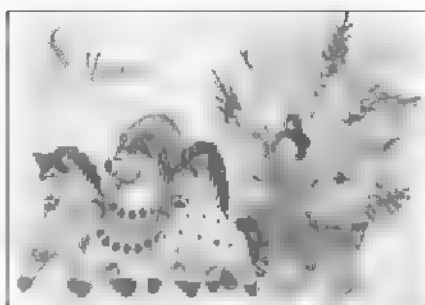
4. А. Прочита́йте и обрати́те внима́ние на фо́рмы поздра́вления, пожела́ния и отве́ты на них.

1. - Ната́ша, *поздравляю* тебя́ с днём рожде́ния. *От всей ду́ши желаю́* тебе́ кре́пкого здо́ровья и успе́хов!
- *Большо́е спасибо́.*
2. - Дорога́я А́нна Васи́льевна, *сердечно́ поздравляю* вас с пра́дником 8 Ма́рта! *Жела́ю* вам большо́го *сча́стья* в ли́чной жи́зни и *успе́хов* в рабо́те.
- *Спасибо́, Та́нечка, я о́чень сча́стлива. Тебе́ то́же желаю́ сча́стья, ра́дости и успе́хов.*
- *От все́й ду́ши благода́рю* вас, А́нна Васи́льевна
3. - Уважа́емый Серге́й Па́влович, *разреши́те поздра́вить* вас с восми́десятилéтием. *Жела́ем* вам здо́ровья и до́лгих лет жи́зни.
- *От всего́ се́рдца благода́рю* вас, ребя́та. Я сейча́с са́мый сча́стливый челове́к на земле́.

4. – Многоуважаемый Виктор Иванович, от имени всего класса *сердечно поздравляю* вас с Днём учителя. *От всей души желаю* вам *счастья и долгих лет жизни*. Пользуясь случаем, выражаю вам *большую благодарность* за всё то, что вы сделали для нас.
 - *Большое спасибо* за тёплые слова и хорошие пожелания.
5. – Ребята, поздравляю вас с окончанием учебного года. От имени всех учителей желаю вам *весёлых каникул и хорошего отдыха*.
 - *Большое вам спасибо*.

Б.

1. Прочитай и запомни, как русские обычно пишут поздравление-пожелание.
 - а. Обращение (*дорогой, любимый, уважаемый, многоуважаемый, . . .*).
 - б. Поздравление (*с праздником, с Новым годом, с пятидесятилетием со дня рождения, с Днём победы, . . .*).
 - в. Пожелание (*большого счастья, крепкого здоровья, успехов, всего хорошего, . . .*).
 - г. Автор (*твой, ваш . . .*).



2. а. Возьми открытки и напиши поздравление и пожелание своей учительнице и своему другу.
- б. Напиши от имени учительницы и друга ответы на поздравление и пожелания.

5. Читайте дальше.



Шон. Миша, привёт! Как раз ты мне нужен.

Миша. В чём дело? Чем могу тебе помочь?

Шон. Знаешь, меня пригласили в гости, а я не знаю, что принести, что подарить? Вот почему я хочу с тобой посоветоваться.

Миша. Обычно, когда русские выбирают подарок, для них важно, кому они собираются его подарить и по какому поводу. А ты кому хочешь сделать подарок, если не секрет?

Шон. Что ты! Какой секрет здесь! Одна девушка, которая учится со мной на одном курсе, пригласила на день рождения.

Миша. Понятно. У нас просто знакомым можно дарить сувениры или книги. Запомни, какие-нибудь оригинальные вещи, например, сувенир из Вьетнама всегда хороший и приятный подарок.

Шон. А цветы можно?

Миша. Почему нет?! Какой странный вопрос?! Кто же не любит цветы, особенно девушки?

Шон. Знаю. Но я имею в виду, какие цветы в данном случае?

Миша. Вот слушай. Насколько я знаю, красные розы принято дарить только любимой девушке. Эти цветы считаются символом пламенной любви. А просто знакомым девушкам, то есть подругам, можно дарить цветы светлых тонов: розовые, белые, оранжевые.

Шон. А жёлтые?

Миша. Не все любят жёлтые цветы. Некоторые почему-то уверены, что это - к разлуке. Правда, есть и другое мнение: жёлтый цвет - это цвет солнца и тепла.

- Шон.* По-мóему, ёсли не знаёшь, что дúмает дéвушка по ётому пóводу, лúчше не дарíть.
- Миша.* Соглáсен с тобóй. Ещё запóмни, дарíть тóлько живы́е цветы́ и нечётное ко́личество.
- Шон.* Почему́ нечётное?
- Миша.* По нáшему обы́чаю, чётное ко́личество цвето́в и искúсственные цветы́ рúсские принóсят тóлько на кладбище.
- Шон.* Спасíбо тебе́ большóе за совет!

6. Побесéдуйте друг с дрúгом по слéдующим вопро́сам.

1. Какие́ общенарóдные прáздники в Росси́и и во Вьетна́ме ты знаёшь? Какой́ из них тебе́ бóльше нра́вится? Почему́?
2. Какие́ семе́йные и ли́чные прáздники ча́сто отмеча́ют во Вьетна́ме?
3. Что по обы́чаю да́рят друг дрúгу на прáздники во Вьетна́ме (день рождéния, 8 Ма́рта, День учíteля)?

7. А. Прочита́й предложéния и переведи́ их на родно́й язык.

1. Лída пришлá на встрéчу в рóзовом плáтье и с букéтом áлых роз. Она́ вы́глядела прекра́сно: *цвет* плáтья и роз ей óчень идёт к лицú.
2. Скóро бúдет междунаро́дный чемпионáт по футбóлу. Па́па решил купíть большо́й *цветно́й* телеви́зор.
3. По слúчаю Но́вого гóда в ётом па́рке открывáется *цветóчная* вы́ставка. Там показýваются разлúчные *цветы́*: рóзы, мимóзы, нарцýссы . . .

Б. Вмéсто тóчек вставь "цветно́й" или "цветóчный" в нúжной фóрме.

1. Натáша óчень лúбит рисо́вать. На день рождéния ма́ма подарíла ей набо́р карандаше́й.
2. Наканúне Но́вого гóда па́па купíл большо́е пёрсиковые вéтки на я́рмарке.

3. Мой друг учёится в Москвѣ. Недавно он послал мне очень красивые фотографіи.
4. В этом магазинѣ можно купить и цветы в кадках.

8. Читай.

МИМОЗЫ

Андрей плохо знал, что нужно дарить женѣ. Правда, Клава всегда благодарила его за подарки, но потом вела себя непонятно.

"Сегодня утром я увидела мимозы, но спешила на работу и не могла купить их. Это мои самые любимые цветы!"

Андрей вспомнил этот разговор вечером седьмого марта. После работы он пошел в цветочный магазин.

- Что вы хотите? - спросила его продавщица.

- Мне нужны мимозы, - ответил Андрей.

- Мимозы были утром, сейчас все кончились. Возьмите другие цветы, - сказала продавщица, - вот эти тоже хорошие.

Андрей устал и поэтому уже решил согласиться. Но вдруг вспомнил, когда у него было какое-нибудь желание, Клава всегда старалась выполнить его. Он решил обязательно найти мимозы для жены.

- Как вы думаете, где сейчас можно купить мимозы? - спросил он у продавщицы.

- Не знаю, - ответила она, - может быть, в киоске около театра еще есть мимозы.

Андрей решил ехать к театру.

- Утром были, - сказала девушка, - а сейчас нет.

Приходите завтра.

Но "завтра" Андрей не хотел. Он хотел, чтобы сегодня Клава обязательно получила свои любимые цветы.

Девушка посоветовала ему пойти в цветочный магазин на другой улице.

- У вас есть мимозы? - спросил он неуверенно.

- Нет, к сожалению, - ответил старик и улыбнулся.

И тут Андрей, сам не зная почему, рассказал старику о том, как весь вечер искал мимозы и как ему хочется обязательно купить их жене.

- Понимаю вас, очень понимаю, - сказал старик. - Многие современные молодые люди думают, что цветы - это не подарок, а женщины совсем так не думают. Они знают, что цветы могут многое сказать.

Андрей решил тут же идти дальше, но вдруг услышал:

- Молодой человек, можно вас на минуточку? У меня есть один букет для дочери. Но я вижу, что вам очень нужны цветы. А дочери муж купит мимозы. Это его дело. Правильно я говорю?

- Совершенно правильно! - радостно сказал Андрей, готовый поцеловать старика.

Счастливый ехал Андрей домой. В руках у него был букет мимоз, о которых мечтала Клава.

9. Ответь на вопросы.

1. Почему Андрей понимает, что он не умеет выбирать подарки жене?
2. Почему Андрей решил купить именно мимозы для жены?
3. Что сказал старик, когда Андрей рассказал ему о своём желании?
4. Зачем старик остановил Андрея?

10. Ведите беседу по тексту. Вопросы вам помогут.

1. Счастлив ли Андрей, когда он достал мимозы?
2. Счастлива ли его жена, когда она получила мимозы?
3. Счастлив ли старик-продавец?
4. Счастлива ли дочка старика, когда узнала эту историю?

11. Читай.

ГОРОД В ЦВЕТАХ

Ханой, столица Вьетнама, к празднику встречи Нового года превращается в сад. Персиковые деревья в кадках стоят прямо на мостовой. Ни одна семья не садится за новогодний стол без букета.

Особенно много в городе нарциссов. Их специально выращивают так, что они распускаются как раз в канун Нового года. Устраивают даже конкурс на самый лучший нарцисс.

Новый год во Вьетнаме не имеет определённой даты и приходится по лунному календарю на конец января или начало февраля - на время короткого отдыха крестьян после посадки риса.

Перед праздником многие улицы Ханоя меняют своё название и становятся "улицами цветов", "праздничных украшений". Здесь под открытым небом можно купить всё, что нужно для весёлой встречи Нового года.

В первый же день Нового года принято ходить в гости. На улицах до поздней ночи идёт гуляние.

(По рассказу русского журналиста)

- 12.** 1. Найди в тексте предложения, рассказывающие о любви и внимании ханойцев к цветам.
2. Как ты понимаешь название текста?
- 13.** Напиши маленький рассказ на тему: "Тэт - самый большой праздник во Вьетнаме". Следующие вопросы тебе помогут.
1. Что происходит в природе, когда наступает весна?
 2. Как готовятся к встрече Нового года?
 3. Какие традиции и обычаи связаны с Новым годом?
 4. Что делают во время этого праздника?

14. Прочитай предложения и переведи их на родной язык.

1. В традициях и обычаях отразились уклад жизни народа, его привычки, национальные особенности.
2. Развитие лучших традиций помогает воспитанию патриотических чувств народа.
3. Гость получает хлеб-соль, отламывает кусочек хлеба, макает его в соль и съедает, как величайшую ценность.

15. Читай.

О ТРАДИЦИЯХ И ОБЫЧАЯХ

Традиции и обычаи существуют у народов всего мира. В традициях и обычаях отразились уклад жизни народа, его привычки, национальные особенности.

Каждый народ бережно сохраняет и передаёт из поколения в поколение различные традиции.



У русского народа тоже есть трудовые и бытовые традиции. Некоторые из них дошли из далёкого прошлого, они бережно сохраняются в жизни народа. Сейчас возрождены такие народные праздники, как праздник урожая, проводы зимы и другие. Традиции, отжившие свой век, уходят в прошлое, а новые трудовые и бытовые традиции входят в нашу жизнь. Развитие лучших традиций прошлого и настоящего помогает воспитанию патриотических чувств народа.

Гостеприимство - это многовековая традиция русского народа. У русских принято ходить в гости и приглашать

гостей. Для того, чтобы пойти в гости или пригласить в гости своих знакомых, друзей или друзей, не обязательно иметь серьёзную причину. Вас могут пригласить не только на день рождения, свадьбу или какой-либо другой праздник, но и "просто так". У русского народа существует хорошая многовековая традиция - встретить гостей хлебом-солью.

Хлеб-соль - это и приветствие, и пожелание добра. Хлебом-солью русский человек встречает гостя на пороге своего дома. Хлебом солью он приветствует молодожёнов, вернувшихся домой из Дворца бракосочетаний.

Хлеб-соль несут на подносе, покрытом белым полотном, несут торжественно, как нечто дарующее жизнь. Получивший этот дар целует хлеб, отламывает кусочек, макает в соль и съедает, как величайшую ценность. Когда вручают хлеб-соль - все очень серьёзны. Это священный акт дружбы. Лишь после него начинается шумное веселье: приветствия, знакомства, объятия, поцелуи. Такой обычай пришёл из глубины веков, из глубины человеческих сердец.

16. Правильно - "да ☐ " или неправильно - "нет ☐".

Поставь "✓".

1. Народ бережно сохраняет и передаёт из поколения в поколение различные традиции.

да ☐ нет ☐

2. Отжившие традиции со временем уходят в прошлое.

да ☐ нет ☐

3. Гостеприимство - это лучшая традиция русского народа.

да ☐ нет ☐

4. Чтóбы пойтí в гóсти, нúжно обязáтельно имéть серьёзную причíну.

да ☐ нет ☐

5. Все нарóды мíра встреча́ют гостéй хлéбом-сóлью.

да ☐ нет ☐

17. Напиши́ рассказ о своём любíмом прáзднике.

18. Прочитай и переведи́ на родно́й язы́к.

1. Жени́х и неvéста приглаша́ют друзéй на *празднование* своéй сва́дьбы.
2. Молодожёны *обмениваются обруча́льными* ко́льцами и целу́ются.
3. Присúтствующие *обра́щаются к молоды́м с* поздравлéниями и подáрками.
4. Молодожёны *устраи́вают* для гостéй *сва́дебный у́жин*.
5. Гóсти поднима́ют тост за сча́стье молодожёнов и крича́т "Гóрько!".
6. Прида́ное неvéсты состоит из *предме́тов домо́шнего обихо́да*.
7. Де́ти приглаша́ют гостéй в рестора́н на *сере́бряную сва́дьбу* сво́их родите́лей.
8. Старики́ про́жили вме́сте мно́го лет и в э́том году́ отмеча́ют сво́ю *золоту́ю* сва́дьбу, а че́рез де́сять лет - *брилли́антовую*.
9. Молодожёны переéхали в свою́ но́вую кварта́иру и пригласи́ли са́мых бли́зких друзéй на *новосéлье*.
10. По тради́ции гóсти да́рят новосéлам разли́чные ве́щи, символизи́рующие богáтство, и жела́ют им благополúчия на но́вом ме́сте.

19. Чита́й.

У ка́ждого наро́да есть свои́ бытовые́ тради́ции. Мнóгие из них дошли́ из далёкого про́шлого и сохра́няются в совреме́нной жи́зни. Для молодёжи́ большо́е значе́ние имéют пра́зднование сва́дьбы и приобретё́ние но́вого жилья́.

СВА́ДЬБА

Сва́дьба - одно́ из са́мых знамена́тельных собы́тий в жи́зни ка́ждого челове́ка. Её отмеча́ют не оди́н раз. Как изве́стно, кру́глые да́ты приня́то отмеча́ть. Тем бо́лее сваде́бные да́ты.

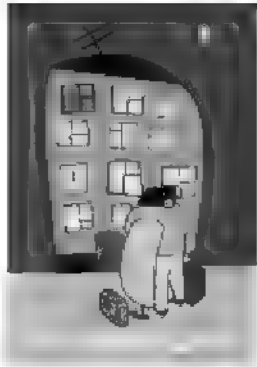


Во всём ми́ре обы́чно о́собенно я́рко отмеча́ются три юби́лейные сва́дьбы: сере́бряная (25 лет), золо́тая (50 лет) и бриллиа́нтовая (60 лет).

Сейча́с в Росси́и нет о́бщих еди́ных обяза́тельных для всех пра́вил и ритуа́лов пра́зднования сва́дьбы. Иногда́ во вре́мя сва́дьбы соблю́даются не́которые традицио́нные ритуа́лы ста́рой ру́сской сва́дьбы. Вооб́ще ра́ньше сва́дьбы дли́лись в сре́днем три дня, иногда́ о́ни продо́лжались неде́лю. Неве́ста должна́ была́ имéть при́даное. В том слúчае, е́сли неве́ста происходи́ла из бе́дной семье́, то жени́х был обяза́н пере́дать роди́телям неве́сты опреде́лённую сýмму де́нег для создáния при́даного.

Тепе́рь пра́зднование сва́дьбы не отлича́ется принци́пально от обы́чного засто́лья. Обяза́тельным явля́ется то́лько то, что го́сти да́рят молодо́жёнам подар́ки и за пра́здничным сто́лом по́сле ка́ждого то́ста крича́т "Го́рько!", по́сле чего́ молодо́жёны целу́ются.

НОВОСЁЛЬЕ



Новосёлье - большой праздник как для тех, кто въезжает в новую квартиру или загородный дом, так и для их дорогих гостей, друзей, родственников, знакомых и коллег по работе. У русских принято отмечать новосёлье, то есть переезд в собственную новую квартиру или в собственный новый дом, широко и богато.

Хозяева новой квартиры устраивают застолье и приглашают в гости своих друзей. Гости в данном случае должны принести подарки. В старину в качестве подарков на новосёлье дарили предметы, символизирующие богатство, - столовые предметы и домашнюю утварь. Да и сегодня подарки на новосёлье - все те же предметы домашнего обихода или вещи, которые могут быть полезны в новом доме: посуда, занавески, постельное бельё и многие другие. Подарки не обязательно должны быть дорогими. Подарок на новосёлье - это, прежде всего, пожелание благополучия, богатства и счастья в новом доме. А самые ценные подарки - то, что сделано от всего сердца.

20. Напиши прилагательные от следующих существительных.

праздник
свадьба
юбилей
традиция
серебро
золото
бриллиант

21. Ответь на вопросы по текстам.

1. Какие бытовые традиции имеют особое значение для молодёжи?
2. Какие юбилейные свадьбы обычно отмечают во всём мире?
3. Какие традиционные ритуалы старой русской свадьбы ты нашёл в тексте?
4. Когда и зачем жених должен был передать родителям невесты определённую сумму денег?
5. Чем отличается современная свадьба от обычного застолья?
6. Как отмечают русские новоселье?
7. Для кого новоселье является большим праздником?
8. Что дарили новосёлам в старину и теперь?
9. Почему подарки на новоселье могут быть недорогими?
10. Какие подарки на новоселье считаются самыми ценными?

22. Читай.

ЦВЕТОЧНЫЙ ЭТИКЕТ

Дарить цветы - это искусство. Когда мы дарим цветы, то используем красоту природы, проявляя при этом свой искренние чувства уважения, любви, благодарности. Мы дарим цветы, чтобы показать своё отношение к человеку.

Цветы - лучший подарок. Однако нужно запомнить, что у русских принято дарить цветы в следующих ситуациях:

- хозяйке дома, когда приходят в гости.
- женщинам в праздники (особенно в женский день и в день рождения).
- мужчине и женщине в день юбилея (например, 60, 70, 80 . . . лет).

- мужчине и женщине в особых случаях (например, защита диссертации, избрание на пост . . .).
- молодой человек девушке в период "ухаживания" до свадьбы.

Имейте в виду, что у русских принято дарить

- только живые цветы.
- розы матери, сестре, жене или любимой, потому что красные розы считаются символом пламенной любви.
- только срезанные цветы, а цветы в горшках и вазах только достаточно близким женщинам и родственникам.
- только нечётное количество цветов (1, 3, 5 и т.д.), а чётное количество приносят только на кладбище.

23. Скажи, правильно или неправильно поступают в следующих ситуациях? Почему ты так думаешь?

1. Володя подарил своей любимой девушке две красивые розы.
-
2. 8-ого марта ученики принесли своей учительнице большой букет красивых искусственных цветов.
-
3. Каждый день, приходя на работу, Наташа получает от Андрея свежую розу.
-
4. Ольга купила красивые цветы в горшках. Она хотела подарить родителям по случаю их серебряной свадьбы.
-
5. В День победы жители города приходят к могиле неизвестного солдата со свежими и искусственными цветами.
-

уро́к 13

ПРОФЕ́ССИЯ

1. А. Прочита́й сле́дующие предложéния и обрати́ внима́ние на вы́деленные слова́.
Б. Переведи́ э́ти предложéния на родно́й язы́к.
 1. Если ю́ноши и де́вушки имéют *среднее образова́ние*, они мо́гут поступи́ть в университет и́ли в инститúт, котóрый они́ выбира́ют. Чтóбы поступи́ть в *вуз* и стать студéнтом, нúжно сдать экза́мены.
 2. Год оконча́ния шкóлы - реша́ющий в жízни шкóльников: в ию́не они́ сдают *выпускные экза́мены* в шкóле, а в áвгусте начина́ются *вступительные экза́мены* в вúзах.
 3. В не́которых вúзах - большо́й кóнкурс: *на одно́ место пятна́дцать - двадца́ть* жела́ющих.
 4. Обы́чно по́сле вступи́тельных экза́менов наступа́ет день, когда́ *в отве́т на вопро́с* “Ну, как дела́?” счастли́вый шкóльник произно́сит: “*Понáл!*”. И́ли, с го́рькой улы́бкой: “Да что вы! Тако́й ужáсный кóнкурс! Из всей грúппы то́лько одна́ де́вушка поступи́ла . . .”.
2. А. Скажи́, каки́х специа́листов гото́вят сле́дующие факультéты: филологический, исторический, экономический, психологический, юридический, физико-математический?
Б. Назови́ факультéты, котóрые окóнчили э́ти лю́ди: геóлоги, фíзики, биóлоги, ю́ристы, хíмики, психóлоги, журнали́сты.

3. Читайте.



- Лéна. Кóля, куда ты хочешь пойти учиться после школы?
- Кóля. Я хочу поступить в Москóвский автомобильно-дорожный институт.
- Лéна. Мóжешь ли ты мне объяснить, почему именно в этот институт?
- Кóля. Прóсто я хочу стать инженером-механиком и работать на заводе, как отец и брат.
- Лéна. Значит, ты хочешь продолжать традицию семьи в выборе профессии?
- Кóля. Да. Я хочу продолжать дело отца и брата.
- Лéна. А разве ты решил поступить в этот институт только потому, что хочешь продолжать традицию семьи?
- Кóля. О, нет. Я сам очень люблю эту профессию и это самое главное. Кроме того, думаю, что отец и брат могут мне помочь в работе, передать свой опыт. И таким образом я могу быть хорошим инженером.
- Лéна. Прости! А что ты будешь делать, если не поступишь туда?
- Кóля. Сейчас точно не знаю. Может быть, пойду в какой-нибудь техникум. Сначала буду учеником, а потом студентом вечернего отделения института, но обязательно стану механиком. А ты, Лéна? Какую профессию выбрала?
- Лéна. Я хотела поступить на факультет журналистики в университет.
- Кóля. Ты хочешь стать журналистом?
- Лéна. Да, по-моему, это самая интересная и важная профессия.

Коля. Что ты говоришь? Разве все другие профессии, которые существуют в нашем обществе, не важны и не интересны никому? Кроме того, говорят, что там всегда очень большой и трудный экзамен: на одно место тридцать - сорок человек.

Лена. Неужели всё это так, как ты говоришь?

Коля. Да, точно. В прошлом году мой друг туда сдавал экзамены, но не попал.

Лена. Коля, ты меня пугаешь?

Коля. Нет, Лена, я не хочу тебя пугать, только хочу, чтобы ты помнила, что выбор профессии чрезвычайно важное дело для каждого из нас. Вот именно поэтому перед тем как решить этот вопрос, надо обязательно посоветоваться с родителями, учесть советы и мнения учителей, друзей, окружающих. Ведь жизнь человека во многом зависит от этого решения.

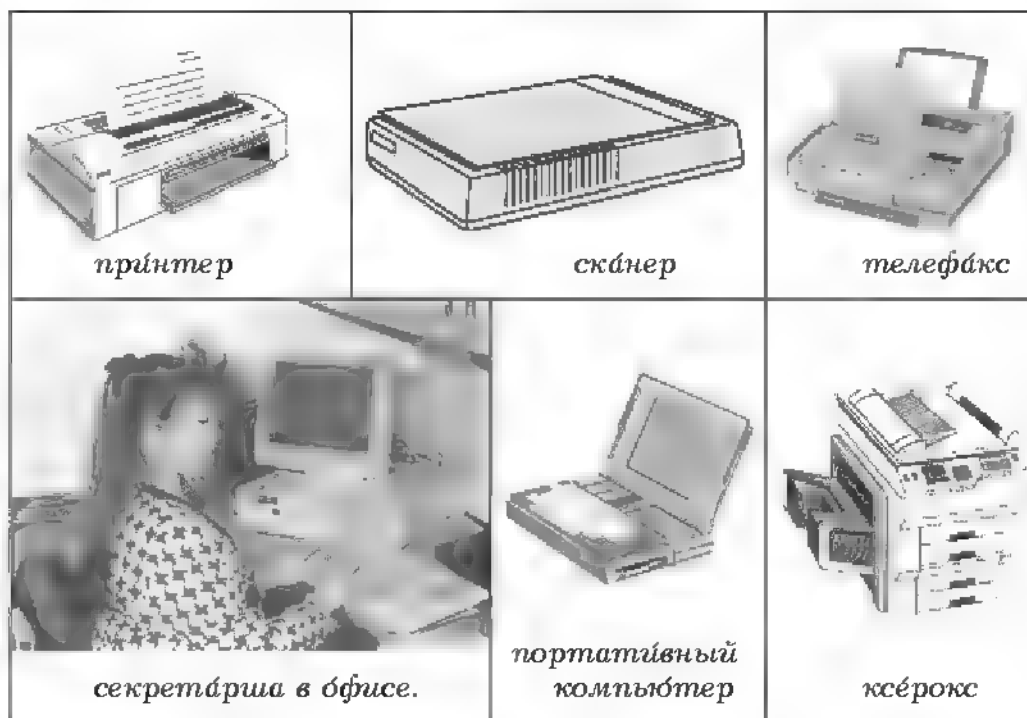
4. Ответь на вопросы.


1. На какую тему идёт разговор между Колей и Леной?
2. Куда хочет поступить Коля после окончания школы?
3. Кем работают отец и брат Коли?
4. Кем мечтает стать Коля? Почему?
5. Какую специальность Лена хочет выбрать?
6. Почему друг Коли не смог поступить на факультет, который он выбрал?

5. Обсуждайте друг с другом вопрос о том, существует ли самая интересная и самая важная профессия для:

1. одного человека?
2. всего общества?

6. Посмотри, с какой оргтехникой секретарю приходится работать в наше время?



7. Читайте интервью, которое берёт журналист у  секретаря-референта Ольги Толмачёвой в Москве.

- Ольга, расскажите, пожалуйста, немного о себе: какой институт кончили, где работали, как попали в этот о́фис.
- Ну, что сказать вам? Кончила институт иностранных языков, педагогический факультет, но в школе не работала. Была в Индии переводчиком, потом работала секретарём-референтом. А потом начала работать здесь.

- Какие у вас обязанности? Что вы должны́ делать?
- Очень́ мно́го обяза́нностей: отве́чать на телефо́нные звонки́ - отве́чать пра́вильно и компе́тентно. Отве́чать на пи́сьма. Принима́ть посети́телей. Секре́тарь в на́шем о́фисе - хозя́йка.
- У вас мно́го оргте́хники. Как вы рабо́таете с ней? Трудно́?
- С те́хником сло́жно. На́до рабо́тать на телефа́ксе, компью́тере, ксе́роксе, печа́тать на ру́сском и лати́нском язы́ках.
- А каки́м до́лжен быть челове́к на ва́шей рабо́те?
- Каки́м до́лжен быть? Обяза́тельным, аккура́тным, оче́нь терпели́вым и хоро́шо воспи́танным.
- А вам нра́вится ва́ша рабо́та? Не жале́ете, что не преподаёте?
- Почему́ жале́ю? Нет, я люблю́ администрати́вную рабо́ту, она́ мне нра́вится бо́льше, чем педаго́гическая.

8. О́тве́тъ на вопро́сы.

1. Кто по специа́льности О́льга Толмачёва?
2. Како́й институ́т она́ окóнчила?
3. Кем она́ была́ по́сле оконча́ния институ́та?
4. Кем она́ сейча́с рабо́тает в э́том о́фисе?
5. Какие́ у неё обяза́нности?
6. Каки́м до́лжен быть секре́тарь с то́чки зре́ния О́льги Толмачёвой?
7. Лю́бит ли О́льга Толмачёва свою́ рабо́ту?

9. А. Ведите спор друг с другом на тему “Как вы относитесь к профессии секретаря?”, используя данные мнения.

прóтив	за
Профессия секретаря - непрестижная профессия. Секретарь ничего не решает сам, он делает то, что говорит <u>шеф</u> .	Почему непрестижная профессия? В наше время секретарь должен быть таким же образованным человеком, как учитель, хорошо знать иностранные языки.
Разве интересно всё время печатать на машинке или работать на компьютере?	Уметь работать на ксероксе, на компьютере - это, по-моему, очень интересно и важно в современной жизни.
Секретарь должен быть деловым человеком, быть аккуратным, терпеливым, а у меня нет <u>терпения</u> .	Секретарь знакомится со многими людьми, разговаривает с разными посетителями.
Секретарь должен думать о времени, работать весь день - это трудно.	Секретарь может помочь посетителю быстро решить его проблемы - это очень хорошо.
	Если организация, в которой работает секретарь, делает большое и важное дело, то и работа секретаря важна и без него это дело сделать нельзя.

Б. Есть ли у тебя другое мнение? Выскажи.

10. Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. На этот вопрос должны *дать серьёзный ответ* школьники, которые оканчивают школу.
2. Вопрос не такой простой, *каким* вначале *кажется* многим.
3. Недавно Виктор рассказывал нам, что он *был на* стройке, где работает его отец.
4. Иногда я *думаю*, что писатель - это не профессия.
5. *Нравится мне и работа* в музыкальной школе.

11. Читай.



Кем быть? На этот вопрос должны дать серьёзный ответ все юноши и девушки, которые оканчивают школу.

А вопрос не такой простой, *каким* вначале *кажется* многим.

И вот мы уже оканчиваем школу. Сейчас Алёша и Нина, как и я, пишут сочинение. Я знаю, что пишет Алёша.

Недавно он рассказывал нам, что был на стройке, где работает его отец. Там, на стройке, он понял, какая это интересная профессия - строитель. И он решил, что будет строить такие красивые дома, как и его отец. "Буду рабочим, а потом, может быть, и инженером, но обязательно строителем", - сказал он нам тогда. Что пишет сейчас Нина, я не знаю. Я знаю, что пишет сейчас Саша. Он давно решил стать переводчиком. Уже сейчас переводит английские народные песни, которые ему очень нравятся и которые он нам поёт всегда, даже на уроке . . .

Кем буду я? Кем хочу стать? Друзья говорят, что я должен стать писателем: им кажутся очень хорошими стихи и рассказы, которые я пишу. И я сам очень хочу стать писателем. Но иногда я думаю, что писатель – это не профессия. Да и что может писать такой человек, как я, который ещё так мало знает, так мало видел? Увлекаюсь я литературой, историей. Нравится мне и работа в школе. Вот почему я решил стать учителем в школе. Буду детей учить и . . . писать.

12. Беседуйте друг с другом по этим вопросам.

1. Как решает вопрос “Кем быть?” Алёша, Саша?
2. Что нужно, по автору, человеку, который хочет стать писателем?
3. Какие профессии нравятся автору и какую из них в конце концов он выбрал?
4. Сможет ли автор когда-нибудь стать писателем? Почему?

13. Читай.



КАК ЕГОР СТАЛ ИНЖЕНЕРОМ

Правильное решение вопроса “Кем быть?” играет важную роль в нашей жизни. Человек хорошо работает, когда ему нравится его работа, когда он любит её. Если молодые люди правильно выбрали свою специальность, они станут хорошими специалистами.

Вот как Егор выбрал свою профессию.

До школы было около 12 километров, но Егор каждый день вставал рано и бежал в школу. Когда уставал, он садился, чтобы отдохнуть, но и тут не терял времени: решал задачи. А никто не заставлял Егора учиться: матери Егор совсем не помнил, а отец умер, когда мальчику было семь лет.

Недалеко́ от шко́лы шло строительство электростанции. Уже́ в седьмо́м клáссе к ученика́м шко́лы ста́ли приходи́ть инжене́ры, кото́рые рабо́тали на строительстве. Они́ рассказывали ребя́там, как рабо́тают электростанции. И Егóр реши́л, что то́же бу́дет инжене́ром-энергётиком.

Пóсле оконча́ния шко́лы Егóр на́чал рабо́тать на электростанции. За короткое вре́мя он стал хоро́шим электромонтёром. Но он мечта́л учи́ться и поступи́ть в энергетический институ́т. Все́ свободное вре́мя он чита́л кни́ги, занима́лся матемáтикой, фíзикой, хíмией.

Прошло́ 2 го́да и наконец Егóра при́няли в Моско́вский энергетический институ́т. В институ́те Егóр Бори́сов написа́л нау́чную рабо́ту, кото́рая получи́ла вы́сокую оце́нку. Пóсле оконча́ния институ́та Егóр Бори́сов стал рабо́тать инжене́ром.

Так начина́л свой путь о́дин из крупне́йших специа́листов по энергётике Егóр Ива́нович Бори́сов.

14. Найди́ пра́вильный отве́т по те́ксту и поста́вь "✓".

1. Когда́ человек рабо́тает хорошо́?
 - а. Когда́ у него́ хорошее здоро́вье. ☐
 - б. Когда́ у него́ хорошее настро́ение. ☐
 - в. Когда́ его́ рабо́та име́ет ва́жное значе́ние. ☐
 - г. Когда́ ему́ нра́вится его́ рабо́та, когда́ он лю́бит её. ☐
2. В како́м слúчае ста́нут молодые́ лю́ди хоро́шими специа́листами?
 - а. Ёсли у них большие́ спосо́бности к нау́ке. ☐
 - б. Ёсли они́ серьёзно отнóсятся к рабо́те. ☐
 - в. Ёсли они́ пра́вильно вы́брали свою́ специа́льность. ☐
 - г. Ёсли у них кре́пкое здоро́вье. ☐

3. Кто такой Егór Ива́нович Бори́сов?
- а. Извёстный матемáтик. ☐
 - б. Один из крупнѐйших специали́стов по энергѐтике. ☐
 - в. Учи́тель сѣльской шкóлы. ☐
 - г. Простóй рабóчий электростáнции. ☐
4. Ско́лько киломе́тров было́ от до́ма Егóра до шкóлы?
- а. 20 киломе́тров. ☐
 - б. 19 киломе́тров. ☐
 - в. 12 киломе́тров. ☐
 - г. 13 киломе́тров. ☐
5. Ско́лько было́ Егóру лет, когда́ его́ оте́ц у́мер?
- а. 7 лет. ☐
 - б. 8 лет. ☐
 - в. 17 лет. ☐
 - г. 6 лет. ☐
6. Когда́ реши́л Егóр стать инже́нером-энергѐтиком?
- а. Когда́ ему́ было́ 17 лет. ☐
 - б. Когда́ он рабóтал на электростáнции. ☐
 - в. По́сле оконча́ния шкóлы. ☐
 - г. Когда́ он учи́лся в седьмо́м клáссе. ☐
7. Что на́чал Егóр де́лать по́сле оконча́ния шкóлы?
- а. Он поступи́л в инститúт. ☐
 - б. Он на́чал рабóтать на электростáнции. ☐
 - в. Он вступи́л в áрмию. ☐
 - г. Он уѐхал в Москвú учи́ться. ☐
8. Что де́лал Егóр в свобóдное вре́мя?
- а. Он чита́л кнѐги, занима́лся матемáтикой, фѐзикой, хѐмией. ☐
 - б. Он занима́лся спóртом. ☐

- в. Он писа́л стихи́. ☐
- г. Он рисо́вал. ☐
9. Како́й институ́т окóнчил Егóр?
- а. Моско́вский госуда́рственный университе́т. ☐
- б. Педагогиче́ский институ́т. ☐
- в. Институ́т междунаро́дных отноше́ний. ☐
- г. Моско́вский эне́ргетиче́ский институ́т. ☐
10. Каку́ю нау́чную рабо́ту написа́л Егóр?
- а. Большо́ую нау́чную рабо́ту. ☐
- б. Нау́чную рабо́ту, кото́рая получи́ла высо́кую оце́нку. ☐
- в. Нау́чную рабо́ту на те́му охра́ны приро́ды. ☐
- г. Нау́чную рабо́ту, кото́рая не нра́вится преподава́телям институ́та. ☐
- 15.** А. Обсужда́йте вопро́с: “Челове́к мо́жет хоро́шо рабо́тать то́лько тогда́, когда́ он пра́вильно вы́брал профе́ссию”.
- Б. На материа́ле, полу́ченном из обсужде́ния, напи́шите ма́ленькое сочи́нение на э́ту те́му.
- 16.** Вме́сто то́чек вставь́ подхо́дящее сло́во в ну́жной фо́рме.

ОНА́ БУ́ДЕТ УЧИ́ТЕЛЬНИЦЕЙ

Ната́ша жи́ла в го́роде ①. се́вере страны́. Оте́ц Ната́ши был инже́не́ром, а ма́ма - учи́тельницей. Ста́рший брат Ната́ши неда́вно ко́нчил моско́вский институ́т и верну́лся домо́й. Тепе́рь он инже́не́р, рабо́тает вме́сте ②. отцо́м.

Ната́ша до́лго не могла́ реши́ть, ③. быть. Ей нра́вилась специа́льность отца́, она́ ду́мала, что мо́жет

стать инженером, как брат и отец. Но и специальность мамы ей тоже нравилась. В школе, ④. . . . училась Наташа, мама преподавала литературу и русский язык. Интересные уроки мамы любили все, а подруга Наташи говорила, что станет учительницей, ⑤. . . . её мама. Но Наташа не могла решить, кем она будет.

Однажды, когда Наташа училась в десятом ⑥. . . . , тяжело заболела её подруга. Три месяца она не ходила в школу. И почти каждый день к ней, сначала в больницу, а потом домой, приходила Наташа. Она занималась с подругой ⑦. . . . историей и литературой, но и физикой и математикой. Подруга называла Наташу: “Моя учительница”.

Наступила весна, время ⑧. . . . экзамены. Подруга Наташи уже ходила в школу, но девушки продолжали заниматься вместе. Как счастлива была Наташа, когда её подруга, ⑨. . . . почти год была её ученицей, сдала все экзамены. ⑩. . . . этот день Наташа поняла, кем она должна стать: учительницей и только учительницей.

17. А.

1. Что ты знаешь о семье Наташи?
2. Скажи, почему Наташа долго не могла выбрать профессию.
3. Какой случай помогает Наташе стать учительницей.

Б. Как рассказывает о Наташе подруга, которая была её ученицей?

18. Напиши сочинение на тему “Моя любимая профессия”.

19. “В”? “На”?

1. Подарками праздники могут быть разные вещи: сувениры, косметика, украшения, книги.

2. прáздники рúсские лóди поздравляю́т друг дру́га, шлю́т поздравíteльные открьóтки и телегра́ммы ро́дственникам, друзья́м и знако́мым.
3. По приглаше́нию Серге́я все мы вме́сте пое́дем к нему́ прáздник в э́ту пýтницу.
4. Родíteли разреши́ли Кáте пригласи́ть и рúсских, и вьетна́мских друзе́й к себе́ день рождéния.
5. В э́том году́ день рождéния мо́я сестра́ получи́ла о́собенно мно́го подарко́в от друзе́й из Росси́и.
6. Лéна, че́рез день моёй подро́uge испо́лнится восемна́дцать лет. Скажи́, в како́м магази́не мо́жно купи́ть подаро́к день рождéния?

20. Прочита́й сле́дующие предложéния. Обрати́ внимáние на значéние и употребле́ние вы́деленных слов.

1. В на́шем до́ме живёт молодóй учёный Алексéй Васи́льевич Си́доров. У него́ в жи́зни то́лько одно́ увлече́ние - фи́зика. Он все свои́ си́лы, всё своё вре́мя *посвящает* э́той нау́ке.
2. Стáрый профе́ссор Васи́лий Никола́евич *посвяти́л* свою́ со́бственную коллéкцию каме́й универси́тету, где он три́дцать лет рабо́тал.
3. Вéчер пéсен на стихи́ Пу́шкина *посвящается* двухсотлéтию со дня его́ рождéния.
4. В до́ме-музе́е Петра́ Ильича́ Чайко́вского в Клину́ созда́лась тради́ция: в день рождéния и в день сме́рти композито́ра здесь прово́дятся конце́рты, *посвящённые* его́ па́мяти.
5. Пра́здникам у нас в клубе́ *посвящено́* не́сколько заня́тий: “Что и как мы прáзднуем?”, “С прáздником!”, “Предпра́здничные поку́пки” и други́е.

21. Читай.

ПРАЗДНИЧНЫЕ ПОДАРКИ

Русские любят делать подарки. Обычно русские дарят подарки и сувениры на традиционные общие праздники и на некоторые личные праздники (день окончания школы или института, день рождения), семейные праздники



(свадьба, годовщина свадьбы, новоселье) и частные праздники (начало и конец учебного года, профессиональные праздники, годовщина основания фирмы и т. д.). Кроме того, русские могут сделать подарок, чтобы поблагодарить за услугу или помощь.

Русские могут дарить самые разные вещи (например, мелкие сувениры, книги, косметику, украшения, сервизы, постельное бельё). Обычно, когда русские выбирают подарок, для них важно, кому они собираются его подарить и по какому поводу.

- Имейте в виду, что у русских не принято дарить очень дорогие вещи людям не близким.

- Имейте в виду, что у русских не принято дарить острые предметы (например, ножи и вилки, иглы и т. д.) или носовые платки. Не близким людям (не родственникам и не близким друзьям) нельзя дарить предметы одежды (например, нижнее бельё, носки и т. д.). Знакомым людям русские обычно дарят различные сувениры или книги.

Новогодние подарки



- Имейте в виду, что сувениры из вашей страны - это всегда хороший и приятный подарок.

Если русские приглашают к себе в гости на личный или семейный праздник и Новый год, то гости должны принести подарок.

- Имейте в виду, что на новоселье и свадьбу принято дарить вещи, которые могут быть нужными в новом доме, в новой семье. На Новый год русские часто дарят друг другу сувениры - символы будущего года, связанные с восточным календарём.

- Имейте в виду, что русские не всегда сразу разворачивают и рассматривают подарок, который они получают.

Часто, чтобы поблагодарить за услугу или помощь, русские тоже делают подарки. В этом случае русские могут подарить бутылку хорошего вина, коробку конфет, духи или цветы.

22. "да ☐ или "нет ☐ по содержанию текста?

Поставь "✓".

1. Прочитав текст, мы узнали, что у русских принято дарить подарки и сувениры на праздники.

да ☐

нет ☐

2. Некоторые люди считают, что русские обычно делают подарки только родственникам и близким друзьям.

да ☐

нет ☐

3. Выбирая подарок, русские всегда обращают большое внимание на то, что кому дарить и по какому поводу.

да ☐

нет ☐

4. На прázдники рúсские тóже чáсто дáрят подáрки томú, кто им окáзывает услúгу íли пóмощь.

да ☐ нет ☐

5. Рúсские всегда считáют инострáнные сувениры хорóшими и интерéсными подáрками.

да ☐ нет ☐

6. В нéскольких слúчаях у рúсских прíнято дарíть друг дрúгу носовы́е платкí.

да ☐ нет ☐

7. На прázдники мóжно дарíть рáзные вéщи, среди кóрых космéтика, украшéния и кнíги.

да ☐ нет ☐

8. В бесéде с дрúгом моя подрúга сказáла, что по обычаю рúсские мóгут дарíть предмéты одéжды не блízким лúдям.

да ☐ нет ☐

9. Рúсские лóбят срáзу разворáчивать и рассмáтривать подáрки, кóрые им дáрят.

да ☐ нет ☐

10. На новосéлье и свáдьбу рúсские мóгут приходíть с сервíзами, постéльным бельём, а на Нóвый год - с сувенирами - сíмволами бúдущего гóда, кóрые свúзаны с календарём востóка.

да ☐ нет ☐

23. Бесéдуйте друг с дрúгом на тéму “Прázдничные подáрки”, испóльзуя материал из тéкста.

уро́к 14

ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

1. А. Чита́йте и обра́щайте внима́ние на значе́ние и употребле́ние вы́деленных слов в сле́дующих предложе́ниях.
1. - В институ́те мо́я ма́ть *у́чит* студе́нтов-нефило́логов ру́сскому языку́.
- А мой оте́ц *преподаёт* студе́нтам-фило́логам англи́йский язы́к.
 2. - *Обуче́ние* студе́нтов-нефило́логов ру́сскому языку́ продо́лжа́ется 2 го́да.
- А *преподава́ние* англи́йского язы́ка студе́нтам-фило́логам - 4 го́да.
- Б. Напиши́ вопро́сы, кото́рых тре́буют э́ти глаго́лы по́сле себя́.

	вопро́сы
учи́ть (несов.) научи́ть (сов.)	
преподава́ть (несов.)	

2. 1. Переда́й содержа́ние э́того предложе́ния по-друго́му, испо́льзуя глаго́лы:
учи́ться, занима́ться, изуча́ть
Та́ня *учи́ла* вьетна́мский язы́к, когда́ она́ жи́ла с роди́телями в Ханóе.
2. Как ты понима́ешь предложе́ние: "Мо́я сестра́ *у́чится на врача́*"?

3. Чита́йте.



Лéна. Ким, говорят, ты собираешься поехать учиться в Росси́ю. Пράвда?

Ким. Да. Тóлько немно́го беспоко́юсь насчёт моего́ ру́сского языка́.

Лéна. Ты что?! В Росси́и учатся ты́сячи студéнтов-иностранцев из мно́гих стран ми́ра. И все о́ни изуча́ют ру́сский язы́к.



Ким. Но я хочу́ учиться на учите́ля. Понима́ешь?

Лéна. Понима́ю. Для студéнтов-фило́логов, как и ты, ру́сский язы́к и ру́сская литерату́ра - бу́дущая специа́льность. Для други́х студéнтов ру́сский язы́к - это язы́к, с по́мощью кото́рого о́ни изуча́ют свою́ бу́дущую специа́льность.

Ким. И это знач́ит, что без отл́ичного знáния ру́сского языка́ и студéнты-фило́логи и студéнты-нефило́логи не смо́гут стать хоро́шими специа́листами.

Лéна. Тóчно. Но, по-мо́ему, знáние ру́сского языка́ принесёт студéнтам по́льзу не то́лько во вре́мя учёбы в Росси́и, но и по́сле оконча́ния ву́за, когда́ о́ни бу́дут уже́ рабóтать.

Ким. Да, о́ни смо́гут продолжа́ть чита́ть на ру́сском язы́ке литерату́ру по специа́льности, смо́гут объясни́ться на ру́сском язы́ке с людьми́, говоря́щими по-ру́сски.

Лéна. Это во-первых. А во-вторых, они смогут работать переводчиками, ведь русский язык является одним из важных языков мира. В-третьих, многие студенты смогут, если захотят, преподавать русский язык в кружках, на курсах.

Ким. Кроме того, на мой взгляд, знание любого иностранного языка делает человека более образованным, делает его жизнь более интересной. Ведь знание языка – это знание людей, которые говорят на этом языке, знание истории и культуры их стран.

Лéна. Хорошая мысль! И поэтому знание русского языка даст возможность студентам-иностранцам ближе познакомиться с русскими людьми, с жизнью российской страны, её историей и культурой.

Ким. Вот почему я решил поехать на учёбу в Россию.

4. А. Как передаётся содержание следующих предложений в диалоге?

1. Ким, говорят, *ты скоро поедешь в Россию на учёбу.*
2. *С помощью русского языка студенты- иностранцы смогут* ближе познакомиться с русскими людьми, с жизнью российской страны.
3. Они смогут *общаться* на русском языке с людьми, говорящими по-русски.
4. Знание русского языка *будет полезно* студентам не только *тогда, когда они будут учиться* в России.

Б. Найдѝ в диалоге предложения, которые говорят о том, что

1. русский язык – средство получения образования.
2. русский язык – средство повышения квалификации.
3. русский язык – средство расширения кругозора.


В. Согласен ли ты с этими мнениями? Почему?

- 5.** 1. Бесе́дуйте друг с дру́гом на те́му: "Зна́ние иностранного язы́ка де́лает челове́ка образо́ванным, его́ жизнь бо́лее интере́сной".
2. Напиши́ ма́ленькое сочи́нение на э́ту те́му.

6. Прочита́й и переведи́ на родно́й язы́к.

1. Андре́й Соколо́в прие́хал в Москвú сдава́ть вступите́льные экза́мены в МГУ.
2. Выпускни́ки спецшко́л хоро́шо владе́ют язы́ком, кото́рый они́ изуча́ли.
3. За три дня мо́жно сде́лать немно́го, но попрóбовать сто́ит.
4. Е́сли Ната́ша смо́жет нам помо́чь, бы́ло бы, коне́чно, хоро́шо.
5. Там ежего́дно для шко́льников провóдится городска́я олимпиа́да по иностранному язы́ку.

7. Чита́йте.

 *Ситуа́ция:* Разгова́ривают Ми́ша Кузнецо́в и Андре́й Соколо́в, кото́рый прие́хал в Москвú сдава́ть вступите́льные экза́мены в МГУ.

Ми́ша. Как твои́ дела́, Андре́й? Как экза́мены?

Андре́й. Пока́ всё в порядке. Три предме́та уже́ сдал, оста́лся оди́н - иностранно́й язы́к.

Ми́ша. А каки́м язы́ком ты занима́лся в шко́ле?

Андре́й. Англи́йским.

Ми́ша. Ты его́ хоро́шо зна́ешь?

Андре́й. Да как тебе́ сказа́ть? Изуча́л, как все, в шко́ле.

Ми́ша. Мо́жет быть, попроси́ть Ната́шу помо́чь тебе́? Она́ в бу́дущем году́ конча́ет англи́йскую спецшко́лу.

Андре́й. Минúтку. Что э́то значит англи́йская спецшко́ла?

- Миша.* Это школа с преподаванием на иностранном языке. Иностранный язык здесь изучают глубоко. Некоторые предметы, например, географию и литературу преподают на иностранном языке.
- Андрей.* А какие иностранные языки преподают в спецшколах?
- Миша.* Чаще всего это английский, немецкий, французский и испанский. Ученики часто проводят вечера и устраивают спектакли на иностранном языке.
- Андрей.* Таких школ у нас в городе нет. Однако там ежегодно для школьников проводится городская олимпиада по иностранному языку.
- Миша.* Значит, ты учил иностранный язык в обычной общеобразовательной школе.
- Андрей.* Должно быть, выпускники таких спецшкол хорошо владеют языком, который они изучали.
- Миша.* Несомненно. Вот почему я думаю о Наташе. Она довольно хорошо уже говорит по-английски, даже мне помогает переводить статьи по специальности.
- Андрей.* Если Наташа сможет, было бы, конечно, хорошо.
- Миша.* Тогда приходи к нам. У нас есть курс английского языка на диске, посмотришь и послушаешь.
- Андрей.* Спасибо, приду. У меня произношение не особенно хорошее, только что можно сделать за три дня?
- Миша.* Конечно, немного, но попробовать стоит.

8. Ответь на вопросы:

1. Сколько экзаменов Андрей должен сдавать?
2. Сколько дней осталось до последнего экзамена у Андрея?

- 9.** Читай. языки ?...
это очень просто !

"Я идё по старому Таллину и, как на экскурсии, рассказываю себе о старом городе, о его истории и культуре на том языке, который я сейчас изучаю. Язык я

учу́ бы́стро, - рассказы́вает Рейн. - Ну́жно то́лько хоте́ть вы́учить и не боя́ться оши́бок". Он лю́бит разгово́ривать с те́ми, кто зна́ет языки́, лю́бит пока́зывать свой го́род иностранца́м.

В 1980 году́, когда́ Ре́йну бы́ло семна́дцать лет, он поступи́л в Ленингра́дский университе́т. Он изуча́ет языки́ наро́дов Восто́ка.

10. На́йди пра́вильный отве́т и поста́вь "✓".

1. Како́й иностране́ц прие́хал в шко́лу?
 - а. Иностране́ц, кото́рый прие́хал из Эсто́нии. ☐
 - б. Иностране́ц, кото́рый знал мно́го ра́зных языко́в. ☐
 - в. Иностране́ц, кото́рый изуча́л ра́зные языки́. ☐
2. На како́м языке́ разгово́ривал иностране́ц с ребя́тами в са́мом нача́ле?
 - а. На англи́йском языке́. ☐
 - б. На неме́цком языке́. ☐
 - в. На ру́сском языке́. ☐
3. Что сказа́л иностране́ц о ма́льчике, кото́рый отве́тил на все его́ вопро́сы на ра́зных язы́ках?
 - а. Э́то фено́мен. ☐
 - б. Молоде́ц. ☐
 - в. Э́то тала́нт. ☐
4. Что де́лал Рейн, когда́ други́е ребя́та игра́ли в мяч, ката́лись на лы́жах?
 - а. Он игра́л в ша́хматы. ☐
 - б. Он гуля́л. ☐
 - в. Он чита́л уче́бники иностран́ных языко́в. ☐
5. Како́й язы́к явля́ется родны́м для Ре́йна?
 - а. Ру́сский язы́к. ☐
 - б. Эсто́нский язы́к. ☐
 - в. Фи́нский язы́к. ☐

6. Где и как учил Рейн другие языки, кроме русского и английского?

а. В школе с помощью учителя.

☐

б. Самостоятельно дома.

☐

в. В вечерней школе.

☐

11. Беседуйте по этим вопросам.

1. Как учил Рейн иностранный язык?

2. Можно ли назвать его метод "методом воображения"?
Почему?

3. Как ты понимаешь предложение "Язык - это ключ, который может открыть дверь в литературу и культуру другого народа"?

12. Читай.

Я ЛЮБЛЮ РУССКИЙ ЯЗЫК

Однажды, когда я был в Венгрии, я познакомился с одной знаменитой женщиной, которую зовут Като Ломб. Она работает переводчицей и знает 16 языков.

- Восемь языков я знаю активно, а восемь пассивно, - говорит она.

Когда она говорит, что знает язык пассивно, это значит, что она может переводить с этого языка на родной язык, венгерский.

Като изучала в школе два языка: французский и латинский. Китайский язык она изучала с учительницей, а все остальные языки она изучала самостоятельно.

- На каких языках вы работаете больше всего?

- Пожалуй, на английском.

- Это ваш любимый язык?

- Нет, мой самый любимый язык - русский. Это язык, у которого самая четкая и сложная структура, это самый красивый язык.

Като говорит по-русски правильно, без грамматических ошибок, иногда только делает неправильное ударение.

- Вы, конечно, встречали много людей и переводили их беседы, разговоры.

- Да, и я была во многих странах и встречалась с различными людьми. Я думаю, что сейчас знание языков как никогда важно. Мир на земле не может быть без понимания друг друга, без встреч, без понимания и знания различных культур. Чтобы понимать друг друга, мы должны знать языки.

Я спросил Като, как она изучает иностранные языки. Она сказала:

- Чтобы хорошо знать язык, нужно заниматься каждый день. Хорошо заниматься утром. Человек должен использовать всё, что даёт современная техника: кино, телевизор, компьютер. Надо слушать, читать, говорить. Если человек знает сегодня одно слово, он должен стараться сказать его, использовать его и не бояться ошибок. Я думаю, что когда мы изучаем язык, мы должны сказать себе, что мы можем изучить язык. Чтобы изучить язык, нужно только большое желание знать его. Я не встречала ни одного человека, который не мог выучить язык.

13. Ответь на следующие вопросы.

1. Какой язык является родным для Като Ломб?
2. Какие иностранные языки она изучала с учителем?
3. Что значит знать язык пассивно с точки зрения Като Ломб?
4. Какой иностранный язык она любит больше всего? Почему?
5. Можно ли назвать Като Ломб полиглотом?

14.

1. Расскажи о методе изучения языка, предложенном венгерской переводчицей.
2. Скажи, как ты относишься к её методу.
3. Как ты занимаешься русским языком?
4. Что ты посоветуешь русскому другу, который хочет быстро изучить вьетнамский язык?

15. Своими словами объясни друзьям основные требования к изучению иностранного языка:

- регулярность
- активная практика
- смелая практика
- использование современной техники
- самоуверенность
- большое желание

16. 1. Беседуйте на тему: "В настоящее время знание языков как никогда важно".

2. Напиши маленький рассказ на эту тему.

17. Передай содержание выделенных слов по-другому.

1. Когда передо мной встал выбор, какой язык - английский или русский - взять для изучения как иностранный, я без колебаний остановился на последнем.
2. Что заставило меня *принять такое решение?*
3. Во-вторых, и это, пожалуй, самое главное, на меня *огромное влияние оказал* мой отец.
4. Чтобы добиться этого, неоднократно подчёркивал отец, надо много и систематически трудиться.
5. Следуя отцовскому совету, я всё своё свободное время отдавал русскому языку.

18. Читай.

Владеть русским языком было моим давнишним желанием, ещё со школьной скамьи. В лицее я занимался изучением гуманитарных дисциплин, и, когда передо мной встал выбор, какой язык - английский или русский - взять для изучения как иностранный, без колебаний остановился на последнем.

Что заставило меня принять такое решение? Во-первых, отношения между нашими странами постоянно развиваются. А это значит, что нужны переводчики, специалисты со знанием русского языка. Во-вторых, и это, пожалуй, самое главное, на меня огромное влияние оказал мой отец. Он был в России и после возвращения домой много и увлекательно рассказывал о удивительной и малознакомой нам российской стране. Он говорил мне, что, если будет возможность поехать учиться в РФ, надо обязательно её использовать. В русском институте можно получить прочные знания и стать настоящим мастером своего дела, получить профессию и соответствующий диплом. Но, чтобы добиться этого, неоднократно подчёркивал отец, надо много и систематически трудиться.

Следуя отцовскому совету, я всё своё свободное время отдавал русскому языку.

Конго

Вильям-Виталь Анембе

19. Коротко перескажи текст. Вопросы тебе помогут.

1. Что ты знаешь об авторе этого сочинения?
2. Какой язык он выбрал для изучения и как?
3. Какие факторы влияют на его выбор? Какой из них считается главным?

20. Выбери нужные слова для передачи содержания следующих предложений по-другому.

*полюбить, мочь, по случаю, появиться,
быть, причина, одновременно,
другими словами, повод, поговорить*

1. Вас могут пригласить в гости *в связи* с каким-либо семейным или национальным праздником.
2. Русские часто приглашают в гости и без всякой официальной *причины*.

3. У них *возникло* желание поговорить, если давно не виделись.
4. *Иначе говоря*, чтобы встретиться и поговорить, вас приглашают в гости.
5. Русские *предпочтут* домашнюю обстановку, а не кафе, бар, ресторан и т. д.
6. Советуем поинтересоваться, по какому *поводу* вас приглашать в гости.
7. Может быть, заедешь ко мне? *Заодно* и поговорим.
8. Вы приглашаете в гости своего русского знакомого для того, чтобы просто *поболтать*.
9. И вы *имеете возможность скорректировать* время визита.
10. Чтобы приглашать вас в гости, русские не обязательно *должны иметь* серьёзную причину.

21. Читай.

ПО КАКОМУ ПОВОДУ ПРИГЛАШАТЬ В ГОСТИ

У русских принято ходить в гости и приглашать гостей.

Для того, чтобы пойти в гости или пригласить в гости своих знакомых, приятелей или друзей, не обязательно иметь серьёзную причину. Вас могут пригласить в гости в связи с каким-либо семейным или национальным праздником, например, день рождения, свадьба, Новый год, 1 Мая и т. д. Однако русские часто приглашают в гости и без всякого официального повода, а “просто так”. Например, если необходимо обсудить какие-либо вопросы, если возникло желание поговорить, если давно не виделись. Иначе говоря, чтобы встретиться и поговорить, русские предпочтут домашнюю обстановку, а не кафе, бар, ресторан и т. д.

Но имейте в виду, что приглашать в гости без официального повода, как правило, можно только друзей, приятелей, хороших знакомых.

КАКИЕ МОГУТ БЫТЬ СПОСОБЫ ПРИГЛАШЕНИЯ

Способы приглашения в гости могут быть разные.

1. Официальное письменное приглашение у русских принято посылать или вручать только в связи со свадьбой, юбилеем, причём задолго до самого праздника: как правило, за месяц, а то и раньше.

В остальных случаях вас скорее всего пригласят устно: при встрече или по телефону, всего за несколько дней и, возможно, “в последний момент”.

Если русские не говорят о причине приглашения, а вам она не известна, советуем поинтересоваться, по какому поводу вас приглашают в гости.

Решение пригласить в гости может быть спонтанным, то есть “незапланированным”.

Независимо от причины и “подготовленности” визита, русские всегда пригласят вас к столу.

Имейте в виду, что русские ждут всего этого и от вас!

2. Если русские приглашают в гости по неофициальному поводу (встретиться, поговорить, что-либо обсудить), то они, обычно, объясняют причину (почему или зачем они приглашают). При этом пригласить могут не только за несколько дней, но и за несколько часов (например, “Что ты делаешь сегодня вечером? Может быть, заедешь ко мне? Заодно и поговорим.”). В случае такого приглашения (когда нет официального повода), русские могут уточнять время своего визита и предлагать время, удобное им (раньше, позже, другой день).

Иначе говоря, между “хозяином” и “гостями” могут идти “переговоры” о том, когда удобнее встретиться. Поэтому, если вы приглашаете в гости своего русского знакомого для того, чтобы просто поболтать, ваш знакомый

может вам сказать, что время, которое назначили вы, ему не удобно, и предложить свой вариант. Но такую же возможность скорректировать время визита имеете и вы.

22. Ответь на поставленные вопросы.

1. В какой форме посылают или вручают русские официальное приглашение в гости?
2. Когда могут русские пригласить в гости по неофициальному поводу? Как они это обычно делают?
3. Когда посылают или вручают русские официальное приглашение в гости?
4. Что можно делать в случае неофициального приглашения в гости?
5. По какому случаю приглашают русские в гости?
6. Куда предпочитают русские пригласить гостей?

23. Переведи следующий отрывок на родной язык.

Если русские приглашают в гости по неофициальному поводу, то принято спрашивать у хозяина: “Что принести?”. В ответ хозяин может сказать, что необходимо купить, или ответить: “Ничего не надо”. Имейте в виду, что ответ “Ничего не надо” может быть просто этикетной вежливой формулой.

24. Прочитай следующие два текста и дай им название.

1.

Когда русские приглашают в гости, они предполагают, что гости придут немного позже (на 10-15 минут) назначенного времени.

Имейте в виду, что у русских не принято приходить раньше.

Ина́че говоря́, лу́чше немно́го опозда́ть, чем прийт́и ра́ньше вре́мени. Но поста́рьтесь не опа́здывать бо́льше, чем на 30 мину́т.

2.

Е́сли вас пригласи́ли в го́сти по како́му-либо официа́льному по́воду (сва́дьба, юбиле́й, день рожде́ния, новосе́лье), то вам ну́жно принести́ пода́рок. Е́сли вы пе́рвый раз приходи́те в го́сти, вы мо́жете подарить сувени́р из свое́й страны́.

Е́сли ру́сские приглаша́ют в го́сти по неофициа́льному по́воду, то при́нято спра́шивать у хозя́ина: “Что принести́?”.

В отве́т хозя́ин мо́жет сказа́ть, что необходи́мо купи́ть, и́ли отве́тить: “Ниче́го не на́до”.



Име́йте в виду́, что отве́т “Ниче́го не на́до” мо́жет быть про́сто этике́тной ве́жливой фо́рмулой.

В э́том слúчае сто́ит принести́ и́ли како́й-либо алкого́ль (наприме́р, буты́лку вина́), и́ли что́-либо сла́дкое (наприме́р, коро́бку конфе́т). Е́сли в до́ме есть де́ти, мо́жно подарить им недоро́гую игру́шку и́ли, наприме́р, шокола́дку. Хозя́йке до́ма мо́жно подарить буке́т цвето́в.

Име́йте в виду́, что проду́кты и напита́нки, кото́рые прино́сят го́сти, хозя́ин обяза́тельно ста́вит на о́бщий стол.

УРОК 15

(ПОВТОРИТЕЛЬНЫЙ)

1. Знаешь ли ты, как это говорят по-русски?

Выбери правильный вариант и поставь "✓".

1. неделю начинается новый учебный год у школьников.

а ☐ - в

в ☐ - через

б ☐ - на

г ☐ - за

2. Серёжа обещал к нам зайти обеда.

а ☐ - через

в ☐ - от

б ☐ - перед

г ☐ - после

3. На эту научную конференцию приезжали учёные разных стран мира.

а ☐ - с

в ☐ - из-за

б ☐ - из

г ☐ - от

4. Отсюда нашего завода 3 километра.

а ☐ - до

в ☐ - для

б ☐ - от

г ☐ - к

5. Она любит футбол, не знает правила этой игры.

а ☐ - несмотря

в ☐ - даже

б ☐ - хотя

г ☐ - именно

6. Вчера вечером Анна ко мне, но меня тогда не было дома.

а ☐ - пришла

в ☐ - приходила

б ☐ - пошла

г ☐ - уходила

7. Ма́льчик бо́ится воды́, потому́ что он не
пла́вать.

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - зна́ет | в <input type="checkbox"/> - мо́жет |
| б <input type="checkbox"/> - хо́чет | г <input type="checkbox"/> - уме́ет |

8. Нельзя́ в э́ту ко́мнату. Там идёт собра́ние.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| а <input type="checkbox"/> - входи́ть | в <input type="checkbox"/> - выходи́ть |
| б <input type="checkbox"/> - войти́ | г <input type="checkbox"/> - вы́йти |

9. Все мы пошлѝ на вокза́л гостѝй.

- | | |
|--|---|
| а <input type="checkbox"/> - уви́деть | в <input type="checkbox"/> - встрѣ́тить |
| б <input type="checkbox"/> - посмотре́ть | г <input type="checkbox"/> - помо́чь |

10. Я не по́мню то, говори́ли на э́том собра́нии.

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - чего́ | в <input type="checkbox"/> - кому́ |
| б <input type="checkbox"/> - кто | г <input type="checkbox"/> - о чём |

11. Ната́ша пи́шет письмо́ челове́ку, её
познако́мили неда́вно.

- | | |
|---|--|
| а <input type="checkbox"/> - с кото́рым | в <input type="checkbox"/> - у кото́рого |
| б <input type="checkbox"/> - кото́рым | г <input type="checkbox"/> - кото́рого |

12. Все дово́льны на́ми дискоте́кой.

- | | |
|--|--|
| а <input type="checkbox"/> - организо́валась | в <input type="checkbox"/> - организо́ванной |
| б <input type="checkbox"/> - организо́ванная | г <input type="checkbox"/> - организо́вана |

13. Э́ту но́вую гости́ницу 2 ме́сяца наза́д.

- | | |
|---|---|
| а <input type="checkbox"/> - постро́ена | в <input type="checkbox"/> - стро́или |
| б <input type="checkbox"/> - постро́или | г <input type="checkbox"/> - постро́енная |

14. Чем бо́льше мы чита́ем, лу́чше мы зна́ем о
жѝзни.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - что | в <input type="checkbox"/> - тем |
| б <input type="checkbox"/> - то | г <input type="checkbox"/> - чем |

15. Слова, этими людьми, были просты и искренни.
 а ☐ - сказанные в ☐ - которые сказали
 б ☐ - сказаны г ☐ - говорящие
16. Все мы на дерево, откуда слышится пение птицы.
 а ☐ - бежим в ☐ - видим
 б ☐ - следим г ☐ - смотрим
17. Эта певица большой популярностью у нас в стране.
 а ☐ - использует в ☐ - имеет
 б ☐ - пользуется г ☐ - получает
18. Я не , как всё это сказать по-русски.
 а ☐ - могу в ☐ - понимаю
 б ☐ - умею г ☐ - знаю
19. В субботу вечером меня на ужин в ресторан.
 а ☐ - принимали в ☐ - попросили
 б ☐ - приняли г ☐ - пригласили
20. Эта машина уже старая, но она отлично.
 а ☐ - занимается в ☐ - работает
 б ☐ - трудится г ☐ - будет

2. Вместо точек вставь нужное слово.

УВЛЕЧЕНИЮ НЕТ ГРАНИЦ

Интерес ①. русскому языку появился ②. меня давно, но только несколько лет ③. я начал его изучать активно. Как это случилось? Мне ④. руки попалось несколько номеров журнала "Россия". Несмотря ⑤. слабое знание русского языка, я принялся за чтение. И ⑥. отдельные слова и выражения были

для меня неясными, основное содержание статей стало понятным, а это главное.

И теперь, мне кажется, моему увлечению не будет границ: ⑦. больше я занимаюсь русским языком, тем больше проявляется желание идти дальше, совершенствовать свои знания. И ⑧. этом мне помогают выпуски этого журнала.

Наряду ⑨. "Россией" пробую читать и другие русские журналы, например, "Огонёк", "Спутник".
Прежде ⑩. ищу публикации, рассказывающие о характере, обычаях, образе жизни русских людей.

Бразилия

Марсело Битенжурт

3. Прочитай.

СНАЧАЛА ДЕСЯТЬ ЛЕТ, А ПОТОМ - ВСЮ ЖИЗНЬ

Известная русская балерина Майя Плисецкая родилась в семье, где все занимались искусством. С ранних лет её окружили рассказы о жизни театра, споры об искусстве. Едва научившись ходить, она уже пыталась танцевать. Споров о выборе профессии для Майи в семье не было. Вопрос "Кем быть?" решила сама Майя.



М.М. Плисецкая - одна из величайших балерин мира.



Майя Плисецкая
"Умиравший лебедь".

В Московском хореографическом училище она попала в класс опытного и требовательного педагога.

Майя была по-настоящему талантлива. Природа дала ей всё, что нужно для балерины: лёгкие ноги, большой шаг, огромный прыжок, гибкий корпус, выразительные руки, редкую музыкальность. Всё это ставило девочку на первое место в классе. Работать с ней было легко и интересно.

Однако природные способности иногда становились причиной неудач. Привыкнув к тому, что всё ей даётся легко и просто, Майя тяжело встречала любые трудности. Она долго не могла привыкнуть к тому, что танец - это прежде всего труд, ежедневный, напряжённый, тяжёлый труд. И работать с ней порой было трудно.

Так было много лет назад. Шли годы. Майя училась не только танцевать, но и работать, работать постоянно, упорно, ежедневно.

Талант и работоспособность. Благодаря этим качествам Майя Плисецкая стала одной из величайших балерин мира.

Однажды Плисецкую спросили: " Сколько лет вы учились танцу?" Она ответила: " Сначала десять лет, а потом - всю жизнь. И каждый день".

4. Выбери правильный по тексту ответ и поставь "✓".

1. В какой семье родилась и выросла Майя Плисецкая?
 - а. Она родилась и выросла в богатой семье. ☐
 - б. Она родилась и выросла в семье школьного учителя. ☐
 - в. Она родилась и выросла в семье, в которой все занимались искусством. ☐
 - г. Она родилась и выросла в семье, где все интересовались наукой. ☐

2. Долго ли решала Мájя Плисéцкая вопрос "Кем быть?"?
- а. Да, долго. ☐
 - б. Нет, она решила этот вопрос очень быстро. ☐
 - в. Она не знала, как решить этот вопрос. ☐
 - г. Она не сразу решила этот вопрос. ☐
3. Почему ты думаешь, что Мájя Плисéцкая правильно выбрала свою дорогу в жизнь?
- а. Потому что она отлично училась в школе. ☐
 - б. Потому что природа дала ей всё, что нужно для балерины. ☐
 - в. Потому что всё ей давалось легко и просто. ☐
 - г. Потому что она любит искусство. ☐
4. Почему педагогам было легко и интересно работать с ней?
- а. Потому что у неё выразительные руки. ☐
 - б. Потому что она не боялась трудностей. ☐
 - в. Потому что она любит танцевать. ☐
 - г. Потому что она по-настоящему талантлива. ☐
5. Какие главные качества помогли Мájе Плисéцкой стать одной из лучших балерин мира?
- а. Серьёзное отношение к работе. ☐
 - б. Желание стать известной. ☐
 - в. Настоящий талант и работоспособность. ☐
 - г. Любовь к литературе. ☐

5. В Международной олимпиаде школьников по русскому языку, которая проводится каждые 3 года в Москве, принимают участие ребята из разных стран мира. Они серьёзно соревнуются друг с другом, отвечают на вопросы, рассказывают то, что они знают о России, пишут сочинения, и в результате каждый получает награду, которую заслуживает.

Ниже сочинение одного из участников олимпиады.

Прочитай и назови 4 главные причины, по которым автор сочинения решил выбрать русский язык для изучения.

Я хочу рассказать вам, почему я выбрала в школе русский язык и почему я рекомендую каждому человеку его выучить.

Несколько лет назад в моём классе начала учиться русская девушка Елена. Она была приветливая и симпатичная, но, к сожалению, мы не могли разговаривать друг с другом, потому что в то время я ещё не знала русский язык, а Елена совсем мало говорила по-немецки. Мы хотели рассказывать друг другу о своей стране, но без переводчика сделать этого не могли. Поэтому в 9-ом классе я решила выбрать русский язык как второй иностранный, потому что я очень хотела знакомиться и говорить с русскими.

Несмотря на то, что сегодня много людей говорят по-английски, я уверена, что знание русского языка полезно для работы. Сама я ещё не выбрала профессию, но надеюсь, что владение русским языком поможет мне найти хорошую профессию.

Но я занимаюсь русским языком не только потому, что это может помочь мне в будущем. Я интересуюсь Россией и русским языком. В свободное время читаю книги по истории России, слушаю русскую музыку. Кроме того, я переписываюсь с мальчиком из Санкт-Петербурга, с которым познакомилась во время поездки в Россию по обмену школьниками. Первая поездка в Россию произвела на меня большое впечатление.

Я хочу хорошо говорить, писать и читать по-русски, чтобы лучше понимать, что происходит в России.

Эльке Мангельзен, Германия.

- 6.** Ведите спор о профессии врача, используя данные плюсы и минусы этой профессии.

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ПРОФЕССИИ ВРАЧА

1. Когда врач вылечит больного, это большая радость не только для этого человека, но и для всей его семьи.
2. Медицина ещё не всё может, но часто люди думают, что это врач не может вылечить больного. Это нелегко.
3. Врачи, особенно хирурги, не живут долго, потому что у них очень трудная работа.
4. Врачам могут позвонить и ночью, и в праздники, и он должен ехать к больному.
5. Профессия врача - престижная профессия. Может быть, самая престижная, потому что здоровье, жизнь - самое главное для человека.
6. Рабочий после работы - просто человек, секретарь после офиса - тоже просто человек, но врач - всегда врач. Он думает о своих больных, волнуется, правильно или неправильно он их лечит, читает новые медицинские книги и журналы.
7. Врач много зарабатывает, врачи обычно богатые люди.
8. В театре, на концерте, на дне рождения, когда врач хочет поговорить о музыке, об артистах, просто поболтать, он должен отвечать на вопросы о болезнях и лекарствах.
9. Врач помогает больным людям, лечит их, спасает здоровье и жизнь. Это большое счастье.

- 7.** А. Прочитай текст.

Б. Ответь на следующие вопросы:

1. Что такое гиподинамия?
2. Кто такие организованные туристы?
3. Кто считается неорганизованным туристом?

ДВИЖЕНИЕ - ЭТО ЖИЗНЬ

Говорят, движение - это жизнь.

А современный человек, как правило, страдает от гиподинамии - недостатка движения. Городской транспорт, машина, лифт в доме - всё это создаёт дефицит движения. Может быть, поэтому многие выбирают активные формы отдыха - туризм, путешествия. Ежегодно по нашей стране путешествует около миллиона человек.

Бюро, которое организует туристские поездки, может предложить самые разнообразные маршруты: на юг, на север, на восток страны. Туристские путёвки приобретают организованные туристы, они едут на базы отдыха, в туристские лагеря, откуда совершают интересные походы и экскурсии.

Неорганизованные туристы выбирают маршрут сами. Такой турист сам заботится о своём питании, живёт в палатке. Молодые часто предпочитают именно неорганизованный туризм. Бывает, что в пути возникают трудности, но туристы всегда помогают друг другу.

8. Читайте. Ситуация поможет вам понять пословицу:



"Не зная броду, не суйся в воду"

Катя. Алёша, почему ты не хочешь записаться в драмкружок? Мы будем вместе играть на сцене.

Алёша. Нет, у меня нет таланта.

Катя. Ты не можешь знать, есть у тебя талант или нет. Нужно записаться в драмкружок и попробовать.

Алёша. Нет, я не хочу, чтобы все смеялись надо мной и говорили: "Не зная броду, не суйся в воду".

Катя. Почему ты так сейчас сказал?

Алёша. Брод - это мелкое, неглубокое место, где можно перейти реку. И если человек не знает, где это место, то ему нельзя входить в воду. Это опасно.

Катя. Я поняла: лучше не братся за незнако́мое, новое де́ло, е́сли нет знáния, о́пыта.

Алёша. П ráвильно! Ты запиши́сь в драмкружо́к, а я бу́ду игра́ть в баскетбо́л.

- 9.** Гово́рят, что в ка́ждой шу́тке есть до́ля пра́вды. Вот одна́ анке́та-шу́тка.
Выбери подходящий тебе́ отве́т, подсчита́й по критériaм оце́нки полу́ченную су́мму очко́в и ты узна́ешь:

*Нрав́ишься ты сво́им друзья́м и́ли нет?
Как они́ к тебе́ отнóсятся?*

1. Скажи́, чем ты увлека́ешься, что ты лю́бишь де́лать?
 - а. Регуля́рно ходи́ть в кино́, в теа́тр.
 - б. Ходи́ть то́лько на конце́рты класси́ческой му́зыки.
 - в. Слу́шать то́лько современную му́зыку.
 - г. Е́здить, лета́ть и ходи́ть в други́е города́ и стра́ны.
 - д. Занима́ться спо́ртом
2. Е́сли все смо́трят на тебя́ и́ли слу́шают тебя́.
 - а. Тебе́ о́собо́нно прия́тно.
 - б. Счита́ешь, что э́то норма́льно.
 - в. Тебе́ неудо́бно.
3. Как ты счита́ешь?
 - а. Ты мно́го говори́шь.
 - б. Наобо́рот, говори́шь ма́ло.
 - в. Говори́шь норма́льно: не бо́льше и не ме́ньше, чем все.
4. О че́м ты обы́чно говори́шь?
 - а. О себе́, о своё́м настро́ении .
 - б. О шко́ле, о шко́льных предме́тах, об экза́менах, о дома́шних задáниях .
 - в. О деньга́х.

- г. О модной одежде.
 - д. О своих увлечениях.
 - е. О лишнем весе твоего друга.
5. Что ты обычно делаешь, когда говорят твои друзья?
- а. Внимательно слушаешь.
 - б. Начинаешь говорить сам, если считаешь, что друг говорит неправильно.
 - в. Тебе скучно слушать другого человека.
6. Чем бы ты хотел заниматься сегодня вечером?
- а. Сидеть дома и читать хорошую книгу.
 - б. Сидеть дома и смотреть телевизор или видик.
 - в. Пойти вместе с друзьями на дискотеку.
 - г. Пойти вместе с друзьями на концерт рок-музыки.
7. Что ты делаешь, если друзья хотят, чтобы ты занимался делом, каким раньше не занимался?
- а. С удовольствием пойдёшь с ними.
 - б. Не хочешь, но пойдёшь с ними.
 - в. Не пойдёшь с ними.
8. Что ты обычно читаешь?
- а. Журнал мод.
 - б. Газеты и журналы.
 - в. Книги, особенно по естественным наукам.
 - г. Читаешь всё.
9. Если ты любишь своего друга (свою подругу)
- а. Ты говоришь ему (ей) об этом.
 - б. Тебе трудно сказать об этом.
 - в. Ты хочешь, чтобы он (она) сам (сама) сказа́л(а) тебе о своей любви.

10. Что тебе нравится, а что нет?

- а. Быть в гостях. да / нет
 б. Знакомиться с новыми людьми. да / нет
 в. Гулять, когда на улице дождь, туман. да / нет
 г. Сидеть с человеком, которого ты любишь. да / нет
 д. Быть одному и заниматься своим хобби. да / нет

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1	Одно очко за каждый ответ							
2	а 5	б 3	в 1					
3	а 4	б 1	в 3					
4	а 3	б 3	в 3	г 2	д 3	е 1		
5	а 3	б 5	в 1					
6	а 1	б 0	в 5	г 3				
7	а 5	б 3	в 1					
8	а 0	б 3	в 1	г 5				
9	а 5	б 3	в 1					
10	Одно очко за каждое "да", минус одно - за "нет".							
В С Е Г О								

ОТВЕТЫ

40 очков и больше	<i>Друзьям хорошо с тобой, они любят тебя, хорошо к тебе относятся. Но подумай: может быть, надо, чтобы и другие говорили, а не только ты?</i>
26 - 39 очков	<i>Ты веселый и общительный человек, у тебя часто бывает хорошее настроение. Друзья очень хорошо к тебе относятся.</i>
16 - 25 очков	<i>Тебя тоже любят друзья, потому что ты веселый и всегда помогаешь им, когда им трудно.</i>
Меньше 16 очков	<i>Твои друзья считают, что ты не очень веселый. Они думают, что ты очень серьезный. Им это нравится, но, может быть, иногда надо относиться к жизни менее серьезно?</i>

10. Прочитай стихотворение. Чей перевод будет лучшим?



Пожелания друзьям

Желаю вам цвести, расти,
Копить, крепить здоровье.
Они для дальнего пути
Главнейшее условие
Пусть каждый день и каждый час
Вам новое добудет.
Пусть добрым будет ум у вас,
А сердце умным будет.
Вам от души желаю я,
Друзья, всего хорошего.
А всё хорошее, друзья,
Дается нам недёшево.

С. Маршак



ТЕСТ

Задание I. А. Вместо точек вставь нужное слово.

Король Швеции Карл XVI Густав в воскресенье вручил золотые медали и дипломы нобелевским лауреатам 2006 года. В церемонии, ① прошла в Концертном зале в Стокгольме, приняли ② все лауреаты.

③ церемонии присутствовали члены королевской семьи: королева Сильвия, принц Карл-Филип и принцессы Лилиан и Маделейн, а также около 1,5 тысяч почётных гостей, в том ④ члены шведского парламента и правительства.

Зал ⑤ традиции был украшен огромным количеством цветов. По информации организаторов, при декорировании было использовано более 13 тысяч цветов. Вручение премий сопровождалось классической музыкой ⑥ исполнении Королевского филармонического оркестра.

⑦ торжественной церемонии вручения премий все гости приглашены на традиционный банкет в стокгольмском Сити-Холле.

Выступивший ⑧ вступительным словом председатель Совета директоров Нобелевского фонда Маркус Сторч по традиции отметил космополитизм науки и Нобелевской премии и подчеркнул, ⑨ лауреаты "действительно работали в духе Альфреда Нобеля и сделали важный вклад ⑩ развитие человечества".

- | | | |
|---|----------------|---------------|
| ① | а. которую | б. которая |
| | в. она́ | г. где |
| ② | а. участвовать | б. решение |
| | в. участие | г. роль |
| ③ | а. на | б. в |
| | в. при | г. по |
| ④ | а. зале | б. количестве |
| | в. собрании | г. числе |
| ⑤ | а. при | б. по |
| | в. к | г. в |
| ⑥ | а. по | б. с |
| | в. для | г. в |

- ⑦ а. от б. пѣред
в. пѳсле г. среди
- ⑧ а. со б. за
в. под г. для
- ⑨ а. чтѳбы б. кто
б. что г. о чѳм
- ⑩ а. на б. в
в. для г. ради

1	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
2	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
3	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
4	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
5	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
6	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
7	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
8	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
9	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
10	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>

Б. Передай содержание слѣдующих предложений по-другѳму.

11. Зал по традициѳ был *украшен* огромным количеством цветѳв.

-

12. По информácii организаторѳв, при украшѳнии было *использовано* бѳлее 13 тысяч цветѳв.

-

13. Пѳсле торжѳственной церемѳнии все гѳсти *приглашенѳ* на традициѳнный банкѳт.

-

14. *Выступивший* со вступительным словом председатель отнётил космополитизм науки и Нобелевской премии.
-
15. Король Швеции в воскресенье вручил золотые медали и дипломы нобелевским лауреатам 2006 года.
- Нобелевские лауреаты 2006 года

Задание II. Выбери правильный вариант и поставь “✓”

16. Мы быстро домашнее задание и пошли гулять.
а. пригото́вили б. гото́вили
в. гото́вим г. гото́вы
17. Около часа́ детский писатель на вопросы ребят.
а. отве́чал б. отве́тил
в. отве́тит г. отве́чаешь
18. Мари́я поняла́ рассказ и быстро его́ на английский язык.
а. перево́дила б. перево́дит
в. переве́ла г. переве́дет
19. На́ша учи́тельница всегда́ от таких разгово́ров.
а. устава́ла б. уста́нет
в. уста́ла г. уста́ют
20. Когда́ они́ домо́й, на доро́ге произошл́а ава́рия.
а. е́хали б. е́дут
в. е́здят г. е́здили

21. Чтóбы попáсть в метрó, нúжно на дрúгую стóрону úлицы.
а. дойти б. перейти
в. зайтí г. пойтí
22. Максím здесь не живёт, потому́ что он в дрúгой райóн.
а. уёхал б. переёхал
в. проёхал г. поёхал
23. Учёные, биосфéру, получíли междунаро́дную прéмию.
а. исслéдуют б. исслéдуемые
в. исслéдовали г. исслéдующие
24. Я скажú, вас не ждáli к началу конференци́и.
а. ёсли б. ли
в. что г. чтóбы
25. Я понима́ю, вы говорíte, но не зна́ю, как отвéтить.
а. о чём б. чего́
в. чему́ г. с чем
26. Сего́дня в “Спартакé” танцует пёрвый состáв, все билéты давно́ прóданы.
а. из-за этóго б. потому́ что
в. поэто́му г. так как
27. Идíte налево́, и за углóм вы останóвку автобуса́.
а. víдели б. víдите
в. увíдели г. увíдите
28. . . . , отéц ушёл на рабóту.
а. позáвтракает б. зáвтракал
в. зáвтракающий г. позáвтракав

29. домо́й, мы вёсело бесе́довали о вечеринке.

а. верну́лись

б. возвраща́ясь

в. верну́вшись

г. возвраща́емся

30. Статъя́, э́тим журнали́стом, бу́дет

опублико́вана в за́втрашней газе́те.

а. написа́ли

б. напи́санная

в. напи́сана

г. пи́шущая

16	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
17	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
18	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
19	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
20	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
21	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
22	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
23	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
24	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
25	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
26	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
27	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
28	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
29	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>
30	а <input type="checkbox"/>	б <input type="checkbox"/>	в <input type="checkbox"/>	г <input type="checkbox"/>

TỪ VỰNG NGA – VIỆT

A

авария - 1/12	tai nạn, sự cố
автомобильно-дорожный - 13/12	giao thông đường bộ
административный - 13/12	hành chính
администрация - 1/12	chính quyền
акт - 3/12	hành động, động tác
акция - 10/12	hành động
алкоголь - 14/12	rượu
алый - 12/12	đỏ thắm
американец - 2/12	người Mĩ
анекдот - 11/12	truyện tiểu lâm
анкета - 1/12	bản khai
антенна - 6/12	ăng ten
антипатия - 8/12	ác cảm
аргумент - 5/12	chứng cứ, luận cứ
ателье - 5/12	hiệu may, xưởng may
атлетика - 7/12	điền kinh

B

бегун - 7/12	người chạy
бедствие - 3/12	tai hoạ
безмолвно - 10/12	lặng lẽ, không tiếng động
белоснежный - 3/12	trắng như tuyết
бизнес - 3/12	kinh doanh
благополучие - 12/12	bình an
благоустройство - 9/12	trang bị đủ tiện nghi

боеви́к - 8/12
 борт - 6/12
 бракосочета́ние - 12/12
 бра́ться (несов.) - 15/12
 бриллиа́нтовый - 12/12
 брод - 15/12

phim hành động
 boong (tàu)
 kết hôn
 bắt đầu (làm gì)
 kim cương
 chỗ nông

В

ва́куум - 6/12
 веро́ятный - 4/12
 ве́сьма - 6/12
 ве́треный - 3/12
 видеокли́п - 6/12
 ви́дик - 15/12
 включа́ть в себя́ - 9/12
 владе́ние - 15/12
 владе́ть (несов.) - 14/12
 вла́жность - 3/12
 вне́шний - 8/12
 воздей́ствие - 4/12
 вознагра́дить (сов.) - 4/12
 возраста́ть (несов.) - 4/12
 возрожде́нный - 12/12
 воспи́танный - 13/12
 воспринимáть (несов.) - 5/12
 произведе́ние - 8/12
 вре́дный - 4/12
 вруча́ть (несов.) - 14/12
 всерьёз - 5/12

chân không
 có thể
 rất
 gió
 video clip
 đĩa hình, đĩa nhạc
 bao gồm
 nắm vững
 nắm vững
 độ ẩm
 bên ngoài
 tác động
 đền đáp
 tăng trưởng
 sống lại, phục sinh
 được giáo dục
 tiếp nhận
 tái hiện
 có hại
 trao cho
 một cách nghiêm túc

всесторонне - 6/12	mọi mặt, toàn diện
вскоре - 2/12	sắp, sắp tới
вступительный экзамен - 13/12	kì thi vào trường
втроём - 8/12	ba người, tay ba
выбрасывать - 4/12	ném đi, vứt bỏ
выбросы - 4/12	chất thải, vật thải
выглядеть - 2/12	trông có vẻ
выгодный - 1/12	có lợi
вынести (сов.) - 6/12	mang ra
выпускник - 14/12	người tốt nghiệp
выпускной экзамен - 13/12	kì thi tốt nghiệp
вырисовываться (несов.) - 10/12	hiện lên, nổi lên
высказать (сов.) - 6/12	nói ra
высказывать (несов.) - 11/12	nói ra
выхлоп - 4/12	khí thải
выхлопной - 4/12	thải
вьюга - 3/12	bão tuyết
вьющийся - 2/12	quán, xoan

Г

гигантский - 6/12	khổng lồ
глобальный - 4/12	địa cầu, toàn cầu
говориться - 6/12	được nói tới
град - 3/12	mưa đá
грандиозный - 10/12	to lớn
графика - 5/12	biểu đồ
грёбля - 7/12	bơi thuyền
губительный - 4/12	có hại
гуманитарный - 14/12	nhân văn

Д

давнийшний - 14/12	từ lâu
дальний - 15/12	xa
дважды - 12/12	hai lần
двигатель - 4/12	động cơ
двоюродный - 2/12	(anh, em) họ
декорация - 8/12	phối cảnh
декорирование - 15/12	trang trí
депрессия - 7/12	trầm uất, phiền muộn
держать (несов.) - 3/12	giữ
дефицит - 15/12	thiếu hụt
дистанционный - 6/12	từ xa
дисциплина - 14/12	môn học
доброжелательный - 3/12	thiện ý, thiện chí
добыть (сов.) - 15/12	kiếm được
договорённость - 8/12	thoả thuận
доживать (несов.) - 5/12	sống tới
документальный - 8/12	tài liệu
доля - 6/12	phần, số lượng, tỉ lệ
допустимо - 11/12	được phép, cho phép
доставлять (несов.) - 9/12	đem lại
достигнуть (сов.) - 6/12	đạt được
достижение - 4/12	thành tựu
доступный - 6/12	vừa sức, có thể đạt tới
духовный - 11/12	tinh thần

Е

единственный - 8/12	duy nhất, độc nhất
единство - 11/12	khối thống nhất

Ж

жёнственность - 8/12
журналистика - 13/12

nữ tính
báo chí

З

заболевание - 4/12
зависимость - 4/12
загар - 2/12
загорать (несов.) - 3/12
загорелый - 2/12
загородный - 1/12
задержать (сов.) - 1/12
задний - 9/12
заодно - 14/12
заражаться (несов.) - 11/12
заразительный - 6/12
зарубежье - 2/12
захватить (сов.) - 5/12
землетрясение - 3/12
знаменательный - 12/12
значительный - 7/12
зрительный - 8/12

bệnh tật
phụ thuộc, lệ thuộc
da rám nắng
phơi nắng, tắm nắng
rám nắng
ngoại thành
giữ lại, cản lại
phía sau
đồng thời
lây lan
lây lan
nước ngoài
xâm chiếm, giành giật
động đất
trọng đại, đáng ghi nhớ
đáng kể
khán giả

И

иллюстрировать (несов.) - 4/12
иной - 5/12
интересы - 4/12
информационный - 6/12
информировать (несов.) - 6/12
использовать (несов.) - 4/12

minh hoạ
khác
quyền lợi
thông tin
thông báo
sử dụng

истоцáть (несов.) - 4/12
 исчислéние - 4/12
 июльскíй - 6/12

làm kiệt quệ
 tính toán, đếm
 tháng bảy

K

ка́дка - 12/12
 квалифика́ция - 14/12
 кивóк - 8/12
 кинохрóника - 8/12
 кла́дбище - 12/12
 кла́ссика - 10/12
 климатíческий - 6/12
 кокéтливый - 2/12
 колеба́ние - 14/12
 колóнка - 4/12
 коммуникатíвный - 6/12
 конку́рировать (несов.) - 1/12
 контраргуме́нт - 10/12
 копи́ть (несов.) - 15/12
 короткометра́жный - 8/12
 ко́рт - 7/12
 косме́тика - 8/12
 космополитíзм - 15/12
 кра́сочный - 2/12
 кратковре́менный - 6/12
 крепи́ть (несов.) - 15/12
 критéрий - 15/12
 круглогодíчно - 3/12
 кругозóр - 14/12
 ксе́рокс - 13/12
 куро́ртный - 9/12

chậu đựng hoa
 trình độ
 gật đầu
 phim thời sự
 nghĩa trang
 kinh điển
 thời tiết, khí hậu
 đồng danh, điệu
 dao động, ban khoan
 cột, dòng
 giao tiếp
 cạnh tranh
 chứng cứ (lập luận) phản bác
 tích lũy
 (phim) ngắn
 sân tê-nít
 mỹ phẩm
 chủ nghĩa vũ trụ
 rực rỡ
 ngắn hạn
 củng cố
 tiêu chí
 quanh năm
 tầm hiểu biết
 máy photocopy
 nghỉ mát ; an dưỡng

Л

ла́сточка - 5/12
 ледни́к - 4/12
 ле́дяная доро́жка - 7/12
 лжи́вый - 2/12
 ли́дер - 7/12
 лить (несов.) - 3/12
 ли́чность - 11/12
 лови́ть (несов.) - 9/12
 лы́жник - 7/12
 лю́стра - 8/12

chim én
 tảng băng trôi
 đường trượt băng
 giả dối
 thủ lĩnh, người đứng đầu
 rót, đổ
 cá nhân, con người
 đánh bắt, chộp, tóm
 người trượt tuyết
 đèn chùm

М

магистраль - 5/12
 ма́кать - 12/12
 максима́льный - 8/12
 ма́ксимум - 10/12
 маловероятно - 4/12
 малолу́дный - 9/12
 манекё́нщик - 2/12
 манекё́нщица - 2/12
 Марс - 6/12
 ма́сса - 6/12
 ма́ссовый - 4/12
 мгнове́ние - 7/12
 метеоро́лог - 5/12
 метроло́гия - 4/12
 меха́ник - 13/12
 миллиа́рд - 6/12
 миллионе́р - 11/12

đường chính
 chấm ; nhúng
 tối đa
 tối đa
 ít khả năng
 ít người
 người mẫu nam
 người mẫu nữ
 sao Hoả
 nhiều
 đại chúng, hàng loạt
 giấy lát
 nhà khí tượng
 khoa học đo lường
 kỹ sư cơ khí
 một tỉ
 nhà triệu phú

мимóза - 12/12
 мно́гочíсленный - 8/12
 мно́жество - 11/12
 моби́льник - 10/12
 моби́льный - 10/12
 моде́лье́р - 5/12
 моното́нный - 11/12
 монстр - 5/12
 мороси́ть (несов.) - 3/12
 муску́лату́ра - 7/12
 мýсор - 4/12

hoa mi-mô-da
 nhiều
 nhiều
 điện thoại di động
 cơ động
 nhà thiết kế thời trang
 tế nhạt, đơn điệu
 quái vật
 mưa phùn
 hệ cơ
 rác

H

наблюда́ть (несов.) - 4/12
 наблюда́ние - 6/12
 набóр - 2/12
 нагрева́ние - 4/12
 наедине́ - 11/12
 назна́чить (сов.) - 14/12
 найт́ись(сов.) - 4/12
 наме́рен, -а, -о - 9/12
 намеча́ть - 9/12
 нарё́чно - 6/12
 нарцýсс - 12/12
 нарядный - 8/12
 нарядý - 15/12
 настрóиться (сов.) - 7/12
 насчё́т - 14/12
 национа́льность - 1/12
 небре́жно - 2/12

quan sát
 quan sát
 bộ
 nóng lên
 tay đôi, đối mặt
 sắp đặt
 được tìm thấy
 dự định
 phác thảo ra, dự kiến
 cố ý
 hoa thủy tiên
 đẹp dễ ; trung diện
 bên cạnh
 có cảm hứng
 về
 dân tộc
 cầu thả

небре́жный - 2/12	cẩu thả
невесо́мость - 6/12	không trọng lượng
невиди́мый - 11/12	vô hình
невнима́тельный - 11/12	không chú ý, thờ ơ
негати́вный - 4/12	xấu, tiêu cực
недоста́ток 1/12	hạn chế, thiếu sót
неизме́нно - 3/12	không thay đổi
неисчерпа́емый - 4/12	vô tận
нейтра́льный - 8/12	trung tính, trung hòa
немы́слимый - 2/12	khó tưởng tượng
неоднокра́тно - 14/12	nhiều lần
неоспори́мый - 7/12	hiển nhiên
неотъе́млемый - 5/12	không tách rời
неповтори́мость - 11/12	duy nhất, có một không hai
нередко́ - 6/12	thường, không hiếm
неро́вный - 2/12	khắp khếnh
несомне́нно - 14/12	không nghi ngờ
нечётный - 12/12	lẻ (số)
новосе́лье - 12/12	nhà mới, lễ mừng nhà mới
новосёл - 12/12	người mới đến ở
но́мер - 1/12	số, tiết mục, phòng

O

обая́ние - 11/12	duyên dáng, hấp dẫn
обихо́д - 12/12	thường dùng, thông dụng
обладáть - 2/12	có
облысéние - 6/12	hói
обме́н - 8/12	trao đổi
обме́ниваться (несов.) - 6/12	trao đổi
обра́щение - 8/12	đối xử

обруча́льный - 12/12	cưới, đính hôn
обслу́живание - 11/12	phục vụ, dịch vụ
обуче́ние - 14/12	dạy học
обща́ться (несов.) - 8/12	giao tiếp
общест́венный - 8/12	xã hội, công cộng
объя́снить - 14/12	giải thích, giải bày
обыкнове́нный - 14/12	bình thường
обяза́тельный - 8/12	bắt buộc
ограни́чивать - 1/12	hạn chế
оди́нокий - 8/12	đơn độc
ожида́ть (несов.) - 3/12	chờ đợi
ожида́ться (несов.) - 3/12	được chờ đợi
озо́н - 3/12	ô dôn
оконча́тельно - 6/12	cuối cùng, triệt để
оперéтта - 8/12	ca hài kịch
опра́шивать (несов.) - 6/12	thăm dò, phỏng vấn
опроси́ть (сов.) - 6/12	thăm dò, phỏng vấn
оптими́ст - 2/12	người lạc quan
опубликовáть(сов.) - 5/12	đăng, công bố
органи́зм - 5/12	cơ thể
оригина́льность - 11/12	sự độc đáo
оригина́льный - 2/12	nguyên bản ; độc đáo
осво́ение - 6/12	chinh phục
осóбый - 8/12	đặc biệt ; riêng
осторо́жный - 6/12	thận trọng
отвлека́ть (несов.) - 11/12	làm xao lãng, làm mất tập trung
отвлека́ться (несов.) - 11/12	xao lãng, mất tập trung
отвлéчь (сов.) - 11/12	làm xao lãng, làm mất tập trung
отвлéчься (сов.) - 11/12	xao lãng, mất tập trung
отдéльный - 4/12	riêng rẽ

отéль - 3/12	khách sạn
отжítь - 12/12	lỗi thời, đã mất
отлáмывать - 12/12	bẻ
отражéние - 8/12	phản ánh
отразítься - 12/12	được phản ánh, được thể hiện
отреставрítровать (сов.) - 1/12	phục chế
отрицáтельно - 5/12	tiêu cực, phủ nhận
отрицáтельный - 2/12	tiêu cực, phủ nhận
óфис - 13/12	văn phòng
óчередь - 9/12	hàng, thứ tự
очкó - 15/12	điểm
ощущáть (несов.) - 11/12	cảm, cảm thấy

II

павильóн - 2/12	gian trưng bày
парашю́т - 9/12	dù (hàng không)
партнё́р - 7/12	người cùng chơi, bạn đường
пáспорт - 1/12	hộ chiếu
пасси́вный - 7/12	thụ động
патриотиче́ский - 12/12	yêu nước, ái quốc
паути́на - 6/12	mạng, mạng lưới
переговóры - 14/12	đàm phán
перéдний - 9/12	phía trước
переносítть - 9/12	chịu đựng
перестра́ивать (несов.) - 1/12	xây dựng lại
перспектíвно - 1/12	triển vọng
пессими́ст - 2/12	người bi quan
печа́лить(несов.) - 10/12	làm cho buồn bã
пита́ние - 1/12	ăn uống, dinh dưỡng
пита́ться (несов.) - 4/12	được nuôi dưỡng

плани́рование - 1/12	kế hoạch hóa
плани́роваться - 9/12	được lập kế hoạch
плато́к - 13/12	khăn
плове́ц - 7/12	người bơi
пля́ж - 3/12	bãi tắm (biển, sông)
пневмони́я - 8/12	viêm phổi
побере́жье - 3/12	ven bờ, bờ biển
поведе́ние - 11/12	hành vi, cách ứng xử
пове́стка - 10/12	chương trình
пóвод - 12/12	lí do, nguyên cớ
погóжий - 3/12	đẹp trời
подбира́ться(несов.) - 5/12	lại gần
подверга́ться(несов.) - 5/12	bị trao cho
подно́с - 12/12	khay
пóдпись - 1/12	chữ kí
подро́сток - 7/12	thiếu niên
подтвержда́ть (несов.) - 4/12	khẳng định lại
подходя́щий - 10/12	thích hợp
подъезд - 10/12	lối vào
поеди́нок - 10/12	trận đấu
пожале́ть (сов.) - 3/12	tiếc
пой́стине - 10/12	thực sự
пойть (несов.) - 4/12	cho uống
пока́з - 2/12	trình diễn
показа́тель - 7/12	chỉ số, hệ số
покача́ть (сов.) - 10/12	lắc, đưa đẩy
полиглот - 14/12	người biết nhiều thứ tiếng
положи́тельный - 2/12	tích cực, tốt
полуфина́л - 10/12	bán kết

пользователь - 10/12	người sử dụng
попасться (сов.) - 15/12	rơi vào
порой - 11/12	đôi khi, thỉnh thoảng
портативный - 6/12	dễ mang, xách tay
посадить (сов.) - 4/12	đặt, trồng
посвятить (сов.) - 2/12	dành cho, hiến dâng
посвящать (несов.) - 13/12	dành cho, hiến dâng
посвящаться (несов.) - 13/12	dành cho, hiến dâng
последовать (сов.) - 4/12	theo, đi theo
последствие - 3/12	hậu quả
постановщик - 8/12	người dàn dựng
постельный - 13/12	giường
потепление - 4/12	ấm lên
потеря - 1/12	mất, tiêu phí
потребность - 6/12	nhu cầu
походка - 2/12	đáng đi
поцелуй - 8/12	nụ hôn
православный - 11/12	chính thống
превышать (несов.) - 7/12	vượt quá
предполагать (несов.) - 14/12	dự kiến, cho rằng
предпринимать (несов.) - 4/12	thực thi
предсказание - 6/12	tiên đoán
представление - 1/12	trí tưởng tượng
предупредить (сов.) - 3/12	báo trước
преимущество - 7/12	ưu việt
преподавание - 14/12	dạy học
преподаваться (несов.) - 14/12	được dạy
пресный - 4/12	nhạt, không muối
прибыть (сов.) - 3/12	đến

приве́тливый - 15/12	niềm nở
приве́тствие - 8/12	chào hỏi, lời chào
привле́чение - 2/12	lôi kéo
привле́чь (сов.) - 11/12	thu hút, tập trung
привлекáтельность - 11/12	sức lôi cuốn, hấp dẫn
привлекáть (несов.) - 7/12	lôi cuốn
прида́ное - 12/12	của hồi môn
призна́ть (сов.) - 2/12	công nhận
прикля́чение - 9/12	mạo hiểm
примене́ние - 6/12	áp dụng, ứng dụng, sử dụng
примити́вный - 10/12	thô sơ, thô thiển
прин́тер - 13/12	máy in
приня́ться (сов.) - 15/12	bắt đầu
приобрéтение - 12/12	có được, được sở hữu
причём - 14/12	thêm vào đó, đồng thời
проби́ть (сов.) - 9/12	đánh, gõ, xuyên thủng
прóбка - 1/12	cái nút; ùn tắc(giao thông)
прóбковый - 2/12	gỗ sộp
прогнози́ровать (несов.) - 6/12	dự báo
програ́ммка - 8/12	chương trình (buổi diễn)
продемонстри́ровать (сов.) - 2/12	trình diễn, trình bày
проэ́кт - 1/12	dự án
прожива́ние - 1/12	lưu trú, cư trú
произойти́ - 9/12	xảy ra, diễn ra
пропусkáть (несов.) - 7/12	cho vào; vắng mặt; bỏ lỡ
пропуст́ить (сов.) - 7/12	cho vào; vắng mặt; bỏ lỡ
просторе́ние - 5/12	cách nói dân dã
простра́нство - 6/12	không gian
протяже́нность - 3/12	độ dài

прохо́жий - 3/12
 проща́ться (несов.) - 8/12
 прояви́ть (сов.) - 11/12
 прыжо́к - 7/12
 пси́хика - 5/12
 психо́лог - 13/12
 психологический - 13/12
 публика́ция - 15/12
 пыта́ться (несов.) - 4/12
 пье́са - 8/12

người qua đường
 từ biệt, chia tay
 thể hiện
 nhảy
 tâm lí
 nhà tâm lí
 tâm lí
 ấn phẩm
 toan, thử
 kịch nói

P

ра́ди - 4/12
 разбира́ться (несов.) - 7/12
 разобрáться (несов.) - 7/12
 развлека́ть (несов.) - 11/12
 развлека́ться (несов.) - 11/12
 развлече́ние - 8/12
 развлéчь (сов.) - 11/12
 развлéчься (сов.) - 11/12
 разворачи́вать (несов.) - 13/12
 разлу́ка - 12/12
 разнообра́зный - 3/12
 разу́мно - 11/12
 распоря́жение - 6/12
 распуска́ться (несов.) - 12/12
 расстава́ние - 8/12
 расхо́д - 1/12
 реаги́ровать (несов.) - 2/12

vì
 am hiểu
 am hiểu
 giải trí (giải khuây) ai
 giải trí, giải khuây
 giải trí, tiêu khiển
 giải trí (giải khuây) ai
 giải trí, giải khuây
 mở, bóc
 chia li
 đa dạng
 một cách thông minh
 quyền, sử dụng
 nở (hoa)
 từ biệt, chia tay
 chi phí
 phản ứng, tỏ thái độ

ре́вность - 10/12
 регули́рование - 4/12
 регулярность - 14/12
 рейс - 6/12
 рекомендо́вать (несов.) - 7/12
 реко́рд - 7/12
 реставри́ровать (несов.) - 1/12
 ресу́рс - 4/12
 ретрансли́ровать (несов.) - 6/12
 ретрансля́ция - 6/12
 ринг - 7/12
 ритуа́л - 2/12
 ро́бость - 10/12
 роль - 1/12
 ро́ща - 4/12
 рука́в - 3/12

ghen tuông
 điều hành, điều tiết
 tính thường xuyên
 chuyến bay
 giới thiệu, đề nghị
 kỉ lục
 phục chế
 nguồn dự trữ
 truyền lại
 sự truyền lại
 võ đài
 nghi lễ
 sự rụt rè
 vai trò
 rừng thưa
 tay áo

C

самостоя́тельно - 14/12
 самоуве́ренность - 14/12
 сво́йственный - 2/12
 свяще́нный - 12/12
 сеа́нс - 8/12
 секрета́рь-реферэ́нт - 13/12
 серви́з - 13/12
 серде́чно-сосу́дистый - 7/12
 се́рый - 2/12
 символизиро́вать (несов.) - 12/12
 синтетиче́ский - 4/12

tự, độc lập
 lòng tự tin
 vốn có
 thiêng liêng
 buổi chiếu phim
 thư kí văn phòng
 bộ đồ ăn, bộ ấm chén
 tim-mạch
 xám, màu tro
 tượng trưng
 tổng hợp

скáнер - 13/12	máy scan, máy quét
сква́жина - 4/12	giếng khoan
скорректи́ровать (несов.) - 14/12	sửa chữa, chỉnh sửa
скро́мность - 2/12	tính khiêm tốn
скульпту́ра - 8/12	điều khắc
слайд - 9/12	phim đèn chiếu
сле́довать (несов.) - 4/12	bước theo, theo
смۇ́глый - 2/12	ngăm ngăm đen
сму́щаться (несов.) - 10/12	bối rối
снегопа́д - 5/12	tuyết rơi
собаково́д - 11/12	người nuôi chó
соблю́дать (несов.) - 9/12	tuân thủ
совáться (несов.) - 15/12	can thiệp vào
соверше́нствовать (несов.) - 15/12	hoàn thiện
совме́стить (сов.) - 4/12	kết hợp
согрéться (сов.) - 5/12	sưởi ấm
сократи́ться (сов.) - 6/12	rút ngắn
сокращáться (несов.) - 6/12	rút ngắn
сомне́ние - 6/12	sự nghi ngờ
соо́бщество - 4/12	cộng đồng
соору́жение - 7/12	công trình
соотве́тствие - 4/12	phù hợp, tương ứng
соотве́тствовать - 14/12	phù hợp, tương ứng
сопрово́жаться (несов.) - 15/12	kèm theo
состо́яться (несов.) - 4/12	diễn ra
со́товый - 6/12	mạng
социа́льный - 6/12	xã hội
социо́лог - 1/12	nhà xã hội học
спра́виться (сов.) - 7/12	khắc phục

спровоци́ровать (сов.) - 11/12
 спр́ос - 2/12
 спря́таться (сов.) - 3/12
 спуска́ться - 9/12
 спúтниковый - 10/12
 сравни́тельно - 3/12
 сруби́ть (сов.) - 4/12
 ста́ндарт - 3/12
 старшекла́сник - 8/12
 статисти́ка - 1/12
 стереоти́п - 9/12
 стихи́йный - 3/12
 сто́к - 4/12
 сторо́нник - 9/12
 сто́янка - 1/12
 страда́ть (несов.) - 4/12
 страсть - 11/12
 стрела́ - 5/12
 стреми́ться (несов.) - 8/12
 суперма́ркет - 1/12
 существова́ние - 4/12
 существова́ть (несов.) - 11/12
 сценари́ст - 8/12
 съеда́ть - 12/12
 сэконо́мить (сов.) - 11/12

khiêu khích
 nhu cầu
 trốn, ẩn mình
 đi xuống, xuôi dòng
 vệ tinh
 tương đối
 chặt, chém
 tiêu chuẩn
 học sinh lớp trên
 thống kê
 khuôn mẫu
 tự nhiên, tự phát
 nước thải
 người ủng hộ
 trạm đỗ tắc xi
 đau khổ
 say đắm ; háng say
 mũi tên
 khao khát, ước mong
 siêu thị
 sự tồn tại
 tồn tại, có
 người viết kịch bản
 ăn
 tiết kiệm

T

тайфу́н - 3/12
 таковой - 6/12

bão
 như thế, như vậy

талон - 9/12	phiếu, thẻ, vé
танкер - 4/12	tàu chở dầu
таяние - 4/12	tan chảy
текущий - 6/12	đang diễn ra, nay
телевидение - 7/12	truyền hình
телефакс - 13/12	máy fax
темп - 6/12	nhịp độ, tốc độ
тенистый - 4/12	có bóng mát
терпеливый - 13/12	kiên nhẫn, chịu đựng
террористический - 3/12	khủng bố
технология - 6/12	công nghệ
(в) течение - 3/12	trong thời gian
ток - 6/12	dòng
токсичный - 4/12	độc hại
толком - 11/12	một cách rõ ràng, rành mạch
толпа - 1/12	đám đông
томить - 10/12	làm mệt mỏi
тон - 12/12	màu sắc, sắc thái
торговать - 1/12	buôn bán
торговаться (несов.) - 9/12	mặc cả
трансформатор - 5/12	máy biến thế
требоваться (несов.) - 4/12	được yêu cầu
тревожить (несов.) - 10/12	làm lo lắng, khuấy động
тренажёр - 7/12	thiết bị luyện tập
тронуть (сов.) - 4/12	động chạm
тропический - 3/12	nhiệt đới
турбаза - 9/12	trạm du lịch
турбюрó - 9/12	văn phòng du lịch
турнир - 10/12	vòng đấu

У

убе́дительный - 4/12	có tính thuyết phục
убе́дить (сов.) - 11/12	thuyết phục
уга́снуть (сов.) - 10/12	tắt, lụi tàn
уделя́ться (несов.) - 6/12	được dành cho
удовлетво́рение - 4/12	sự thỏa mãn
ука́зать (сов.) - 4/12	chỉ ra
укла́д - 2/12	nề nếp, phong cách
уника́льный - 9/12	hiếm có, độc đáo
упако́вка - 2/12	gói, đóng gói
упря́мый - 2/12	bướng bỉnh
услу́га - 3/12	dịch vụ
успева́емость - 7/12	thành tích học tập
устанавли́ваться (несов.) - 4/12	được thiết lập, hình thành
устано́вка - 6/12	trạm; máy
у́стно - 14/12	miệng, nói miệng
устра́нить - 1/12	loại trừ, khắc phục
утва́рь - 12/12	đồ dùng, dụng cụ
утверди́ть (сов.) - 4/12	khẳng định
утвержда́ть (несов.) - 4/12	khẳng định
утверждённый - 9/12	được khẳng định
уточни́ть (сов.) - 8/12	làm rõ, xác định
уточня́ть (несов.) - 8/12	làm rõ, xác định
ухажива́ть (несов.) - 10/12	chăm sóc
уча́сток - 4/12	mảnh đất
уче́сть - 13/12	chú ý đến
учи́тельская - 2/12	phòng giáo viên
учрежде́ние - 11/12	cơ quan

Ф

факт - 5/12
фа́ктор - 3/12
фанта́стика - 8/12
фено́мен - 14/12
фехтова́льщик - 7/12
фехтова́ние - 7/12
фигу́рное катáние - 7/12
физи́ческий - 11/12
фильм у́жасов - 8/12
фи́ниш - 7/12
фо́рмула - 14/12
фу́нкция - 10/12

sự kiện
yếu tố
phim giả tưởng
hiện tượng lạ ; thần đồng
người đấu kiếm
đấu kiếm
trượt băng nghệ thuật
thể chất
phim kinh dị
đích
công thức
chức năng

Х

характе́рный - 2/12
хи́щный - 5/12
хо́бби - 11/12
хореографи́ческий - 15/12

tiêu biểu, đặc trưng
hung dữ
niềm say mê, sự đam mê
múa

Ц

це́нный - 11/12
цивилизáция - 9/12
цыплёнок - 5/12
цифрово́й - 4/12

có giá trị
văn minh
gà con
số

Ч

чаевы́е - 11/12
чаепи́тие - 2/12

tiền cho thêm, tiền boa
uống chè

(в) честь - 1/12	để tỏ lòng tôn kính
четвертьфинал - 10/12	tứ kết
чёткий - 14/12	chính xác
чётный - 12/12	chẵn (số)
член-корреспондент - 11/12	viện sĩ thông tấn

III

шатёр - 2/12	lều
шест - 7/12	sào
шеф - 13/12	thủ trưởng, sếp
шоколадка - 14/12	thanh (thỏi) sô cô la
шóрты - 11/12	quần soóc

Э

экологический - 4/12	sinh thái
экономить (несов.) - 6/12	tiết kiệm
экономический - 6/12	kinh tế
экономный - 6/12	tiết kiệm
эксплуатироваться (несов.) - 3/12	(được) khai thác
элегантно - 2/12	trang nhã
энергетический - 13/12	năng lượng
энергоресурс - 4/12	nguồn năng lượng
этикет - 8/12	nghi thức
этнограф - 9/12	nhà dân tộc học
эффéкт - 6/12	hiệu quả
эффeктивный - 6/12	hiệu quả

Ю

юридический - 13/12	luật
юрист - 4/12	luật sư

MỤC LỤC

	Trang
Lời nói đầu	3
Урoк 1 <i>Гoрoд</i>	5
Урoк 2 <i>Внeшнoсть и нpавствeнная характеристика человека</i>	22
Урoк 3 <i>Пoгoдa, климaт, вpeмeнa гoдa</i>	39
Урoк 4 <i>Охpaнa пpиpoды</i>	55
Урoк 5 <i>Пoвтopитeльный</i>	73
Урoк 6 <i>Нaука и тeхникa нa блaгo чeлoвeкa</i>	88
Урoк 7 <i>Спopт и здopoвьe</i>	105
Урoк 8 <i>Искyсствo</i>	121
Урoк 9 <i>Пyтeшeствиe</i>	138
Урoк 10 <i>Пoвтopитeльный</i>	152
Урoк 11 <i>Увлeчeниe</i>	167
Урoк 12 <i>Пpazдники – Тpaдиции – Обычаи</i>	184
Урoк 13 <i>Пpoфeссия</i>	200
Урoк 14 <i>Изучeниe инострaннoгo язькa</i>	216
Урoк 15 <i>Пoвтopитeльный</i>	231
Từ vựng Nga – Việт	249

Chịu trách nhiệm xuất bản : Chủ tịch Hội đồng Thành viên kiêm Tổng Giám đốc **NGÔ TRẦN ÁI**
Tổng biên tập kiêm Phó Tổng Giám đốc **NGUYỄN QUÝ THAO**

Biên tập lần đầu : **NGUYỄN THỊ TÚ NHÃ**

Biên tập tái bản : **PHẠM VĂN TRỌNG - HOÀNG GIA HUYỀN TRẦN**

Biên tập kĩ - mỹ thuật : **KIỀU NGUYỆT VIÊN**

Minh hoạ : **NGUYỄN THANH LONG**

Trình bày bìa : **BÍCH LA**

Sửa bản in : **NGUYỄN THỊ TÚ NHÃ**

Chế bản : **CÔNG TY CP THIẾT KẾ VÀ PHÁT HÀNH SÁCH GIÁO DỤC**

TIẾNG NGA 12 NÂNG CAO

Mã số : NH224T2

Số đăng kí KHXB : 01-2012/CXB/867-1095/GD

In bản, khổ 17 × 24 cm, tại

Số in :

In xong và nộp lưu chiểu tháng năm 2011.



HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH



SÁCH GIÁO KHOA LỚP 12

1. TOÁN HỌC

- GIẢI TÍCH 12
- HÌNH HỌC 12

2. VẬT LÝ 12

3. HOÁ HỌC 12

4. SINH HỌC 12

5. NGỮ VĂN 12 (tập một, tập hai)

6. LỊCH SỬ 12

7. ĐỊA LÝ 12

8. TIN HỌC 12

9. CÔNG NGHỆ 12

10. GIÁO DỤC CÔNG DÂN 12

11. GIÁO DỤC QUỐC PHÒNG - AN NINH 12

12. NGOẠI NGỮ

- TIẾNG ANH 12 • TIẾNG PHÁP 12
- TIẾNG NGA 12 • TIẾNG TRUNG QUỐC 12

SÁCH GIÁO KHOA LỚP 12 - NÂNG CAO

Ban Khoa học Tự nhiên :

- TOÁN HỌC (GIẢI TÍCH 12, HÌNH HỌC 12)
- VẬT LÝ 12 • HOÁ HỌC 12 • SINH HỌC 12

Ban Khoa học Xã hội và Nhân văn :

- NGỮ VĂN 12 (tập một, tập hai)
- LỊCH SỬ 12 • ĐỊA LÝ 12
- NGOẠI NGỮ (TIẾNG ANH 12, TIẾNG PHÁP 12, TIẾNG NGA 12, TIẾNG TRUNG QUỐC 12)

mã vạch



Tem chống giả

Giá: